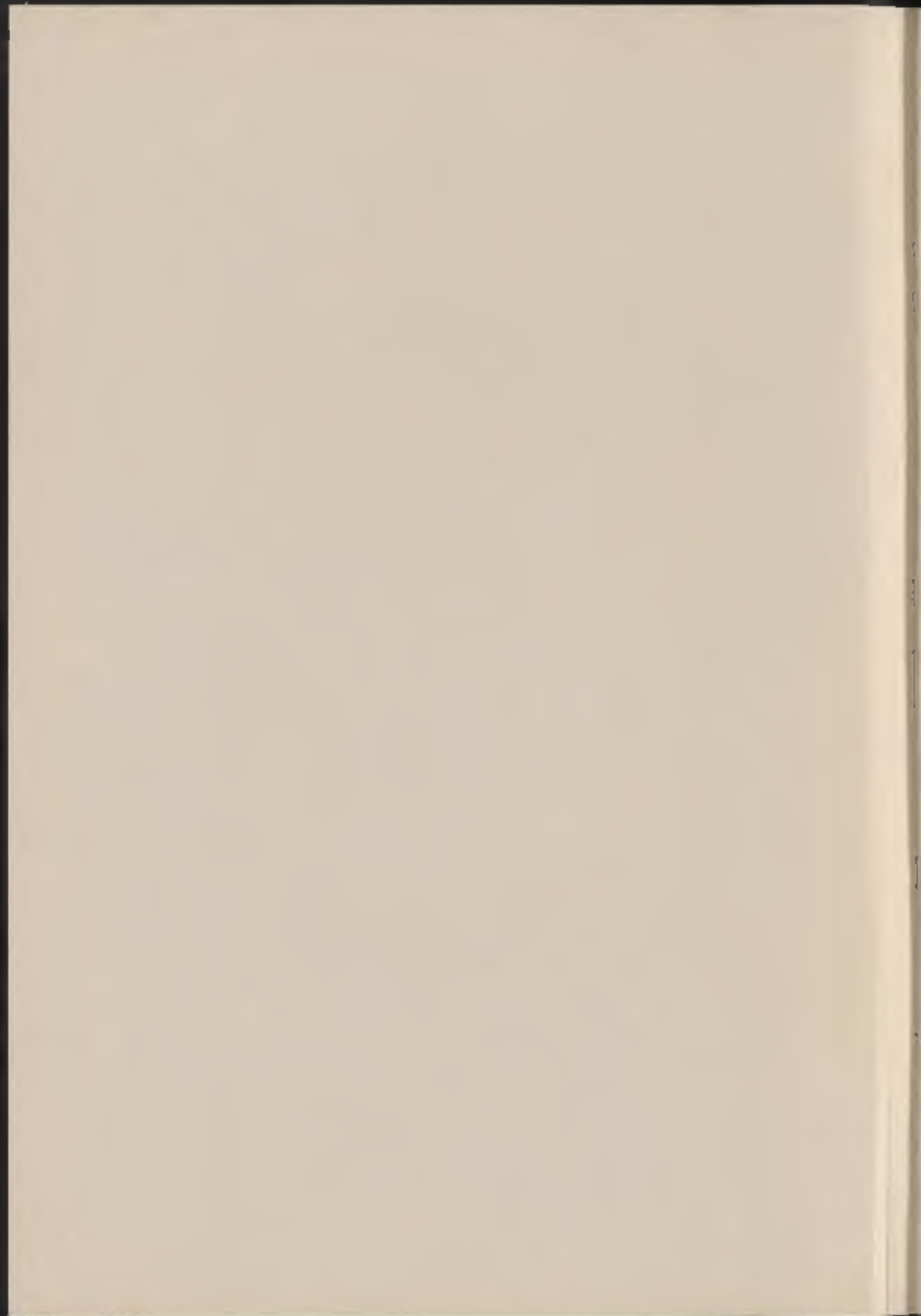


RE



THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY









بحوث

فنايخ السنن المشرفة

تأليف

أكرم ضياء العمرى

ساعت جامعة بغداد على نشره

1871

1871

بعوث
في
تاريخ السنة المشرفة



بحوث

فنايخ السنة المشرفة

تأليف

أكرم ضياء العمرى

ساعات جامعة بغداد على نشره

مطبعة الارشاد - بغداد

١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م



انواعها وكيفية مصدرها للتشريع *

٣ - والأحكام التي حلت بها الأمة ، واقع ، منها ما هو موافق ، في
محرر ، ومؤكده من حرمه كل من يعبر بحر حق ولا يهي عن ارتكاب
وعقوب انوار من وشهادته انوار ، ويحذر ذلك .

ومنه ما هو من متصل بحمل الخبر ، وأما التي من عدد
ر كعب جداره وعصاه ، حسب ذات اتصاله في انوار محمله ، وأما
سي من بحر ، انوار ، وسرور ، انوار ، في من الذي تحت له انوار ،
ومنه من ان من الأمة ، جاء قد من معلق انوار من حلقه عمده ،
كقطع من في اسره ، من معلق في انوار منده انوار من ربيع ، ومن
بحر من انوار ، من في انوار منده انوار من انوار من انوار
وانوار .

ومن انوار ، هو انوار منده ، من انوار من انوار ، وانوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
ويحذر ذلك ، وهذا النوع من الانوار ، من انوار من انوار من انوار من انوار
الاحرى ، وقد من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار

٢ - من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
وسلم ، من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار
من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار من انوار

من رسول الله صلى الله عليه وسلم . بد حقيقته قهسي فرس قضاوا ان
سب ان سي سبعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورسول الله
صلى الله عليه وسلم سب سبعة في عصر واره . واما عن كتاب
قد كثر . ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد (كتب لواءي
صلي الله عليه وسلم) .

٥ - واره من عهد بن اسد في عصر اسود ، واهل ان
محمدا في عصر اسد . واره من واحد حقيقته من سب سبعة ،
وهل من سب سبعة من اسد . واره من حقيقته من سب سبعة .

٦ - واهل من سب سبعة في عصر اسد . واره من سب سبعة
محمدا من سب سبعة . واره من سب سبعة من سب سبعة .

٧ - وفي من عصر بن عبد البر ، حقيقته الاموي اسود . واره
محمدا من سب سبعة . وقد كتب من حقيقته ان قاضيه في اسد . واره
في سب سبعة من عصر بن عبد البر . واره من سب سبعة من سب سبعة
من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .

٨ - وفي عصر بن اسد . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة
محمدا من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .
سب سبعة من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .
المدية ، واره من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .
واره من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .
واره من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .
واره من سب سبعة . واره من سب سبعة . واره من سب سبعة .

٩ - وفي هذه الحرف سمي لمختاره هذه الكتب في علوم الله
أي أفرادها وذكرها في سره عن غيره . وقد سلك العلماء في
هذا المنهج طريقة أسسه في جمع الأحاديث في رواها كمن صحابي
على هذه وإن اختلف موضوعات مروية .

١٠ - به ظهرت طريقة جديدة في علوم الله وهي تدوينها بطريقة
على أبواب الكتب ، وهذه الطريقة سهل على الله منه لا جمع بين
بعضه في الله عن موضوع الذي يريد بحثه أو الاطلاع
عليه . ومن هذه الأبواب على هذه الطريقة ، صحيح البخاري ومسلم
وغيره في ذلك وغيره .

١١ - علم الإخراج والتعديل . وقد بدأ علماء الحديث بعمل مرو
أو أشدوا علم الإخراج والتعديل أو علم الرجال . وهذا العلم مما يفرق
به المسلمون ولا يخرج عنه غيره . وأبرز من كتبه عن أحوال
رواه الله ، يفرق الصادق من الكاذب والجدد من الزعم والمؤثوق
بروايته من الضعيف فيه . وقد كان أسبق في هذا العلم الخليل -
أعداء الإسلام - وهم كثيرون - أوردوا الكتب الإسلامية وأصل منه وثقوث
بعضه عن طريق بعض الأحاديث وأوردوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم
كذلك ، وشكك في رواه الله هذه الله ومروا المسلمين عنها .
فأخرج هذا المصنف الحديث . علمه حديث ، فهذه جميع مهمه للكتيب
عن رواه الله ، يفرق صحيحه من مكذوبه فأنشأوا هذا العلم - علم
الإخراج والتعديل - وقوة هذا العمل على زيادة مبصرة لأحوال الرواة
والبحري عن موهمه وحسنه وخلافه وشبهه وعندهم ، وقد سلك
علماء هذا الفن جهدا عظيما جدا وحملوا في سلك ذلك التعب واستمر
الطويل في الرجال المستنده للبحري وأبرز عن أحوال الرواة ودرسه
حدهم وأسوان عنهم . وقد كان علم الإخراج والتعديل في الأساس

[illegible]

مقدمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد
 هذا البحث اثر مبدعه رباني محمد حسين آبي نساب حقيق وزنه من
 علماء جليلة من حوزة فقه اسفهان في سنده ، واهل الفقه
 ارجل قد جري في باب حركه موضع في حوزة علمية حسين
 علماء في مسوده حركه اوضح ، انشد على الاس ، ومعرفة بربان ، كما
 عرصر في حلقه ، انشد ربح انصفه حركه خروج اسفند ، ربح
 و حركه بجزء ، انشد من ربح انشد ربح انشد ربح

۱۰ سرور اعلیٰ حضرت کے نام سے دعا ہے کہ یہ کتاب آپ کے سامنے آئے اور آپ اس سے استفادہ فرمائیں۔

والله اعلم
بما نزلنا
من كتابك
والله اعلم
بما كنا
نعمين

والتاريخ المذكور في تاريخه المذكور في تاريخه المذكور في تاريخه
أما هذا حسن وذكره في تاريخه المذكور في تاريخه المذكور في تاريخه

[illegible]

ولقد في انما من حجاج منحي سامر بن شاذي . ع . في مملوك
الخطوط امركه بصور .

والاج اسد نادر و من علي . ع . في راجه سي عن احمدوس
عن الفقه امركه .

وحامدا امير ورد و عثمان مصلحه ل . ع . في راجه سي عن احمدوس
حجاج كتاب .

والله استوفون في نأخذ نأخذ . ع . في راجه سي عن احمدوس
الحضر .

المؤلف

عدد في
عدد في
عدد في

عدد في
عدد في
عدد في

عدد في
عدد في
عدد في

الوضع في الحديث

بمقدمة :

الحديث هو ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو حكمة خلقه أو حكمة غيره أو غيره من أحوال حياته وبعده^(١) . وقد اختلفت الأصناف في بيان ما هو من أحواله وبعده^(٢) . أما النبي صلى الله عليه وسلم فإنه قد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٣) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٤) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٥) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٦) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٧) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٨) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(٩) . وقد جاء في الحديث ما يدل على أنه قد كان من أحواله وبعده^(١٠) .

والحديث مصدر واحد في التشريع الإسلامي بعد القرآن^(١١) .

- (١) السماعي اسمه ومكانه في التسميع الإسلامي ص ٥٩ .
- (٢) السمعيات كلمة تدل على مفهوم الإسلام الإسلامي لا على العبادات والمعاملات وليس بالمفهوم العربي الذي يعينه كلمة Religion .
- (٣) الأجزاء ٢١ .
- (٤) الخشوع ٧ .

(٥) يرى أن فكرة اعتبار الحديث المصدر الثاني للتشريع بعد القرآن جاءت متأخرة عن ظهور التشريع في الأمصار والحاجة إلى إعطاء حلول لها ، وقد سعى بعض المستشرقين مثل روسوون مثل كولدرييه وشاحب إلى سبب هذه الظاهرة ، يرى أن القرآن الكريم هو الذي أعطى السنة

صهريت فواعده بعد احداث ته سموي - هذه المجموعة على مر ايام حيث
صهريت شكل مكي و - يقع في كند مصطلح احداث ، كند . صحت
الاحداث سموعة عن رواه احداث في كتب الرجال .

وخطورة حر انه اوضح : انما في هذه راب . احداث وصادق
علومه ومنها علم الرجال و - رواه مكيون شيء من التفصيل .

بده الوصع :

احداث اموصوع هو المخلوق اموصوع . واعبره المحدثون سر
لاحداث المصحة^(١) ، ما اموصوع فهم انهم عمدوا الكتب لا انهم
احضروا ولا لأهم . رواه عن كازان^(٢) . واهم مع الوصع في حده اسي صلي
الله عليه و - م يصح في باب اسي ، ووجه علم على من احداث من ان احداث
من كتب علمي مصداق فلسوا متعدد من . رواه^(٣) . انما قبل في حداثه رواد
فهم على ارسول^(٤) . ولكن ما ذهب اليه لا سنده في رواه انما صح ولا
في باب احداث ، فليسي صلي الله عليه و - ان ذلك حيل من سحابة
بسلطع عنه ، ووجه - لا على - اسي صلي الله عليه و - م مكيون . ان كتب علم
فحذر من ذلك ، ووجه - صحته الى احد الحطة واستبعد في قبول الاحداث ،
و - م يصح - بل على - و - في حداثه برور مصه^(٥) .

ولا شك ان خلق المصحة بالاسلام وما يعود من صحابة حسبه في
المنس والاولاد مصحح . خلاصهم وراهمهم وصدفهم وعدالهم ، و -
اسراء . ما كل . احداثكم عن رسول الله صلي الله عليه و - م .

- (١) ابن الصلاح مقدمه ٣٨ ، والمراقبي : فتح المغيث ١/ ١٢٥ .
- (٢) ابن الجوزي : الاحاديث الموضوعة ١/ ٤٦ .
- (٣) البخاري الصحيح ١/ ٢٧ .
- (٤) أحمد أمين فخر الاسلام ص ٢١١ .
- (٥) السباعي اسسه ومكانها في التشريع الاسلامي / ٢١٦ - ٢١٧ .

يحدوا محلاً ملاعب يكتب الله المجموع في المجلدات عن ر مدونه
 وجميعه ثم في الله ، يدب جدوا في اوضع في احداث التي بحر
 جميعه عن امران وحمد اخلاص بين علمه - امران الاول جون مدونه فجميعه
 من كان لا يرى كنهه احداث بل عاصر على حفصه مد كره شهاب ومينيه
 من كان يكتب احداث^(١) ، ولكن دور من احداث حتى يهده حذافه
 ارشد من كان قل بكر مد - مدور ، فلاب عد مد مد مد مد مد
 الاهواء الى تحقق نعراصه ومع مد مد مد المدق مد كنه الاحداث
 موضوعه اسي بلع مداه في امر من مد مد وادب الاجري من كنه مدل
 على ذلك اسماء الموضوعين اسي وادب مد كتب موضوعات وكتب المصنف .

لقد وضع بعض الشئحة أحاديث في فصل علي وانضم في مدونه^(٢) كنه
 وضع بعض خصوصيه احداث في فصل في مد مد وعمر وعنده مدونه
 راعى من سيقن ميه^(٣) ، وعنده كثر من احصاه وصف احداث
 في فصل احصاه جميع او في فصل جميع ميه^(٤) ، وهذه الاحداث
 تعكس الصراع العنصري والاساسي بين الاحزاب المتحلفه ، كثر ميه وضع
 في امران اسامي وادب الاجري من كنه مدول في ادب موضوع فصل
 احداث احص الاول من امران الاول الاجري^(٥) ، وكتب اساليب
 المتأخره بين امران والاحزاب المتحلفه ميه اسب في جدوا بعضه الى

(١) أنظر :

Seagin: Buharının Kaynakları, P 3—5.

(٢) ابن تيمية : اسقى من مباح لاحداث/ ٢١٣ . واسيوطي

اللائي - المصنوعة ٣٢٣/١ .

(٣) السيوطي : اللائي - المصنوعة ٢٨٦/١ . ٣١٥ - ٣١٦ . ٤١٧ .

واسي عراقي : تنزيه الشريعة ٢٧١/١ ، ٤/٢ .

(٤) السيوطي : اللائي - المصنوعة ٤٢٨/١ .

(٥) ابن عراقي : تنزيه الشريعة ٤٢٢/١ .

أوضح في الحديث وقت مره اختلافه منجور الذي يدور حوله نشر
 من الموضوعات^(١) وكما وضع بعض اسمه وبعض حصولهم أحدث لتزيد
 آرائهم ، فقد وصف أحدث أيضا فاح العيسين وبعضها يريد منه القاء
 أسس في قلوب العلويين واليهودهم عن مصاصه ، خلافة^(٢) ، وقد أكر بعض
 اسمه من وضع الحديث وحدث جدر منهم بعض العلماء من أبو حنيفة^(٣)
 وعبدالله بن المبارك^(٤) ومالك^(٥) وشريك بن عبدالله^(٦) ويريد من
 هـ ور^(٧) واشعبي^(٨) .

بعد كسر العراق وحسنه الكوفة مداد موضع الحديث وسفل
 الموضوعات ، فقد حسب الكوفة أمم ، الأكر في الحرب مع أهل الشام
 عنه أحدثه الأمة علي اسمه ، وقد جلب مدد مركزه صارصه بلحكم
 الأموي ، فكان وضعها ملائما لظهور عصر علمووجه سعت إلى استغلال
 الظروف للونوب إلى السلطة .

وفي هذا المبحث المشحون بالاحقاد اسمه من الأحداث الموضوعه
 بدعم وجهة نظر المارضة ولاتقاص الأمويين والبل منهم ، فهذا محضر

(١) ابن تيمية : اسمي من مباح الاعتدال/ ٣٠٧ ، والسبوطي
 اللاني : المصنوعة ٣٢٤/١ .

وان عراق : سرية السريعة ٣٥٣/١ ، وان أسى الحديد
 شرح نهج البلاغة ١٣٥/١ .

(٢) ابن عراق : تنزيه الشريعة ١٨-١٧/٢ .

(٣) الخطيب : الكفاية/ ١٢٦ .

(٤) ابن تيمية : المنتقى من مباح الاعتدال/ ٤٨٠ .

(٥) المصدر السابق/ ٣١ .

(٦) و (٧) المصدر السابق/ ٢٢ ، وأطر الذهبي : ميران الاعتدال

١٥/١ .

(٨) الخطيب : الكفاية/ ١٢٦ ، وابن تيمية : المنقى من مباح

الاعتدال، ٢١ ، والذهبي : ميران الاعتدال ١٥/١ .

ذلك صريح في أن عدم روايته اعلمه عن المؤلفين يست تهمته مبررة في
حله من أن حله كبر سابع الأقدمين في عدم الأحاد عنهم .

وقد جدد كتب كما جدد علماء بلدان أخرى من الأحاديث التي مضى
اعراق حتى أن ذلك إرثها مرة أحاديث أهل الكتاب أي لا تصدق ولا
تكتب^(١) . وقد ذكره عذارى بن مهدي . فاسمعه من أحد من بعده
خلال . عن يوم سمعه في يوم واحد عراقي قدان جواب كتاب من ابن
داود اعترض التي عندكم . صبرون . مثل وبقول^(٢) . وهذا
عراق ما كثره الأحاديث التي بداهة عراقية أو أوصع في الحديث
في حين سدد أهل المدينة في قلوب احداث ورواية فلا يسلم منه إلا
المعدل وهذا المدقق في الحديث هو الذي اكتسب علم المدينة من علماء مدن
الإسلامة المخلقة وهو الذي جعل أسلحه في دمشق صمد على قلوبهم
وتسألهم عما يستجد لها من أحداث ، في حين شوه كثرة الوصع سمعه
عراق من في مدينة فقط واحد في إراكر العلية الأخرى أيضا فهذا
معدل . عنه أنه أهل مكة خوب . من أراد سدا لا يعرف حقه من أصله
فعله مثل العراق^(٣) . وهو يعني احداث الصحيح . موضوع . وع شكك
صفت مبره على صاحب العلم ، ولكن لابد العلم بحصول منه الحديث
فيستلزم الصحيح من من الموضوعات بحله وحق ، نعم بعد كان رواج
الموضوعات في العراق بطور واسع لا يقدر في مكان آخر ولا في بلد
أساسي الذي منه العراق أثر كثر في ذلك فقه حدث عمق صدق في
هذا المجتمع الإسلامي حسب اسمه المسلمون في عقول معين أي جمهور .

(١) ابن تيمية المسمى من منهاج الاعتدال ، ٨٨ .

(٢) المصدر السابق ، ٨٨ .

(٣) ابن عساكر : التاريخ الكبير ، ١ / ٧٠ .

و جوارح وشعنه ، وعلى رأسه كعب احمر ابيض ادمه واسودت
بلاشه بي ابيض بيده الحام الاموي ، ولدت بواضع اوضح قويه بخدمه
بواضع - سي ، كما تـ . كعب عوامل اوضح الاخرى اسي ساني الملاد
عها في ادمه كعبه الاحمر اوضحه في العراق ، ولكن هل فهدت ادمه
بعلم العراق بهذ ؟ هل اقصى العلم حد عن العراق كبر كبر مهم من
مرا كبر علم في ادمه الاسلامه ؟ وهل اقصى حدود اوضح في العراق
في صرب عراق اعلمه عليه ، عدد الاحد عه ؟

[illegible][illegible]

(١) من سعد الطغاب ٦, ٩.

(٢) ابن عدى : الكامل ١/ ١٤٥ .

(٣) ابن عدي : الكامل ١/١٥٢ و ابن حبان المخرجه من المحدثين

الأحمدية^(١) . في حق وردت خصوص شير أو صدوقه ، فقد كان سليمان
ابن الأشعث يقول :

« من في أصحاب الأهواء أصبح حدود من أجوارحهم كزعمان
ابن حنبل وأما حنبل الأعرج ،^(٢) ومنون ابن سمه . أجوارح مع مرفوعهم
من الدين فهم أصدق الناس ، حتى من - حدثهم أصبح الحديث »^(٣) .
فلو صح ما نقل عن ابن سمه في روى أجوارح في أوصاف ضيل
حدوا ولا بعدوا أن يكون هو يورد منهم ومن صفه منهم .

الخلافاً الكلامية :

وقد تطايرت جملة عوامل أخرى في سبب الأحداث موضوعه كان
من سبب ظهور الفرق الكلامية المتعددة كما قد به . إن حثه وأحبه
وأشبهه أمثلة تم حركة المعركة التي أراد سلطتها في العصر العباسي ،
ولكن أعطت استمرات المتبعة من هذه الفرق صفه . هذه لأبنا عقول
المتطرفة فيها صحت « من أبواب الفس » وسبب في طريق كسب
المجتمع الإسلامي . كما أنها صحت أحزاب الطريي الحريري على حسب
أحزاب العملي الذي أكد عليه الصحابة الذين وفدوا عند خصوص أشبهه
وآيات وأحداث الصفات دور . بابل محافظوا بذلك على صفاء العقيدة
وأشرافها في حين أصبح أبواب الكلام بمحاذاتهم التي ربي في الأصح
والتعليل وصوح اعتداه وسد . انعكس ، ولم يمر جهودهم عبر الأسماء
والتبريق في الكيان الإسلامي .

وكان لابد لأهل الكلام وأوسع الفرق من أن يد عقائدهم وأرائهم
بخصوص الشريعة . ولم يجدوا ما ينسبهم في الأحداث الصحيحة لحداً قتلوا

(١) إبراهيم عزي : المحدث الفاضل ١٢/١ .

(٢) الخطيب : الكفاية / ١٣٠ .

(٣) ابن تيمية : المنقلى من منهاج الاعتدال / ٤٨٠ .

ورع منهم أي أوصع في الحديث بأنه مدافعهم. وإن مجرد نوحه وكن
 يرى القدر قاتل منه : لا تزود عن أحد من أهل القدر. سب قول الله مدك
 وضع الأحاديث يدخل بها. من في مد حسب بها وحكمه لله. (١) وسب
 وضع أهل الكلام : فإن الفرق بالحدث في نطقها به حسب أهوائهم فتعبر
 أسد هذه الجهل في تعبر أنه قد في مدحله وأقد به : محسنة واعتقله
 والمقصود : ما أثر الفرق على الحديث : من أن الله يصعد في عدم وحيث
 تعبره على السد .

فمثلاً من استقرت أسسها من أسس على ريد الأسس . لا .
 وقد وصف أحداث في دعم الرأي كحدث : الأمد في قول وعمل ريد
 ونقص . من قال غير ذلك فهو متدع . وضعه أحمد بن محمد بن حرب .
 ووضع حدث آخر دفعه . من ريد : الأمد ريد وعقل ريد .
 على ونقصه كغيره : فإن ما ولا فصره : أعلمه . سب . . .
 وضعه محمد بن الحسن عسكسي (٣) : وكسب له أنه من خلق في رأي
 مدعاه وضع أحداث صد همد . عاره . ذلك حدث يقطع بغير
 يقول بخلق البشر (٤) : وكذا وصف محسنة حدثه كغيره .
 أنها في أصداف من ذلك حدث : وضعه أبو سعدي . مصور .
 الله تعالى : من الله أجمعه أي الله : وحل في على كرسي من ور :
 أنه لوح في أسد من نبت أرفقه : أجمعه : وأصوره .

(١) العسقلاني : لسان الميزان ١٢/١ .

(٢) ابن عراق : تنزيل الشريعة ١٥٠/١ .

(٣) المصدر السابق ١٤٩/١ .

(٤) انظر السيوطي : اللامي : المصنوعة ٤/١ وابن عراق : نزهة
 الشريعة ١٣٤/١ .

(٥) ابن عراق : تزييه الشريعة ١٣٨/١ .

وقصص المعص على حسن أورد في رجب المصدر^(١) وورد في المعين مع ساء
كثير من حتى على أهل الحديث^(٢) .

وهكذا وصف أورد في هذه الأحداث مع ساء السبعين هؤلاء
وسخريه الملحدين والانتقاص من أحداث الإسلامه سرده من أسسه
والجسيم .

الفصاضون .

• هم الفصاضون في وضع الحديث ، وكتب فكره القصص على أسس
في أسس منه قد ظهرت منه سرده منكره^(٣) . ودوافع منه وكتب منه
انقص من قوته ليقول منه مسوقه ومرتبه عند وعند ساء من أسس هم في
الحديث من عامه أسس لأن أسس حقول ساء منه أسس الحديث في علوه
القرآن والحديث واللمعه . وهي أسس بولس ساء بوجود عدد من
الشيوخ الأنك أسس كانوا يعدون الحلف اعلمه حول ساء
أسس حد .

وقد ذكر ابن قسبه من الفصاض على قد من أسس من
وجود أسسه ساء وسدده ما عندهم بالنكير والغريب والأكاذيب من
الحديث ، وكتب من شأن العوام القعود عند الفصاض ما كان حديثه عجب
خارج عن عصر الحنوب أو رفته بحزن القلوب ويسمر أسس فاددا ذكر

(١) رجب المصدر إشارة الى الحديث الموصوع ، حقق الله ساء
وتعالى الملائكة من شعر دواعيه وصدره أو من نورها . (أنظر ابن قتيبة .
تأويل مختلف الحديث/ ٨ هامش (١)) .

(٢) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث/ ٣٥٥ - ٣٥٦ .

(٣) أسس من ساء ساء عمر بن الخطاب ليقص على الناس فلم
يحب له ، وكان عمرو بن زارة يقص على الناس في مسجد الكوفة في حياة
عنه الله من مسعود الذي اعرض عليه .

(أنظر السيوطي تحصيل الخواص ٥٩ ٦٠-٦١) .

اجنة رعم الله يوي. و به صبرا من مؤؤه مصر. وه سبور مقصورة
 في كل مقصوده سبور أع فيه في كل فيه سبور أع كذا . . . كأنه
 يرى أنه لا يجوز أن يكون عدد قوف السبعين ولا دورها^(١)، وقد حذر
 العلماء من القصصين في الأهواء والكذب قال عاصم: «كنا نأتي أبا
 عبد الرحمن السلمي (ب في حدود ٧٣ هـ) ونحن علمه أبعج فكان يقول
 لا يحاسوا القصص عن أبي الأحوص وإياكم ونسفه. فان وكن
 شقيق يرى رأى الحوارح ونس أبي وائل^(٢)».

وعرض العلماء إلى انضمام المداين لمصحوحهم أمام الجمهور
 فظهر كدهم كد من الأعشى (ب ١٤٨ هـ) إذ دخل مسجد مصره فصر
 إلى ومن يقول حدث الأعشى عن أبي اسحق عن أبي وائل، فوسف
 الأعشى اختلفه وحسن بسب شعر اظه فقال له انقص ألا تسبحي بحسن في
 علم وأب فعل مل هذا^(٣) فان الأعشى الذي أبا فيه خبر من الذي انت
 فيه. قال: وكف! قال: لبي في به وأب في كذب، أن الأعشى
 وم حدثك ما يقول شيا^(٤)، ومن دلت أنها أن هرون الرشيد لا قدم
 إلى امسه نعلم أن برهي سر اسي (ص) وعطه ف. ومطعه، فطوع
 فاص يدعى أن الحجري به كر حدث في أن البي كان بلسهما، وقد كان
 يحيى بن معن - أحد أئمة المحدثين - حاصرا فكده على رؤوس
 الأنبياء^(٥).

ولكن لم يكن - في موافق العلماء بهذه الشدة في اعلان الحق وصح
 الكتابين فقد حصر يزيد بن هرون (ت ٢٥٦ هـ) مجلس أبي سعيد
 الدائسي، وكر حسن اسمه والعصص، فأخذ يكذب في الحديث ويريد

(١) ابن فية ناويل مختلف الحديث/ ٣٥٥ - ٣٥٧.

(٢) مسلم. مقدمة الصحيح ٢٠/١.

(٣) السيوطي تحدير الخواص/ ٤٩.

(٤) السيوطي اللآلي. المصوعة ٢٦٢/١.

۱. در سالی ۲۹۲۰ هجری قمری در محل ...
 کتب و نسخه های ...
 ...

۲. در سال ۲۹۲۰ هجری قمری در محل ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

۳. در سال ۲۹۲۰ هجری قمری در محل ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

- (۱) در کتاب ...
- (۲) ...
- (۳) ...
- (۴) ...
- (۵) ...

ويعقب ابن حبان على ذلك بقوله : « إذا كان من هؤلاء ، ينجرون على حمد ويحكي حتى يصحوا الحديث بن أيديهم من غير مبالاة بهم كما لو أنما حلوا بمساحد الخصاص ومحدثات الفاضل مع انواء والترغاع أكثر حياء في الوضع »^(١) .

وقد رأى ابن حبان أحد الخصاص في مدينة بخريوان بين الرقة وخريوان بعد حدث أبي أبي حنيفة فإنه إن كان قد أتى به حنيفة فعلى الخصاص أن يكون رآه ، فقال ابن حبان فكيف يروى عنه وأنت لم يره ؟ وجاب الخصاص أن إنشأه مع من قبله انرواه أنه أحفظ هذا الأستاذ الواحد ، فكلمنا سمعت حديثاً ضمنته إلى هذا الأستاذ فرواه »^(٢) .

ومع تصحيح العلماء للخصاص الكذابين في جهلهم فقد كان أثرهم على العامة كبيراً حتى أنها قد يفسرهم أحياناً على من ينصحهم من العلماء . قال يحيى بن معين ذهب إلى أنه من « يد الكوفي في الكرخ وكان يراد في را . الحديثين وروى أحدث ما كبره من أن يكون له ، كذب فسرهم من سائر الحديثين » يعني إلا أنه كذب^(٣) .

وهكذا ساعدت جهالة انواء وروايتهم المصنوعة على انصاف في صريح الكذب والوضع في الحديث .

وضع جهلة الصالحين للحديث :

وشهدت بعض الصالحين في وضع الأحاديث لترغيب الناس في عمل الخير ورجوعهم عن الشر وهذا من جهلهم وكان معهم عن ذلك ما ورد من الأحاديث الصحيحة في الاخلاق والترغيب في عمل الخير وهي كثيرة تعطي مادة وافرة من أ. ا. اوعظ والترغيب وأسرهب ، وقد أشهر «وضع

(١) ابن حبان المخرجه من الحديث أيضاً ٢/١٣٠ .

(٢) المصدر السابق ٢/١٢٩ .

(٣) السيوطي تحدير الخواص/ ٤٩ - ٥٠ .

علامه جليل الدين كثر اهداؤه في خدمة حبيبه زهدا اختلف سواها حتى
 مودة^{١١} ومع ذلك فقد وضع كثيرا من الاحاديث في اروقها وفيه من شأنه
 فان معبره^{١٢} ووضعه يرفق به فلو^{١٣} احده^{١٤} وقد ساء^{١٥} وحقير من
 اشعري كيف حذر عن كثر من عيسى وهو قد ساء^{١٦} فاكى^{١٧} حبه في
 حبه اناسي^{١٨} له سمع^{١٩} بغيره ساء^{٢٠} حبه^{٢١} كالمه سبي^{٢٢} كثر من عيسى^{٢٣} .

ومن عرف^{٢٤} وضع من أهل احاديث^{٢٥} او^{٢٦} اشعري^{٢٧} الذي^{٢٨} من
 اصول^{٢٩} اس قد ساء^{٣٠} واكثر^{٣١} ساء^{٣٢} و^{٣٣} و^{٣٤} من حقيق^{٣٥} اشعري^{٣٦}
 ساء^{٣٧} واعتبر^{٣٨} من ساء^{٣٩} لا يلم^{٤٠} احاديث^{٤١} كان^{٤٢} كثر^{٤٣} و^{٤٤} .

وقد نزل^{٤٥} بعض^{٤٦} الاحاديث^{٤٧} في^{٤٨} احاديث^{٤٩} من كثر^{٥٠} علي^{٥١} معبره^{٥٢} فليسوا^{٥٣}
 معبره^{٥٤} من احاديث^{٥٥} فلو^{٥٦} احاديث^{٥٧} لا^{٥٨} احاديث^{٥٩} من كثر^{٦٠} ساء^{٦١} احاديث^{٦٢}
 وضع^{٦٣} احاديث^{٦٤} برغم^{٦٥} الناس^{٦٦} في^{٦٧} احاديث^{٦٨} و^{٦٩} احاديث^{٧٠} عن^{٧١} احاديث^{٧٢} .

وقد وصفت^{٧٣} احاديث^{٧٤} كثره^{٧٥} في^{٧٦} احاديث^{٧٧} ساء^{٧٨} احاديث^{٧٩} برغم^{٨٠}
 الناس^{٨١} في^{٨٢} احاديث^{٨٣} وقد^{٨٤} احاديث^{٨٥} احاديث^{٨٦} من^{٨٧} احاديث^{٨٨} ساء^{٨٩} احاديث^{٩٠}
 من^{٩١} احاديث^{٩٢} من^{٩٣} احاديث^{٩٤} كثره^{٩٥} احاديث^{٩٦} احاديث^{٩٧} من^{٩٨} احاديث^{٩٩} .

(١) و (٢) امن الحوزي الاحاديث الموضوعة ١/٤٦ .

(٣) المصدر السابق ١ - ١٥ .

(٤) و (٥) المصدر السابق أيضا ١/١٥ .

(٦) الكرامية : اصحاب أبي عبد الله محمد بن كرم وقد ساء

الصفات وانتهى^{١٠} ليها^{١١} ان^{١٢} احاديث^{١٣} احاديث^{١٤} (اسير سادات^{١٥} الملوك^{١٦} و^{١٧} ساء^{١٨})
 ص ٩٩ .

(٧) ابن حبان^١ انجروحي^٢ من^٣ احاديث^٤ ٢/١٢٣ .

انجروحي^١ فتح^٢ المصنف^٣ ١٢٢ - ١٢٣ .

اسيوطي^١ تدرج^٢ احاديث^٣ ١٨٥/١ .

(٨) ابن حبان^١ انجروحي^٢ من^٣ احاديث^٤ ٢/١٢٣ .

امن^١ الحوزي^٢ الاحاديث^٣ الموضوعة^٤ ١/١٥ .

وقد اعترف أبو جهمه نوح بن يحيى مراراً مراراً بوصف حديثه
في فصول أخر من سورة مائة واثنتين وأربعين من القرآن والسنة
بأنه يفتنه بي حيلة ومغاريب من السجدة (١).

وقد وردت كتب التفسير تحت فصول السور الموضوعات كواحد في
والمعنى وأما مختصر في فصول من ذكره - في كتابي وأما حديثي ومعه
من في سنة ك. مختصر في عهد حصه فحش^٢ وسب و وضع في
فصول السور في الألف أحمد بن حنبل ، ثلاثة كتب من في سور
مغاريب و تفسير ، الملاحم ، في حيلة في - يعني أن تصف في
فصول^٣ ، لا في ، سور - أثر الأحداث أو في في فصول سور
هي من الموضوعات في أصحاب الأحداث في في وقد جمع السوي في
في كذا ، حاشي ابن جرير في فصول سور^٤ .

وقد أد - الملاحم - حضر في أصحاب في موضع الأحاديث التي يفتني
واحد حش من السور في عهد بعضهم إلى احتمال كذبهم ، فتنه العلماء
على ذلك محمد بن فضل أبو عيسى بن - في أصحاب يكذب في شيء .

(١) ابن الجوزي ، الأحاديث الموضوعات ١٥/١ .

(٢) العراقي : فتح المغيب/ ١٣٠ .

(٣) الصفحاني : لسان الميراث ١٣/١ . وكلام الإمام أحمد يعني
أن لا يؤخذ على إطلاقه في معاري والمفسر بها أصول معسرة وإنما قصد
المحدث من الملاحم عنيهما وقد فهم الخطيب قول أحمد على أنه قصد
كتب بعضها أشهرها كتاب المكلفين ومغاريب من سبيل - وقد قال الإمام
أحمد في تفسير مكلفي من أوله إلى آخره كذب لا يحل الفطر فيه ، وحمل
كثير من أهل العلم كلام الإمام أحمد على أن ما صح في التفسير قليل بالنسبة
لما لم يصح وقد نسب أحاد في تفسير في إمام الكتب الصحيحة كالنعماني
وعسقم وأبو طاهر وأحمد بن - السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي
ص (١٨٤) .

(٤) السيوطي : تدريس الرواوي / ١٩٠ .

اگر من احدث ^{۱۱} و اگر بحی من بعد الفصح ^{۱۲} و رت احدث
فی أحد اکر مع فص یسر ای آخر و بعد ^{۱۳} و بعد اکر اکر
میسلم ^{۱۴} و احدث بحی علی ^{۱۵} و بعد ^{۱۶} و

[illegible]

دور العممية للمسلم والجنس والامام :

وأنت العبد ذوقاً في ضيق الأحداث موضوعه هو ذات كبره
لمكانه الذي مكانه موضوعه : بلحس الذي شعور انه اه ذامه الذي
شعور مذهبه المعقبي ذات اعتصمه بعد فقد شهرت بعد استمر . اعرب
في امس موضوعه واحداثه وثبتت بعينه . حقه و لا يحكم حقه
أخرى حيث حدثت بالحق و جدير من لا ح من بعده الذي عمنه
امدته الاسلامه وقد ضعف رجه . لك شعور بسله . ذامه شهر
بحاله النقص لمديه والاساس بها مع نفسه وحر المحر . ذامه
النحر . لنفسه وقد أتت اعتصمه وابقيه من امس أو وضع حداث
كبره في فضاء بعض امس و ذامه الذي أخرى حتى لا لا شعور
من المذم الاسلامه من أحداثت ضعفها و غلبه . وقد وضع المذمبي
حدث في نفس كبره . ذامه الذي لأغري أحد بذم في كبره افوقه نفسه

(۱) اس عہدی کا نام ۱۴۶۱ء

(٢٣) المصدر المضاف ١٤٦/١ وابن الجوزي الأحاديث المرفوعة

• 10/1

1A, 1 ~~more~~ index photo (2)

(٤) العرفان في فتح المعبر ١٣٠ -

• د حملت علی الکلب ، فحده و رقت حالوه د سسه^(۱) وده ادره
اعلمه دغه احدث صفاي الاسان قل انوري دغه احدث سسه من
فيه ادعي رايحه دده^(۲) .

(۱) و (۲) ابن عدي : الكامل ۱/ ۴۶ ا - ب •

جهود العلماء في مقاومة الوضع

تطافرت العوامل العديدة التي ذكرتها في انباء كمة الاحاديث الموصوعة وهددت السنة بالنسوية والتخريف لولا الجهود الجبارة التي بذلها العلماء في تنقيح النسخ ، وبمسح الصحيح من السقيم ، فقاموا بجهود رائحة بمس في السكند على الاسناد ، والرحلة في طلب العلم ، وبشؤون الحديث ، ووضع علوم الحديث المتخللة ، وسننوا هذا البحث ظهور الاسناد واعتمده وما يصل بمعرفة رجال السند وهو احد علوم الحديث المهمة ، ويطلق عليه « علم الرجال » . ثم يتناول رحله العلماء في طلب العلم وجهودهم في تلوين الحديث .

الاسناد وظهور علم الرجال

معرفة الرجال نصف العلم

على بن المديني

تراد بالاسناد معرفة من روى الحديث ، فحدثت له بروي عن طريق سلسلة من الرواة بدأ براوي الذي يحدث بحدث وسهبي الى النبي صلى الله عليه ، ولا يروي عن الامم واسمه عند جمهور ، وعنه عنهم . لا . فمع الحديث الى قوله : كنه من سنده في الحديث او سنده . فو وعلا على صححه ، واسمه الواحد . فمعرفة من روى الحديث من بعده . فمعرفة من الارض : اربع منها^(١) .

وقد بدأ الاقدم بالاسناد : السؤال عنه في فقه مكروه ، وحدث في

(١) انظر لسان العرب مادة : سند .

و بن ناصر مدين : تدريس الحديث / ٧١ .

اعتاد الحسن اني بدئ من خلافة عثمان (ص) و زبني اسرق والاعلاى
 الصبح في كدى المجتمع الاسلامي و ظهور الأهواء السياسية المتعارضة والآراء
 المتضاربة استدلله من ادنى اى صهيرو كتب في حديث وحمل العلماء
 بسور في بغداد. ابرواه و بسور عن ابراهيم بن سريانو في نقلها
 قال محمد بن سريان (ب ١١٠ هـ) «... يكون بسور عن الارب... و قد
 وقع ائمة فوا سموا... احكام... فقير ان اهل سنة فؤاد حديثهم
 و غير ان اهل السنة لا يؤخذ حديثهم... و هكذا... سريان
 ائمة من عثمان يدانه السؤال عن لاد... اوضح... الاسماء
 عن احمد بن حنبل عن ابن سريان عن ائمة... اهل السنة... و قد
 ائمة... ان المقصود من ائمة من عثمان... اهل السنة... من
 زيد (ب ١٢٦ هـ) معتمدا على اوافق في ائمة... ائمة... من اول
 ابن سريان و هو في في المصري... في حوار... سنة ١٢٦ هـ
 «... اضطرب... مروان... ائمة... و قد... الارب... من
 تحت الى ائمة... كلام ابن سريان موصوفه... و في سنة ١١٠ هـ...
 من ائمة...»

عن انه لا يمكن ان يعني سنة قول ابن سريان ائمة... و قد
 المصدر... و قد... و قد... و قد...
 السؤال عن الارب... في... ائمة... ائمة...
 من عثمان... لا... ائمة... ائمة...
 تامة... ائمة... ائمة... ائمة...

(١) مسلم الصحيح ١٥/١ ، وابن عدي : الكامل ١٢٩/١ واس
 حبان : المحرر من الحديث ٢٧/٢ - ٢٨ و الترمذي : الحديث
 الفاصل ١٢/١ ، والخطيب : الكفاية ١٢٢

(٢)

Senacht, The Origins of Muhammadan Jurisprudence, P
 36-37

دری حی من سجد المصلی - اُن من قس علی الامام هو عامر
السعی (۱۷ - ۱۰۳ هـ) - سجد المصلی هذه قرا اربع ۷ حسم علیه
حدیثا قال الشیخی نقلت من حدیث ^۱ اول عمرو بن مسعود وقلب ۷ من

(٢) امين عدنى : الكامل ١/٥٦ هـ .

حديثه ٢٠ فقال ابو بوب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم هو يحيى بن سعيد - وهذا أول ما قُتِلَ عن الأسد (١) .

وهكذا كان القيس عن الأسد في من كان اصحابه ، ولم يلمح استحبابه كثر في كثر الأسد عندما كان المحدث به ، ولكن لا يكد على الأسد والاحتجاج في صفة اراد بعد حين لصحة وكثير من سبب شيوخ يوضح وانما مع عده على من اراد في نسخ الابصار د لا من المحدث من ذكره الا ان اراد به ان يكون من اهل الزهري في حديثه . يعني (ب ١٢٤ هـ) غير ان الأسد حرره على به يعني . حدث عنه من بني حاتم به كان عبد الحق بن يحيى في حديثه الزهري . ولما فعل ان ابي فرود يقول في رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال له الزهري ، فانتك الله يا ابن أبي فروة . حرراً على الله لا من حديثه . حدث به من في حديثه . لا ارسله (٢) .

وسبب ذلك الزهري على الأسد . رآه به من حديثه . ولما من سبب الحديث الزهري . ٣ . يعني حديثه في ذلك . لا من سبب . ذكر ابو عبد بن مسلم الزهري في حديثه . يعني . من سبب . من به . ولا حقه . وسبب الحديث بالأسد من يوشه (٤) .

ويوجه الخلاء الى أهل الشام يوحى بأن أمراء الأسد في مراكم اعلم الأخرى كان أكبر تحت بدأ أهل الشام مساهلين في ذلك فسيهم

- (١) ابراهيم مري المحدث الفاضل ١٢/١ . وقد توفي الربيع بن حليم في ولاية عبد الله بن زياد على الكوفة (ابن سعد ج ٦ ص ١٩٣) .
- (٢) الحاكم : معرفة علوم الحديث / ٦ .
- (٣) ابن أبي حاتم : تعلقة المعرفة / ٢٠ .
- (٤) اسناعي السه ومكاسها في الشريعة الاسلامي ٣٩٣ يعني ذلك عن ابن عساکر دون الإشارة الى موضع ورود النص .

وكان شيوخ مصر صون عليهم و هو يهتد عن سؤاله عن الاسد ، وعن
 ما سبب صون شيخ اشيوخ اليه وقدم عهدهم به فعرفوا أساسه حدثه
 في عدد الأحداث في سنده قصة الأحداث بها وذكر اشيوخ عليهم
 صفة خوفه ، وفي كذا قصة بجهل الاسد فحدثه شيعه به يدكرها
 من بعده أنه حدث بحدث فحدث بسنده ، وكان فنده به بعدل عن
 صريشه في الأحداث دور اسد حتى فده أي انصرفه حده من أبي سلطان
 وهو أقوى كذا بغيره كذا الأسد ، فحدث بالاسد فحدثه أحد فده
 يدكر أسد حدثه^(١) ، وحدث بديل نص على معرفه فده بالاسد فحدثه
 كان لا يدكرها ، أن عدد دكره بها كذا انحصاراً بلوفه .

وهذا صفي الأسد في أوائل القرن الثاني الهجري وأسلم به
 بخدود ، وهاهنا قصة الاسد في عدد بغيره ما فده عدد الأحداث
 قصة من محمد بن سري (ب ١١٠ هـ) الذي أتى ز ، الأسد من
 أسد وولا الأسد قال من شاء ما شاء^(٢) ، وأخبره الأسد من الذين
 دار لأسد وسيله سمير الأحداث ، معرفه اصحح من الموضوع ما
 سبب عليه أحكامه وهاهنا أسد وهو ما عدد ابن سري بقوله الآخر ، أن
 هذا اعلم من بغيروا عمن بأخدود رسك^(٣) ، وقوله أيضا ، س و بين
 عوه اعوانه صفي الأسد^(٤) ، وسردد هذا الصفي بوصوح أيضا عدد
 انحصار من ابن سري ، فهد أكدوا بأقوالهم على أهمية الاسد كما التزموا
 به في منجهم في الأحداث ، فكان الاعتراف بها حدث بالأحداث ثم يقول

(١) ابن سعد الطبقات ٢٢٠/٧ - ٢٢١

وابن أبي حاتم مقدمة المعرفة/١٦٦ .

(٢) مسلم الصحيح ١٥/١ وابن حبان : المجروحين من المحدثين

١٩١ رالز فخر مري المحدث الفصل ١٢/١ .

(٣) مسلم الصحيح ١٢/١

(٤) المصدر السابق ١٥/١ .

عائشه بنت . وفي الأعراسي عند استسبب أعدوه وأحب ملاع والله
بمن يرشد .^{١١} . وهكذا تم تكتب الأعراسي حتى بأن من سيد الرواة
كملا . وفي بعد من عساه في مؤلفه . بل أحبه عما ساه عنه .
ومن صريف . و يذكر منه . لأنه على أمه الأسد . أممو . وحه
أبي محمد بن عبد الله الأعراسي حبيب بن محمد . ومرو . ان نفسه . بن
أعنه . وصره . فكان هـ . بن مسلم بكلمه عن صحبه والأعراسي عن
صحبه . وحيث سبها . فليس يستحق . من الأعراسي هـ . لا كلف
شبه . فشهد هـ . على حديث بن منصور . فله . ذهب في من
حديثه . ومن . بن عبد . فكتب هـ . و . فكان الأعراسي
صلي في كل يوم . وبلغه خمس صغوار . و . و . هذا الملاء . و .
لا يدرى من . و . عن . حلي لله عليه وسلم . و . بعد الله . و .
أعنه . و . الأعراسي في أسحبه .^{١٢} .

[illegible]

از اراوی یحییٰ فی کرم الاسماء مشارکہ فی بحسن مؤولہ صل
الحدیث از لا سفل و حدیث بحسن معہ من مشارکہ شحوحہ و شحوح
شوحہ ہم اسماعیل و احسنہ ، و لا بعدو صفہ استن الامین ، سمعہ عن
شیخ ثناء نبی ، و کذا فی بعض اسماعیل ای فیو الحدیث و احسنہ
و ہم یحدیثون و ہمہ سلسلہ من ارواح ارضیہ لہم سہد نہ سمعہ

(١) الخطيب الكوفي، ٤٠٣ - ٤٠٤.

(٢) البرامهر مري لحدث اعاصي ١٢، ١٣ -

(۳) ابن عدی : الکامل ۱/۲۷۷ ب *

عن فله حتى يصل إلى أو أصح في رسول الله عليه ^١ .
 وقد عر بعض اصغراء من أهل الجند و محبته عن جهنم
 و سويهم يذكر أن قتال جدهم

لقد العنق و قلب جدهم ٢٤٥ : سر عن مصي و احسن ^٢
 وقال اعظمه مدح ستر من عنة

نعم عبرا أي ارهري سدد ٢٤٥ عه و ارهري سدد
 عنة و عنة له صفة ٢٤٥ : اسمي سدد و ان جدهم
 لعنه عن رسول الله يوسف سدد و حكمت و لا و ^٣

وور الأصمعي بري ستر من عنة سدد

من ملحد ما عن ارهري سدد ٢٤٥ : جدهم عن عسرو من سدد
 و قد من بعد من قدر جدهم ارهري في هل بدو : احسن ^٤

وسجده انكده على الارض و جني به من اعمه لمر قد سره
 به كتب احدث امي : ووب مد العصف الاول من امرر في جدي
 و هي تعلق عليها اسم : انه بد و هو اسم واضح اعلافة داره لاسر
 و قد و سدد بعض سدد اسماء من مسدد معمر بن راشد (ت ١٥٢هـ)
 و مسدد اعطى (ت ٢٠٤هـ) و مسدد الحمدي (ت ٢١٩هـ) ، وقد كونت
 هذه اسماء مائة سبعة اعمدة الكتب اسماء امي ظهرت خلال عروب
 اسب المجري ^٥ واني جدهم اسراء و قد ذكر الاسماء اعمه مع
 نقلي صورا على موايد امي اسف منها و هي ظهرت كما ساء خلال

- (١) ناصر بن الاسد مصادر اشعر النجاشي ٢٥٨ - ٢٥٩ .
- (٢) الزمهريري المحدث الفاضل ١٨/٢ - .
- (٣) المصدر السابق ١٨/٢ ١ .
- (٤) المصدر السابق أيضا ١٨/٢ ب .
- (٥) انظر Sezgin, Buharinin Kaynaklari. P. 48.

البحري .

إن لأخلاق في الحديث العربي لهذه استعمال الأسانيد يبدو أقل أهمية حينئذ ، أن الأسانيد التي يرى البعض ظهورها في التحديثات رتبة متدولة كتب معروفة عند حديث الحديث من الصحابة والفقهاء من الأئمة من كبرها قبل أن تحدث به حديث . لا عقب ظهور الوضع في الحديث ، حدثه أي الشخص من نسخة الحديث ، وقد بقي حطب . ذهب إليه كذا في الحديث من أن الحديث لا يثبت من الأسانيد حلقته المتداول في فرد متأخره . كذا في نسخة الحديث كذا في الحديث أن يكون به في ذاته . في الحديث كذا . ويرى صاحب كتاب الأسانيد نسخة متأخره^(١) ونسخة نسخة نسخة نسخة . في أرجح إرائهم أي نسخة ، ومن به في الحديث الأسانيد حتى عصر كذا حتى ظهر الأسانيد هو به الأسانيد ، وقد استشهد به الأسانيد وردت برسالة أو مقطوعة في موطأ مالك أو في كتاب غيره . كذا في كتاب أسنانه المتأخره عن كتاب نسخة نسخة . في رأي صاحب على أن الأسانيد حطب من الأسانيد (نسخة نسخة) حلقته أصعب من غيره من كتب نسخة نسخة .

بعد اعطاء صاحب الأسانيد كتاب ، روي هو به نسخة نسخة .
بوصل أحاديث الموطأ^(٢) ، وذلك قال مرفعه في استقص الأسانيد

(١) عن Ropson, The Isnad in Muslim Tradition, P 18.

(٢) ذهب روسون إلى أن إعطاء نسخة متصل لم تصبح تقليدا مرفعا

إلا في النصف الآخر من القرن الثاني الهجري (انظر
'The Encyclopaedia of Islam Vol 111, P 23, 1965

(٣)

Schacht, The Origins of Muhamadan Jurisprudence, P. 163, 166, 166, 167, 169, 175.

(٤) انظر عن احتجاج مالك بالمرسل من كثير : الباحث الحديث

ص ٤٨ .

[illegible]

(١) الخطيب الكفاة ٩، ٤، وابن كثير: ساعت الحديث/ ١٧٦
وابن حبان: المجروحين من الحديث ٢٥/٢ ب

(٢) يقول روسووب أن بعض المستشرقين قطعوا إلى أن ما برزى عن كبار الصحابة من الحديث أقل بكثير مما برزى عن صغارهم وقد رأى Fuck أن ذلك يجعل على الأعداد صحة ما نقله المحدثون أكثر مما يتصور - أي مما يتصوره المستشرقون - إذ لو احسن المحدثون الأسانيد لكان بإمكانهم جعلها تعود إلى كبار الصحابة .

(عَنْ :

Robson, The Isnad in Muslim Tradition, P 26.

المصنفات في علم الرجال حتى نهاية القرن الخامس

(دراسة وتحليل)

يقصر هذا البحث على الكتب الأولى في علم الرجال فقد أعدت
المصنفات المتأخرة عليها في السرد واستفيدة .

وقد اتبع المصنفون الأوائل في علم الرجال أساليب متعددة في تأليفهم
منها أدنى أو سوح مصنفاتهم . فمنها ما قصر على التعريف بالصحة وهي
كتب مع فيه الصحة ، ومنها ما سجل الصحة والاعتق والاسماع من الأئمة
وهي كتب المصنفات ، ومنها ما اهتم بالرجال في سيق الرجال أو تصنيفهم
وهي كتب الإخراج والحمدل الله سوح ألف فيها ما اقتصر على ذكر
الحق فقط ومنها ما اقتصر على ذكر المصنفات فقط ، في حق جميع مصنفات
الرجال من المصنفات ، وبعد ذلك من يرون من يهرب مصنفات في
حال الحديث المذكورين في أحمد محمد أحمد ، و ذكر المصنفون
الأوائل على موضوعات ورجال ورجال صحيح حديثي و حال صحيح مسلم ،
كما ظهر في حدود ذلك ألف مصنفات جميع بين رجال صحيح البخاري
ومسلم .

وقد ذكر المصنفون هو جامع المصنفات الأولى في علم الرجال ثم حدد
بعض المصنفات بقصر على رجال الحديث في بلد معينة ، وأما أن يوسع
بهم ببلد ، الحديث في بلدته فظهرت بواقع رجاله من حيث المصنف
الأساسي من الغرب إلى الشرق ، ووسع على مر الزمن .

(١) لم يظهر المصنفات التي تجميع رجال الكتب الستة أو السبع
الأربعة إلا في فترة متأخرة عندما صنف المقدسي العجمي (ت ١٠٠٠هـ)
كتابه المشهور (الكامل في معرفة الرجال) وقد اعتمد المتأخرون بهداه
ومن ذلك (بهذه الكتاب) لمعري ثم (بهذه بهداه) للمصنفاني .

و امره عدد ٥٠٠ الحديث واحد - جود - اساس من ثلثه
 احد او اثنى * منه صهرت كـ - صعد - لـ - صير المؤلف
 و سقى و شفه *
 ثم صهرت في و آخر اشر الخوص كـ في - - الحديث بعد
 - - - - - في اصفه و ابدية و اجمعه ١١ *

١ - كتب معرفة الصحابة

ان معرفة الصحابة علم حس لا بعد - حد - سبب ان علم حديث
 جهده - لا - حد - من اعلم ان يوفى على معرفة اصحاب - و الله
 ان الله عليه و سلم من اكرم علمه الصحابة - مع علم هل الحديث ١٢ *
 - ان لا - لا - من - الحديث - من - الا معرفة
 صحبه - و - و انصاف في معرفة الصحابة - كـ - لهم و سببهم
 - هم و حوهم و الاد كـ - في بروهم و حروم - في شهدهم و سبب
 - - - *

وقد حبلت اعلم في ميراث الصحابي فذهب أسس من ذلك الى
 - و اثنى - الله عليه و سلم غير آفة - ارجل صحبه - فقد
 - من - من الصحابة - - - من - ارجل فـ
 - - - و انصرف بعد من اسبب اني بعد ارجل صحبه - من

١ - من - في اسباب المحدثين محمد من طاهر المقدسي
 و ٥٠٦ هـ في كتابه (لاسباب المتعة) ولا تدخل هذه المصنفات ضمن
 طاق دراستي لتأخر ظهورها *

(٢) ان عند من الامساع ١٩/١ *

(٣) المؤسس هو ما سقط من سنده اسم الصحابي (انظر اس
 كـ : الناعت الحديث / ٤٧) *

(٤) المسند هو ما انصت اسنده ان رسول الله صلى الله عليه و سلم
 - ان - اسبب حسب ٤٤) *

(٥) ان لصلاح مقدمة / ١١٩ *

مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو سبوا ويعرّفونه عرّوه أو عروّين^(١) .

ويذكر ابن الصلاح أن الأصوليين يرون أن اسم صحابي من حيث لفظه وإظهاره جمع على من صاحب صحبة لنبي صلى الله عليه وسلم وكسرت محاسبته عن طريق اسم واحد^(٢) . وروى أبو حامد الغزالي : لا يصدق اسم الصحبة إلا على من صحبه ، به يلحق في الاسم من حيث أوضح صحبه وهو - عه ، وإن كان حرف مخصوص من طائفة صحبه^(٣) .

وقد ذهب أهل الحديث مدّاه آخر في تعريف الصحبة فقال البخاري في الصحيح : كل مسلم رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو من الصحابة^(٤) . وروى أحمد بن حنبل : أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كل من صحبه شهراً أو يوماً وساعه أو رآه^(٥) .

وقد ذهب منه أهل الحديث مدّاه البخاري وحمد . ولما لم يعطوا السمعاني : أصحاب الحديث يطلقون اسم الصحبة على كل من رأى عن سي حديث أو كلمة ، أو سمعوا حتى بعدوا من رآه رؤيته من الصحابة^(٦) .

وعرف كون الرجل صحابياً بغيره أو بغيره ذلك ما ينصّر عن ثوبان ، أو من شروى عن إحداهن الصحبة أنه صحابي ، وبما به قوله وجماعه عن نفسه - بعد ثوبان - قدماه . أنه صحابي^(٧) .

- (١) ابن الصلاح : مقدمة ص ١١٩ .
- (٢) المصدر السابق / ١١٨ - ١١٩ .
- (٣) ابن الأثير : أسد الغابة ١ / ١٣ .
- (٤) البخاري : الصحيح ٢ / ٥ .
- (٥) ابن الأثير : أسد الغابة ١ / ١٣ .
- (٦) ابن الصلاح : مقدمة / ١١٨ - ١١٩ .
- (٧) المصدر السابق / ١١٩ .

تدبره حسب كتب في معرفة صحته من فرد مكره ، وفي
 في اسما المصنفين في معرفة صحته مع كسي ، وفي فهم من علي
 حديثه من ظهوره و زواله . حسب فيه .

المصنفون في معرفة الصحابة ١ :

١ - من علمه حسب في معرفة صحته من كسبه معمر بن
 (- ٢٠٨ هـ) .

و زهير بن عبد الله الحنفي .

عبد الله بن محمد بن يحيى (- ٢١٠ هـ) .

محمد بن يحيى .

محمد بن محمد بن يحيى (- ٢٣٠ هـ) .

و محمد بن حبان (- ٢٤٠ هـ) .

و يعقوب بن مسلم الحنفي (- ٢٧٧ هـ) من كسبه .

و علي بن ابي ربيعة (- ٢٣٣ هـ) في كسبه ، معرفة من كسبه من صحبه .

(١) خبر عن هذه المصنفات السجواني الاغراب والنويع ٥٤٠

و جاحظ حبيبه كسب المصنفين ١٧٣٩/٢ .

والكتابي : الرسالة المستطرفة ١٢٦ - ١٢٨ .

و دوكليل تاريخ الادب العربي (الجزء الثاني) .

و فهرست المخطوطات النسخة ، و فهرست المخطوطات دار الكتب

المصرية (مصطح الحديث) .

و فهرست المخطوطات دار الكتب الظاهرية (قسم التاريخ) و صبح

وصف العش .

و قد رجعت الى نفس هذه المصادر في قوائم المصنفات الاخرى في

عدم ارجاع .

(٢) و (٣) راجع الى المصنفين كسبه صنفين كسبه في المصنفين .

(٤) السجواني الاغراب/ ٥٤٤ .

سائر اعداء ، وقع في حمله خرا ، و . اسمه ولا مصره ، غيرهم من
اصحابه . *

ومحمد بن اسماعيل الحارثي (ت ٢٥٦هـ) في كتابه (تاريخ
اصحابه)^(١) . *

و محمد بن عمار حليم البرقي (ت ٢٧٠هـ) . *

وأبو بكر بن أبي حنيفة (ت ٢٧٩هـ) . *

وعبدالله بن محمد النروي الملقب عدال (ب ٢٩٣هـ) في دلائل خرو . *

ومطهر اسمه محمد بن عباد (ت ٢٩٨هـ) . *

ومحمد بن سعد بن سعد (ت ٣١٠هـ) . *

ومحمد بن الربيع الحنزي فمن نزل مصر من الصحابة^(٢) . *

وأبو الحسن عبد الصمد بن سعد الحنزي (ت ٣٢٤هـ) فمن نزل
حماة من الصحابة . *

وأبو بكر عبدالله بن سليمان بن أبي داود (ت ٣١٦هـ) . *

وأبو محمد بن الحارث (ب ٣٢٠هـ) في كتابه . (أحد) . *

ومحمد بن عمار حليم (ب ٣٢٥هـ) . *

وأبو الحسن بن أبي (موي) (ت ٣٥١هـ) . *

وأبو الحسن الحارثي (ب ٣٦٠هـ) . *

وأبو علي سعد بن عثمان بن سعد بن أسكن . *

وأبو حاتم بن حمد السبي^(٣) (ب ٣٥٤هـ) . *

(١) يقول العسقلاني . أنه أول من صنف فيما أعين . (انظر
السجاري الإعراب/ ٥٤٤) *

(٢) بلغ عددهم في كتابه مائة وسبعا وأربعين صحابيا . وقد أورد
أحاديثهم (ابن القيم ، اعلام النبوة ١/ ٢١) . *

(٣) لعل المقصود المجلد الأول من كتاب (الثقات) . *

۱. ابو اسحق الاردي (ب ۳۶۷هـ) قی ۴۰۰هـ میں پیدا ہوئے۔ وہ عہد مہم سدی
واحد ہ۔

- ابو احسن محمد بن صالح هجري .
- ابو حميد احسن بن عبدالله العسكري (ت ٤٣٨٢هـ) (").
- ابو حنظل بن صالح (ت ٤٣٨٥هـ) .
- و مصور احمد ودي .

- أبو عبد الله بن مده (ت ٣٩٥هـ)
- أبو نعم الأسدي (ت ٤٣٠هـ)
- أحمد بن محمد المستغفري (ت ٤٣٢هـ)

ومن عبدالرحمن القرطبي (ت ٤٦٣هـ) في كتابه الاسماء في معرفة
الاصحاب .

والجواب احداهن (٢٦٣هـ) في كتابه من ابي ميمون

و نو علی احسین بن محمد احمد ی (- ۱۳۹۸ هـ) احمد ا دره علی
ابن عداسه .

وَنُورِ اسْمَهُ فِي الْأَمَةِ فِيهِ .

★ ★ ★

تم تصلياً معظم هذه المصنفات ، واعتمدت في وصلها كذا - اصبحت - ابراهيم
محمد بن سعد (ت ۲۴۳هـ) وكان اصبحت - حلقه من حلقه (- ۲۴۶هـ)
لقد حرصت كل مهتم حواري تلك كذا في تصليها به ؟ فلهذا ان سعد قد

(١) مسر سجای الى انه مرقب على القائل (السجای) لعلاب
 مارویج (٥٤٢)

(٦) انظر عليها ص ٥٤ - ٥٧ .

رتبهم على الصفات بعد. اسمه في الإسلام واسع مرسى على اسم
 حسن اسمه الواحد، وقد حلقه فقد رتبهم على اسم وم راع عاهلاً
 آخر سواد^١، وسما. ابن سعد عن حنيفة أنه سبوا في - سر حوال
 اصحابي في حق بوجز حلقه كثيراً حتى يهرب من - جريد في كثير
 من التراجم. وقد ورد أن كز علي بن الحسين (- ٢٣٤هـ) معروف
 ر. اسمه ولاد ائمه وغيرهم من الصحابة^٢، وهو س. - سر
 وطمة سب سي (س) : ولاد علي منه ب. حقه دار سي
 بكر ولولدهم وأخوته ب. ولاد عمر . ولادهم واحد ولاد
 معن مع منه ائمه ائمه وبعض الصحابة الآخرين سي بذكر
 أولاد العباس بن عبدالمطلب لا يقتصر على - كز صحبه بل ساهم
 الى غيرهم وهو بذلك يرسم شجرات منه صغيرة يتنوع تنظيمه للمادة
 مرة بعد موضوع في منه من سمع من أبي (س) وعصر
 على ذكر سبائهم دون يربهم على ائمه من فقد عذر بانهم
 سي (س) .

ثم بعد موضوع آخر في اسمه الأجداد من عنهم
 الحديث ثم بعد موضوع يرب فيه الصحابة على الإ - ر - في
 الاسم من اسمه هشة وسرهم من اسمه مع وهكذا

- (١) أنظر عن اسم تنظيم طبقات حقه مقدمتي لكتاب الطبقات
- لحنيفة بن خياط ص ٢٢٢ .
- (٢) يوجد منه سبستان في المكتبة الماهرة بدمشق بينهما بعض
- الاحلاف احدها رواية الحافظ أبي يعقوب لأصبهاني عن أبي القاسم
- طبراني عن محمد بن هشام أبي الهمباط السلمي عن علي بن الحسين .
- وهي أوضح من النسخة الأخرى وأحد خط يقع في ٩ ورقات .
- أما النسخة الأخرى فهي رواية حسبل بن اسحق عن علي بن الحسين
- ومها زيادة على الأولى وتقع في ١٥ ورقة (الظاهرية - مجموع ٢٧ (٢٣)) .

رب قسما من اصحاحه على تسعين المثل التي يرلوها ثوب د ومن اهل
الكوفة ، و يذكرهم ، ومن اهل البصرة ، و يذكرهم ، ومن يارب ،
و يذكرهم .

وهكذا استعمل في ربس الماده وعبرتها شصا مائة مرة على
سبب : اخرى على امدس وانه على تسعين المثل اسي (س) قصه .
وقد استعد ابو داود سليمان بن الانثى السجستاني (ب ٢٧٥ هـ)
في حساب مائة اسي أسماء ، تسمية الاخوة من اهل الامصار ، " ما
له في كتاب علي بن ابي بصير بخطه "١٢ .

كما استعد من مخرجه في نفسه امدس فحده ربس الاخوة الذين
روى عنهم احدث على امدس ، وقد اكتفى ابو داود بحريه الاسماء ، ولم
يصر على ذكر اصحاحه من ذكر من بلاهم أيضا .

في كتاب معرفة الصحابة للحافظ أبي عداة بن مده السجستاني
(ب ٣٩٥ هـ) الذي يرصد على : سبعين جزءا فلم يترك منه الا الجزء السابع
والاثنون والاربعين (١٣) . فاما الجزء السابع والاثنون فله راجع
من يعرف اسمه من الصحابة ، وهي مائة على حروف المعجم ويذكر في
كل برجه اسم الصحابي ومن روى عنه واحد رواته عن ابي (س)
كما يذكر جاء بصر يدي بره وسهوه امري او الفوج ، وبها ليرا
بحريه لحدث ولا يذكر الاسماء وقد استعد ابن الاثير على ذلك "١٤ .

(١) مع هذه الرسالة في ٧ ورقات وفي البورقة ٢٤ سطرا مكنونة
بخط ناعم .

(٢) ابو داود السجستاني تسمية الاخوة من اهل الامصار / ١١ .
(٣) عدد أوراق الجزء السابع والسلا ١٩ ورقة ، وعدد أوراق الجزء
الاساسي والاربعين ١٥ ورقة ، وكلاهما من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق
(حديث ٣٤٤) .

(٤) ابن الاثير : اسد الغابة ٥ / ١ .

في آخره ي : الأربعة في حصة من - اصداد حسب عدد
 راجع عن سي (ص) ومرتبة في راجع فصل راجع في - كرم
 روحه امي (ص) ومرتبة من - بلور - راجع على المعجم كرم
 من بعد كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 من بعد (١) راجع مرة على حروف المعجم أمة ، وطريقة راجع
 - مرة راجع آخر ، اسد الفاية

ووسيلة آخره ا : ي والآخر من كرم في ص (اسد ي) (١٩٣٠)
 معرفة الصفة ٢ - ومرتبة في (١) - طعة - ومرتبة في (١) -
 كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 ومرتبة (٢)

ومرتبة في كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 في معرفة (١) ومرتبة كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 في معرفة كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 من عمر والدي من كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 من كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 عدالة ومرتبة كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
 (١) مخطوطة في دار الكتب المطهرة (عام ١٢٤٣) ومرتبة في ٢١
 ورقة -

(٢) جزء اساسي مخطوط في مكتبة حمد اسباب ٤٩٧ ومرتبة في
 ٣٩٤ ورقة ٢١ - ٢٧ سم اما الجزء الآخر فهو مخطوط في مكتبة قصر لك
 ١٥٢٧ ، ومرتبة في ١١١ ورقة ١٦ x ١٩,٥ سم . (نظر عواد سيد هرس
 المخطوطات المصورة ، التاريخ ، قسم ٢ ص ١٥١)
 (٣) ابن الاثير : اسد الفاية ٥/١

(٤) طبع عدة طبعات منها طبعة نحاشية الاصابة لمصطفى مطبعة
 مصطفى محمد مصر سنة ١٣٥٨ - ١٩٣٩ م ثم طبع بتحقيق علي محمد
 الخاوي ، مطبعة بهجة مصر

كتابه (تاريخ الخيم) ، وعن أبي الحسن محمد بن اسحق بن ابراهيم
 اسراج من كنه (التاريخ) ، وعن ابي حنيفة من كنه (دليل المذلل) وعن
 ابو اسحق من كنه (كتاب الميراث) وعن ابي علي سعد بن عثمان
 السكيت من كنه (الحروف في الصحاح) ، وعن ابي محمد عبدالله بن
 محمد الجوزي من كتاب الاحاد (وهو في الصحاح) ، وعن ابي جعفر
 عثمان بن ابي حنيفة ابراهيم والارزي والموالي والسعوي من كتبهم في
 صحاحه^(١) .

ولا يقصر ابن عديم على ذكر من صاحب صححه ومجسه بل
 يذكر من لقي النبي (ص) ولو مرة واحدة ، ويؤكد في تراجمه على ذكر
 اساتيد الشاهدي ابي شهاب الصديقي ، وأحد ، يذكر للصديقي رواه
 عن ابي (ص) ، وورد ذكر ابي حصص من روى عن الصديقي ، كما يذكر
 عدد الصديقي في الامم . وقد رتب أسماء الصحابة على حروف المعجم
 فلم انتهى منهم ذكر من اشهر نكته سواء عرف اسمه أم لم يعرف ، ورتب
 الأسماء على حروف المعجم أيضا ثم دون أسماء ثم كنى النساء (٢) .

(١) ابن عبد البر : الاستيعاب ٢٠/١ - ٢٤ .

(٢) ومن اجمع كتب معرفة الصحابة التي ألغت في العرون التالية
 واشتهرت واعتمدها الناس كتاب (أسد الغابة في معرفة الصحابة) لاس
 الاثير .

وكتاب (الاصابة في معرفة الصحابة) لابن حجر العسقلاني . وهما
 مطبوعان ، وقد جمع المصنفان فيهما كثيرا من كتب المتقدمين وسيقا مادتهما
 ورتب تراجم الصحابة على حروف المعجم . وبذلك حفظا مائة كثير من كتب
 معرفة الصحابة المفقودة .

٢ - كتب الطبقات

كتب بعض المصنفين في أحوال أكابرهم على حسب ' و كان يسكن
بعضهم بين صحبه و بعضهم و أتباع التابعين ، ولهذا التنظيم قائمة في معرفة
أحوالهم أو أسقطوا و يسرد عن أحوالهم في سنة ٥١ في أسدر بين
الاسم سنة و استنبهه *

و قد اقتصر بعض المصنفين على ذكر أسماء الصحابة و التابعين ،
و اقتصروا على ذكر من بعدهم و أحده ، في حين أن دورهم و أحوالهم
أحوالهم عامة سواء كانوا صحابة أم تابعين ، من الأهل و من غيرهم .
مختصون *

و قد فصل بعض المصنفين أحوالهم من سائرهم و ذكر
أحوالهم إضافة إلى أسمائهم و نسبي و قاتلهم و شيوخهم و تلاميذهم و بعض
روايتهم ، و يظهر ذلك بوضوح عند محمد بن سعد في كتابه (صحاب
الكرى) في حين أن آخرين قد اقتصروا بالأخبار عن أحوالهم و بعضهم
سبب الشخص و منه و قد ظهر هذا الأثر عند حلقه من حلقه في
كتاب (الطبقات) و من آخرون أن يحرروا الاسم ، دورهم و أحوالهم
و الأسباب و يشتمل هذا الاتجاه عند مسلم بن الحجاج *

و قد أثرت هذه المصنفين في ذلك من بعد كثر منهم ، لأخبار
و لأسباب ذلك فهو يدل على الأثر بين المؤرخين و أسد بين كبارهم .
كتاب في الطبقات مصنف مدته عمره في الأخبار و سبب ، و حلقه من حلقه
كثير منهم ، لأسباب كثيرة فطالت مدته الأسباب على حلقه ،
و من كان مصنف أحوالهم من سائرهم و بعضهم على حلقه فمسلما

- (١) أنظر عن الطبقة موضوع أسس تنظيم طبقات حلقه من مقدمتي
الكتاب الطبقات ص ٤١ م *
- (٢) أنظر قائمة كتب الطبقات ص ٥٣ - ٥٤ *

محمد رابع في نقد الأسانيد ، و ذكره في حواشي الكتب التي فصلت براجحة برحق
من معلومات بعض بحاثيه . ان فائده كثيره في بيان مكاسب في العلم
و رحمتهم في اوضح العهدى منه أثر في الأقطار السعيدة و يوفقهم و يهديهم
قريب من و ياتيه .

المصنفون في الطبقات :

ان لده من عرفه حنف في العهد محمد بن عمر الوافدي
(ب ٢٠٧ هـ) و ائمه بن عدي (ب ٢٠٧ هـ) ، فقد حنف الوافدي (كتاب
الطبقات)^(١) حب هل عه كبر محمد بن سعد كتاب الوافدي في كتابه
(العهد الكبرى)^(٢) .

وام ائمه بن عدي فقد حنف في العهد هـ (طبقات من
و عن ابي علي الله عليه و سلم)^(٣) و (طبقات المتأخرين و المتأخرين)^(٤) .
وقد رجع المؤلف في العهد خلال المروءات و ابراهيم و الحسن
المعتمد و فائده

- محمد بن سعد (ب ٢٣٠ هـ) كتاب (العهد الكبرى) .
- وحلمه بن حمد (ب ٢٤٠ هـ) كتاب (الطبقات) .
- و مسلم بن الحجاج (ب ٢٦١ هـ) كتاب (الطبقات) .
- و أبو بكر بن عدي (ب ٢٧٠ هـ) كتاب (الطبقات) .
- و أبو حاتم الرازي (ب ٢٧٧ هـ) كتاب (طبقات المتأخرين) .

و أبو بكر أحمد بن هرون البغدادي البغدادي (ب ٣٠١ هـ) كتاب
(الطبقات في الأسماء المنفردة من أسماء علماء و أصحاب الحديث) .

(١) ابن سعد المهرمب ١٥٠

(٢) تذكر ابن سعد المهرمب ١٥١ . محمد بن سعد من طبقات

الوافدي روى عنه و ائمه كنه من طبقات الوافدي ، .

(٣) و (٤) ابن سعد المهرمب ١٥٢ .

ومحمد بن حرير المصري (ب ٤٣١٠ هـ) في كتابه (دس امداد من
بحر الصحاح والجامع) .

و أبو الحسن بن سميع كتاب (الطهارة) .
و أبو الحسن مسلمة بن ~~الخ~~ الأندلسي (ب ٤٣٥٣ هـ) كتاب (مسند
المحدثين) .

و أبو النسيج الأصبهاني (ب ٤٣٦٩ هـ) كتاب (مسند المحدثين
ص ١٠٠) .

و ابن حنبل (ب ٢٤١ هـ) كتاب (مسند) .

و أبو الفضل صاحب بن أحمد المصري (ب ٤٣٨٤ هـ) .
(مسند الهمداني) (١) .

و أبو عاصم عمار حماد بن عتبة (ت ٤٣٩٥ هـ) كتاب (مسند
المحدثين) .

و أبو الفضل علي بن الحسن المالكي (ت ٤٤٢٩ هـ) كتاب (مسند
رحمات) في أربع جلد (٢) .

* * *

وقد صاعق معظم هذه النسخات ولا نجد إلا القليل منها ، وقد
ما وصلنا كتاب (مسند المصري) (٣) لمحمد بن سعد آتت الموافقي
(ب ٢٣٠ هـ) ، وجمع الكتاب في ثلث مجلدات (٤) ، أول الأول والثاني

(١) ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ٢١٤/١ .

(٢) السخاوي : الاطلاق ٧١٥ .

(٣) يوجد بعض في بعض مواضعه فضلا لا يوجد الطبعة الرابعة
والخاصة من التايين من أهل المدينة ولا ذكر للصحة بدس برلوه مكة
رغم أن ابن سعد أشار إلى أنه ذكرهم ، وهناك بعض في بعض اشراخه مثل
بداية ترجمة عمرو بن العاص .

(٤) الملاحظة تخص طبعه دار صادر التي اعتمدتها في النسخ .

لهذه أهمية كبيرة من ناحية أخرى .

وقد استعمل ابن سعد أخص الخرج واسعد بن في كنهه كقوله .
لست حجة كبر الحديث . وقوله . قد ضعف . وقوله . ضعف . من سي .
وقوله . من يار . (١١) .

واعتبر العلماء كلامه في الخرج . بعد أن حدد مشي (١٢) .
بأن الأصل في أي صفة إبراهيم التي سار بها . وأما حديث سواد .
محدثين عقب عليهم أحمد . وعرفوا . فيهم . أحمد .
هذا من عاقبتهم على . ابن سعد أنه صنف كتابه بحديثه عن ابن سعد .
ومن ثم فقد جاء عنه ابن سعد عن أحمد . هذا الخبر . (١٣) .

وقد وثق العلماء محمد بن سعد . منهم . أبو أحمد .
الصنف . كنه . ابن أبي عمير . ومحمد بن عمر الواقدي (١٤) .
واقدي كنه . في الحديث عن ابن سعد كنه . حتى سار .
كتاب الحديث . الآخر . ابن سعد . عن .
ابن سعد أن . عن . ابن سعد .
واقدي (١٥) . أن . ابن سعد .

(١) ابن سعد الطبعات الكبرى ٧ ٢٧٩ ٢٨٦ ٢٨٧ . ٤٨٠ .

(٢) السخاوي الأعلام بالترتيب ٧١

(٣) انظر عن نظام الصنف مقدمتي كتاب الطبعات بحسب من حط

ص ٤٩ - ٥١ .

(٤) الذهبي تذكرة الحفاظ ٢/ ٤٢٥ .

(٥) السخاوي الأعلام بالترتيب ص ٦٠١ .

(٦) ابن الصلاح مقدمة/ ١٦٠ .

(٧) ابن أبي عمير المهرست/ ١٥١ .

[illegible][illegible]

دولت و سید مصطفی کاتب (اعضای) حلقه بی حسرت
(۱۳۲۰ هـ) (۳) «کاتب (اعضای)» «نظام» بی احتجاج انجمنی ،
دولت انجمن فقهی اصلاحیه و سید مصطفی کاتب (اعضای) حلقه بی حسرت

(۱) تذکرہ استخوانی الی مفصل میں ذکر کیا گیا ہے (۵۰۸) +
(۲) مسند فی البدایہ الاصلیہ عن مسند میں سعد وادی عثمانہ
عظیمی عن جرد لاسانہ الطبعات بحفظ بہ الذکور صالح احمد علی +
(۳) مصر عن رصعہ مقدمہ کتاب طبقات بحفظہ بن حاتم +
(۴) نوادر منہ نسخہ فی ترکیب مکملہ احمد اساتذہ ۶۴۴ عدد اور فیہ
۱۹ ورقہ حجم ۱۹ × ۲۶ سم (نظر علی عبدالحسین نورسب استخوانی
الطبعہ ۱۰۱ × ۲۱۰) +

أسمائهم^١ سسر جي اصلاح عليه .

وكتب (الفتاوات)^(٢) (سي بكر أحمد بن هارون السمرقاني السردجيني
(ب ٣٠٩ هـ) .

ووصل أسيا كتاب (دليل المذلل من ١٠ مع تصحيحه وإسباغ)^(٣)
إلى جعفر محمد بن حرير الحضري (ت ٣٩٠ هـ) وهو من تصحيحه
ورسهم في المدة على أوقات ، ولا يذكر سائر أسبق بل بحدود بعضها ،
وعلى استحقاق هو الذي فعل ذلك وهم بحواضن حصن أسبق فتنها وإهميل
الأخرى ، وأما هذا الكتاب فمعلق بشرح كذا فعل في ترجمته
وبداية^٤ ، وبعد ذكر سي هشام بن عرقم ، وآخر منه ذكر أوقات
فيها هي سنة ثمان (٨٠ هـ) ، بعد ذلك عهد عدي بن مسوعة وذكر من
عاش من الصحابة بعد وفاة رسول الله عليه وآله وذكر في عهد فدا سي
هشام ثم موافقه وحلف بها به ذكر سي اصطفا السمرقاني السردجيني على
بعض الناس انتهى من العدة به ذكر وباش فحضر . ثم ذكر أسبق منه
سردجيني على أوقات (من هلك منهم قبل الهجرة بعد الهجرة . . .
على عهده صلى الله عليه بعد وفاته ويقدم ذكر سردجيني سي الله
عليه ثم ما حرات سم (الاصحاب) . ثم ذكر الصحابة - إراؤات من سي
هشام ونحوهم به غرائب سم العرب . فلما انتهى معا معلق بالصحابة ذكر
السردجيني ومن بعدهم من العلماء وإراؤاه ورسمهم على سي أوقات به ذكر

(١) استبحاري الاعلان بالتوسيع / ٦٤٨ .

(٢) توجد منه نسخة في مركز كوبرنيلي ١١٥٢ ، وتوجد نسخة في
دار الكتب الطاهرة ص ٢٠٣ .

(٣) أنظر بروكلمان : تاريخ الأديب العربي ٢٢١/٣ .

(٤) صنع ملحق بكتاب (تاريخ الأمم والملوك) لبطري أيضا وذلك
في طبعة المطبعة المحسنة بمصر ، ويقع (دليل المذلل) في ١٢٢ صفحة .

(٥) ص ٣ - ٥ .

من ارجو ان ياتي في وقت مبكر على احدث نسخة من كتابه
على ان ياتي في وقت مبكر

ووصل إلى مصر (التي من كـ) (الصلوات) محمد بن مودود
بحري (بـ ٣١٨ هـ) وقد وصفه غيره في مه قصداً وهو يحتوي
على تراجم بعض الصحابة ورواه شرحه في سلسلة الأئمة ورواه في
كشف تراجم الأئمة وأرخال في طبقاته أنه في العهد قبل ذلك
وحدثت راجحة في عيون بعض الرواة مسهبة كراجحة حمد بن الوليد
في بعض نسخ بحري ورواه في نسخة بعض على اسم الصحابي
واسم به واسم الذي رواه ورواه مودود لأخوه بن الصحابة ورواه
بن أبي عمير عن عمار بن أحمد ورواه معرفة الأخوة أن بعض
من نسخ أخيه عند أخيه في اسم الأب (٣) ورواه في شرحه
عبد الله بن عباس ورواه يؤكد في راجحة على اسم ولا سي إلا أن
رواه في أخيه حمد بن راجحة مما يدل على أنه في علم
وإفصاحه .

و ک - (طبع - المحدثین مصنفان : انوار میں علیہ) " لایعنی الشیخ
ان ج - (جمادی (۳۶۹ ھ) طبع - کمر فہ من قدمہ مصنفان : من
المحدثین و علی و ابن مازہم حتی - کمر معصرہ مع ذکر المحدثین ہندی
تہ - ۱۰ و حدیثہ و لا یروہ بخیر بعد الامام (۵) •

(١) مخطوط في دار الكتب بـ القاهرة بمصر (عام ١٥٥٣) يقع في ١٢ ورقة فقط .

(٢) يرجع لامتداد يوسف النعش آل الذي انتعاه هو عميد النعش المقدسي
اجتماعي صاحب (كمال) انشرف منه ٦٠٠ هـ (انظر فهرس مخطوطات
لكتب الظاهرية - التاريخ - ١٦٩) .

(٣) السيوطي : تدريب الراوي/٤٢٨ •

(٤) نسخة كاملة في دار الكتب القاهرية بمصر (تاريخ ٦٥)

(٥) أبو الشيخ الأصبهري نسخة طبعها المحدثي ناصبهان *

وهم أبو اسحق بن بكر الأسدي وسمي الوقت واحداً بولاده ، وقد جعلهم أحد عشر نسبه ؛ لكنه بن بكر سوى عشر نسبه ؛ لأنه الصبي ، ولم ينقص نسبه على أحد بن راحة بعض البحروحيين ومن خرجهم من قومه في أروهم بن ، سمح بن ، أمي ، كان بنجر ، موصل مسرور ، الحديث . (١) .

وسمى أبو اسحق الأسدي أبا ثمة الخراج واسم من كالأسماء ذلك واسم في بعض من راحته به ، وهو بن بكر بعض من ولد وعاس الخراج صنفه بنجر بن ثمة منها كم راحة ملا بنجر بن عمر بن عسي في بعضه الحديث .

وقد أسماه أبو ثمة الأسدي في كتابه (بكر بنجر أصبه) على كتاب أبي اسحق الأسدي فضل عنه كثيراً (٢) .

(١) المصدر السابق ١٣٥/٢ .

(٢) ومن أجل كتب البحري في طبقات الحديث كتاب (طبقات جندب) المحفوظ بالمسجد (ب ٧٤٨ هـ) وهو كتاب يدل عنوانه على الحفاظ فقط وليس سائر الحديث .

٣ - كتب الجرح والتعديل

علم الجرح والتعديل -

وهو علم يعرف من مرته إيراد من كتب تصحيحهم أو وضعهم
 بعد من فيه من في علمه عند العلماء ، وهي ذممة واحدة أو ذممة عدة (١)
 من في ذمته في بقية أسماء الأجداد ، وقد استعملوا في كتبهم إيراد
 الأحداث عند جرحهم لهم ، وقد يصدر أحياناً من أسماء الجرحه ، وقد
 على ذمته عوا ، التي هي الله عليه في حال ، ثم إن الجرح المستعمل
 وفي كلامه (س) في معانيه من الجرح ، في الجرح جرحاً له ذمته من
 عنهم ، وقد جرحها فقال : « لو جرحه فلا يصح تصديقه عن عامة و... »
 فعملوا لا من ... و ... ثم ... آتاه النبي صلى الله عليه وآله من الأئمة
 شيوخه في قصص شخصه فقد سجد رسولاً على حجره المدح في مصنفه
 ... جرحهم لأنهم مدح في أمر بعض الأئمة والأخبار ، وهو الجرح
 في من كان المدح في مصنفه خاصة (٢) ، وفي ... الجرح فأنه أمره فلا
 صحيح ، جرحه على خبرين ، فمن تصدق عليهم وأوقفه لهم من مدح
 في ... خاصة وأن العلماء وقفوا عند أحمد الذي يلقى (٣) الجرح
 وقد سجدوا ، لأنهم من ذكرهم ، ويرجع الفضل عن الجرح أي
 من تصديقه وذمته لأهم مدحه في قولهم إن رواية سوره ... من في
 الجرح عن النبي صلى الله عليه وآله ، وهل ... (٤) من نفس عن
 الجرح حال من التصديقه عن أحمد هل ... لأن رواية المصنف من مصنفه
 + ... سند فطلب منه أن ... شاهد فشهد محمد بن مسلمة (٥) .

(١) ابن حبان المخرجه من الحديث ١ ٢٧ -

(٢) المصدر السابق ١ ١٩ اب وأحمد بن حنبل ، لأعلام بالتوسيع .

٤٦٨ .

(٣) المصنف تذكرة الجرح ١ ٣ وإحاذكم معرفة علوم الحديث

ص ١٥ والكفاية ص ٢٦ .

وكذلك فعل عمر بن الخطاب (رض) حيث حدث عن أبي موسى الأشعري
أن ثأته شهد على حديث عن أبي كره قد حده به^(١) .

وكذلك علي بن أبي طالب (رض) بسجلت من حده عن أبي صلي
الله عليه حديث وأن كان ثأته مضموناً^(٢) . ومن يكن يؤيد ولا علم ولا
علي بهمور أصحبه فقد عن عمر لأبي موسى ثأته لا يهجمه بل أن حدث
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣) : بل أن أصحبه كذبوا بحسب خبره
أسس على الحديث عن أبي (رض) من يؤيد ويدققه. وأما في قسوة
أرواه وسأوا عن أرحاب . ومن عرف ثأته في أرحاب من أصحبه
بما عبد الله بن عباس وعبد الله بن سارة . عده من حديث ورس من ذلك
وعائنه . فقد عرفتوا عن حديثهم بعض من حديثهم^(٤) . ثم عرفت خبره
الوضع في الحديث فانه العلماء أن ذلك وأهملوا به حال ومعرفة فكل
عدد من أصحاب في الخرج والعدد من سمي ومحمد بن سفيان وسعد
بن أسب وسعد بن خمر وأن سم سارة . أسفه في علم أرحاب . ثم
العلماء والعدد حتى حدود مصنف العرب . أبي الجعفي حيث هو . سوع
أوضع وكسره بمصنفه . من رواه الحديث وعلمه دوراً في كتاب أحمد العلماء
أنى تكلمه في أرحاب^(٥) . وقد مر عدد من الأئمة أئمة الحديث والعدد
معرفة أخبار أرحاب وعدهم وأصحب أحكامهم على أرحاب مضمونه عد

(١) ابن حبان : المحروحين من الحديث ١٢/١ . الحديث هو . إذا
استأذن أحدكم باب مراب فلم يؤذن به فدرجعه . وذكر بحاكم ن أن بكر
وعمر وعني ورید بن ثابت خرجوا وعدلوا ونحتوا عن صحة الروايات
وسمها . (أنظر معرفة علوم الحديث / ٥٢) .

(٢) و (٣) ابن حبان : المحروحين من الحديث ١٢/١ .

(٤) مسند أبي الاعلان بالموثق ٧٠٦ .

(٥) المصدر السابق / ٧٠٧ .

[illegible]

وهؤلاء العلماء اشتهروا كمحدثين وبمقدماتهم جميع على نفسه وحدث
كثيره (الاول) اعني وذلك وانما بنى على ما كان عليه من جهة من جهة
من حواش اقسامهم بالمحدثين والفقهاء الا ان بعض من كثره على نفسه
الاهتمام بمعرفة الرجال وتقديم مثل شعبة بن الحجاج وحماد بن عمار
عنه وعبد الرحمن بن مهدي ورواه اسرار الاصله بالرجال حاشا الى
الاول من امره انما هو المجري وظهر من نوع من التحصيل في علمه
الرجال يظهر صوره خاصة عند يحيى بن معين (٢٢٣هـ) وعليه بن ابي
(٢٢٤هـ) وقد سماه الحافظ في علم الخرج والاعمال بن امره

- (١) أنظر : ابن أبي حاتم نسخة المعرفة لكتاب الجرح و تعديل .
 وابن عدي : مقدمة الكامل ١٣/١ ب - ٤٤ .
 والمخاوي : الاعلان بالتوبيخ ٧٠٨ .

والرابع وأخص بعض هذه المصنفات بالجمعاء ونسبها «نفس» في حين جمع
 البعض الآخر بين الضعفاء والتقات *

وقد ظهرت هذه الأنواع الثلاثة من المصنفات في وقت واحد وذلك
 في حدود منتصف القرن الثالث الهجري ، وشكك كون أسلمين الأولين
 في أواخر قبل حسب الكتب مدة ثمة في عدد مصنف حسب دوت
 قولهم أي كان أهل الحديث ينفذونها سماعاً كما ينفذون الحديث ،
 وكذلك فإن المصنفين الآخرين اعتمدوا على المصنف الأول وشكك قول
 مؤلفي في أواخر فلا يخلو مصنف في الخرج والمصنفين من «نفس» يعني
 بعض وعلي من أبيه وأحمد من حبل ، وقد استعمل مصنف الخرج
 واستعمل الأحدث أي أطلق أسلمين المدة ، بل لا على خرج إرواه
 أو عدلهم ولكن هذه الأعداد اكتسب تحديدات ذات في المصنفين الآخرين
 ما أدى إلى بلورهم وحصر عددها ومن عددها وفي «نفس» فهو
 المصنف من المصنفين عدداً أسلمين في الخرج والتعدد ، ومن كان
 ثمة اتفاق على هذه الأعداد وأما راب فاستعمل ابن مصنف المصنفين
 ذات مدلول خاص ، وهذا يختلف من أسلمين من معرفة مدلول هذه
 المصنفين على وجه مجموع من معرفة مدلولها نسبة وكيفية استعمالها
 عند كل واحد ، فحيث من معنى مثلاً يستعمل «نفس» (نفس) بل لا
 على أن «نفس» إرواه قلله ثم الآخرين فاستعملوا ذلك في خرج
 إرواه كقولهم (لا أصل إرواه عنه)^(١) ويستعمل ابن معنى قصصه
 (لا بأس به) مقابل «نفس» (نفس) وهي عنه غيره يطلق على من هو أدون
 من «نفس»^(٢) .

- (١) النكوي الرفع والكميل في الخرج واستعمل/ ٨٠ ، ١٠٠ .
 (٢) المصدر السابق/ ٧٧ ، ١٠٠ . وكذلك استعمل دحيم من أهل
 الشام وهو يصرله أبي حاتم الرازي في التوقيف لفظه (لا بأس به) بمعنى
 (ثقة) النكوي الرفع والكميل/ ١٠١ .

وبربط بعض هذه الأقسام من حيث مشوها بأشكال قديمة اشتقت
 منها ، وقد وقع اختلاف اعرافي في وهم نسخة عموض أحد هذه الألفاظ
 وعدمه يعطيه إلى أصل اشتقاقه وهو استعمال نبي حاتم ع.ه (هو على
 بني عدل) في هذا ، فكان اعرافي يقول (هو على بني عدل)
 ويرى به الموسيق وقد فصل استقلاله في ذلك ونسب على أنها من الفاظ
 الجرح حال قرأ ترجمه ح.ه من أصل فوجد أن حاتم صفة وقال
 (هو على بني عدل)^(١) . ولكن هذا ما لم يعرف ، يطع فهل هذه
 من الفاظ الجرح والعدل ذات مدلول واضح ومتعارف عليه كقولهم
 (نكته) أو (حجة) أو (ثمت) أو (ضيف) أو (كذاب) أو
 (مطر ج) ، وعمومه هذه لا بد وأنصح المدول .

وتم كتب قواعد الجرح والعدل إلا متاخرا ، بل أن الزاهر مري
 (ب ٣٣٦ هـ) لم يعرف في كنه (المحدث المصنف) - وهو أول مصنف
 في مصطلح الحديث - إلى علم الجرح والتعديل ، ومنه الحكم كان أول
 من كتب في قواعد علم الجرح والتعديل وأخره أحد علوم الحديث^(٢) ،
 ثم أعقب كتب مصطلح الحديث بعد الحكم ، كالأثر عن علم الجرح
 والتعديل وقواعده ، وهذه القواعد عده عن صواب تمتع الشطط والعدالة
 وتوجه اسم هذا العلم إلى معرفته كقوله الأقدم من صورته صحيحة ،

(١) المصدر السابق ٧٩ حاشية (٢) ، وكان العدل ولي شرط تمتع
 فكان إذا قيل رجلا دفعا إليه فصل (وضع على بني عدل) ومساء هذا .

(٢) الحكم معرفة علوم الحديث/ ٥٢ وقد أوجز فيه الكلام عن
 الجرح والتعديل وأحال على كتابه (المدخل إلى معرفة الصحيح) حيث يذكر
 أنه فصل الكلام فيه عن الجرح والتعديل .

وقد ذكره هذه المواقف على ما سرود موسى الراوي وهي أن سار
 بعداه وحسنه^(١) وأوصفت موسى بعد العبد أو جرح دون ذكر
 سب ومي لا يعل إلا بذكر السب ومتى تجوز الرواية عن أهل البدعة
 ومي لا يجوز ، وكلمة الجرح من الأحكام المتعارضة على الرجال كأن
 جرحهم بعض أسد وجرحهم آخرون ، أي عبر إلى من التواعد التي
 تعين على الآراء من الضيق في الجرح وإسناد خاصه وإن بعض قد
 حدثت سب في هذا الجرح وجرحهم لأدى سب ويطلقون عليهم
 محام سبهم لا يعلو حال المحروحين ومي عرف تشدد من بعد
 الجرح ، يحيى من معنى ويحيى من سب المحصر وأبو حاتم الرازي والسائي
 وأبو حاتم^(٢) قال سرودوا في جرح رجل فسعي السب في ذلك^(٣) ،
 وكذا قال السامري من العلماء بدفعهم مدفعه أي جرح بعضهم ومن
 رتب حدث بلفظ دون أن يصفوا هم بذلك ، ومن لم يعد وصف وقعه
 يكون بعده فبأن جرح المدبر لمصره بلا حجة ، وبذلك ردوا جرح
 الآراء مثل في محمد بن إسحق وجرح أحمد بن حنبل في جرح
 أحمد بن حنبل وجرح سار الراوي في أبي حنبل^(٤) . وقد أسد أدهي

(١) قال النووي يشترط فيه - أي فيمن تقبل روايته - أن يكون
 عدلاً صائفاً بأن يكون مسلماً نافعاً عاقلاً سليماً من أسباب الضيق وحوارم
 الدواعي مسعفاً ، حافظاً أن حدث من حفظه صائفاً بكونه أن حدث منه
 عالماً بما يعجل المعنى أن روي به .

(٢) السبوطي تدريب الراوي/ ١٩٧ - ١٩٨ ، .

(٣) الكوي الرفيع والتكميل ١١٧

(٤) الذهبي - تذكرة الحفاظ ٤٦٥/٢ ، والكوي الرفيع
 . تكميل ١١٧ .

(٥) أدهي - تذكرة الحفاظ ٤٩٦/٢ ، والكوي الرفيع والتكميل
 . ١٨٩ - ١٩١ .

عص أهل الحرج والعداء لأعراضهم عن حرج بعض أسعدي حوفا
 من سخطهم^(١) . كما وقف بعض أعداء من محتسبهم في اعتقاد من في
 الحق أحد موقف شديدا^(٢) . حريتهم محتسبتهم لهم أي حرجهم ، وحدث
 بين العلماء بين أسدع أي لا يدعو إلى مدعته وحذروا إرواية عنه . ثم
 كان مدعته كتموا صريحا وبين المتدع الداعية فلم يجيروا إرواية عنه^(٣)
 لأن هواد حجه إلى ذلك أحدوا بحكبه . ورواها بعض في قول هو
 الحرج . لكن به ومن من حرجه اختلاف في الأعداد^(٤) . على أن
 هذه الأعداد لا حرج أن عدل من أهمية علم الحرج والتعديل ولا من
 جهده اعلمهم . في هذه العدد في تميز الرجال ومعرفة الثقات والصفاء ،
 و . عنهم . بحققهم . ورفهم في ذلك حتى حرج علي بن أبي حمزة وحرج
 أبو داود السجستاني^(٥) . و . بعض يحيى بن معين فورا صرة ذهب
 هذه من حد أعلمه . أنه أراد أن يصدق في كلامه^(٦) . وكان

(١) الذهبي : تاريخ الإسلام ٢٤٢/٥ - ٢٤٣ .

(٢) ابن حبان المخرجه من المحدثين ١٢٨/٢ - ب . والعامس

لجرح والتعديل/ ٢٤ .

(٣) ابن حبان المخرجه من المحدثين ٢٧/٢ - ب . ١٢٨ .

الخطيب : الكفاية/ ١٢٦ ، ١٢٧ .

(٤) المسقلائي : لسان الميزان ١/١٦ .

(٥) السجستاني : الإعلان بالتوسيع/ ٤٨٨ . حيث يذكره قال علي

ابن أبي حمزة عن أبيه (سئلوا عنه عيري) فأعادوا المسألة ، فأطرق

م رفع رأسه فقال (هو أبيه أنه ضعيف) . وقال أبو داود صاحب

السنن . أبي عبد الله كذاب ، مع ما رواه به في ذلك اليهود .

(٦) السجستاني : الإعلان بالتوسيع/ ٤٨٧ . حيث يذكره في قدم

عبي يحيى بن معين - حران . طبع أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الصالح

السلي (ب ٢١٨هـ) به يحيى . أنه فوجه صرة فيها ذهب وطعام طيب

ففس الطعام ورد أصره ، فلما رجع سألوه عنه ، فقال والله إن صلته

لحسنه . إن صغامة لطيف . إلا أنه لم يسمع من الأوراعي شيئا .

- يحيى بن ميمون (ب ٢٣٣هـ)
- ومحمد بن عبدالله المروزي برهري (ت ٢٤٩هـ)
- وأبو جعفر العباسي (ب ٢٤٩هـ)
- ومحمد بن اسماعيل بن يحيى (ب ٢٥٦هـ) في كتابه (صعدة، صبر)
- (أحمد، أصغر)
- وإبراهيم بن مقوق السعدي الحوزجاني (ت ٢٥٩هـ)
- وأبو ربيعة الرازي (ت ٢٦٤هـ)
- وأبو عثمان سعد بن عمرو برهري (ب ٢٩٢هـ) في كتابه (أحمد)
- وأبو داود وأبو بكر بن أحمد (أحد)
- وإسماعيل (ب ٣٠٣هـ) في كتابه (أحمد، وأبو بكر)
- وأبو بكر، المرحوم (ب ٣٠٧هـ)
- ومحمد بن أحمد بن حمد البرهري (ب ٣٢٠هـ)
- وأبو جعفر محمد بن عمرو المصلي (ب ٣٢٢هـ) في كتابه
- (أحمد)
- وعبدالله بن محمد بن عدي الخرجي (ت ٣٢٣هـ)
- وأبو علي سعد بن عثمان بن الحسن (ت ٣٥٣هـ)
- ومحمد بن حمد بن حازم السبيعي (ت ٣٥٤هـ) في كتابه (معركة
- الخرجي من أصحاب)
- وعبدالله بن عدي الخرجي (ب ٣٦٥هـ) في كتابه (أبو بكر)
- (أحمد، الرجال)
- وأبو المصنف محمد بن الحسن الأدي (ب ٣٦٧هـ)
- وأبو الفضل (ب ٣٨٥هـ) في كتابه (أحمد، وأبو بكر)
- وأبو بكر (ب ٣٧٨هـ) في كتابه (أحمد)

و أبو عداثة محمد بن عبدالله الحارثي السبوري (٥٢٠٥ هـ) في
كناه (المدحى) .

وأبو الفحل بن طاهر النفسي (ت ٥٥٧ هـ) في كناه (مدحى) على
الكمال (وسمى أبا (بكتلة الكمال) وهو من علي بن أبي طالب الأسدي
عدي^(١) .

* * *

وقد قدت معظم هذه الكتب ، وأقدمه - وسمى - منها كتاب (الجمع .
الحجر)^(٢) وكتاب (الجمع ، الصغر)^(٣) ل محمد بن أسعد بن الحارثي
(ت ٢٥٦ هـ) ويقع الصغر - الصغر في ٣٣ صفحة ، وقد كتبه على حروف
المعجم مضرباً الحرف الأول من الاسم فقط . وقدمه لاسم الذي سار
كثيراً على غيره ، ولا يريد أن يرحمه على أسطر أو واحد إلا « درا » و « كر
في اسم أراوي واسم أمه واسم بعض من روى عنهم ورووا عنه . و « عا .
« تكفي بواحد منهم فقط ، « عطي على أحد من أبا الحجر - وسار
« نارة ، « سكر أحدث ، « فقه غير ، « مبرور الحديث ، « سكتوا عنه ،
أو بين رأيي السداسي في كناه وعداثة بن أمية - وسمى -

(١) من كتب الصنفاء المهمة التي ألّف بعد هذه عمده كتاب
(الصنفاء والمتروكي) لاسي الفرج ابن الحوري (ت ٥٩٧ هـ) وهو من
مخطوطات دار الكتب المصرية وكتاب (مران الاعتدال في نقد الرجال)
لنحافظ الدهلي (ت ٧٤٨ هـ) وهو مطبوع . وكتاب (لسان المران) لاسي
عجز المستقلاني ، وهو مطبوع .

(٢) مخطوط في ثمانية ١ ٥٥٧ رقم ٢٩٣٢ ٢٩٣٧ (أنظر
دروكلمان : تاريخ الأدب العربي ١٧٩/٣) .

(٣) طبع مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - الهند
(دون درج) ومعه كتاب (المبرور و « حسان) للإمام مسلم وكتاب
(الصنفاء والمتروكي) للتسائي .

عليه بنعنه من الحجاج : علي بن أبي شيبة وأحمد بن محمد بن عوف الراوي
أو إحدى مروياته أو سه ووجه أو بوجه المقصد ، ولكن ذلك دور .
وقد كتب ابن أبي حاتم في كتابه (الجرح والتعديل) البحري وأحمد
عليه أنه ذكر بعض رواه في الصحيح ، وسوا ضعفاء^(١) .

كما بقي كتاب (الضعفاء والكذابين والمثروكون من أصحاب
حدث)^(٢) لأبي عمرو محمد بن عمرو البردعي (ت ٢٩٢هـ) وهو أقوال
في ... وهي جزء من كتاب في أحسن مثله ما في البردعي جمعها والم
سه في هذا الكتاب^(٣) .

وهي كتاب (الضعفاء والمثروكين)^(٤) لمسلمي (ت ٣٠٣هـ) وضع
في ٢٥ صفحة وقد رتب على حروف المعجم مصرا الحرف الأول من الاسم
فقد يذكر في أترجمة اسم الرجل واسمه ، وأحد اسم حده وسه
بخلق عليه إحدى علامات الجرح ، سائر منها قوة ، ضعف ، ومثرو
أحمد ، ... من أترجمة ، ... كذا ، ... من سته ، ... وسن
بدا ، ... ثم سته أو أكثر قوة كوفي ، مدي ، وخصري ، ولا يجوز
أترجمة اسطر أو أحد الأجزاء ، وعندنا انتهى من ذكر الأسماء ذكر
الاسم ولم يسبق سوى صفحة واحدة .

كذلك في كتاب (الضعفاء) لأبي جعفر محمد بن عمرو بن

(١) ابن أبي حاتم الجرح والتعديل مجلد ٢ قسم ١/١٣٠٢ .
١٣٤٣ ، ١٩٢١ . والمجلد ٣ قسم ٢/٩٢ ٢٥٢ ٧٩٢ وأمثلة ذلك
كثيرة في بقية المجلدات .

(٢) مخطوط في كوبرني ٤ رف ٧٤٥ وعدد أوراقه اربعون ورقة
١٧ × ٢٦ سم . نصر فواز السيد فهرست المخطوطات المصورة (الباربع)
٩٥/٢ - ٩٦ .

(٣) فؤاد السيد فهرست المخطوطات المصورة (الباربع) ٩٦/٢ .

(٤) أنظر حاشية رقم ٣ ص ٧٠ .

موسى بن حماد اعطاني (ب ٥٣٢٢) وهو مرجع مصنف مسو
 كان اضعف في عدائهم ! صنفه نفسه اكثر من سب الى
 الكتب ووضع الحديث ، ومن علم على حذيه وفيه من جهل في بعض
 حديثه ، ومجهول . ويذكر لا يسم عليه ، ويذكر من مدعه يعلو فيه ويذكر
 اليه وان كان حذيه في الحديث مستغنى ، كما ذكر في بعض احاديث
 من نقل عنه الحديث ممن لم يثن على حذيه ، والكتب مرت على حروف
 الاحاديث .^(١)

ومن الكتب المهمة التي نقلت عن مخطوطة كتاب حذيه حذيه هو (معرفة
 المخرجات من المحدثين) ^(٢) محمد بن أحمد بن حبان السلمي (ب ٣٥٤هـ)
 وفيه كتاب ابن حبان مقدمة طويلة عنه في مدحه كنه معروف بالمدح
 وفيه قول فيه انه معرفة المصنف ، وحوار خارج ، ومن حذيه
 اندفع في أحد الاحاديث ، وحيث انصحه في حذيه من مؤلفهم
 عن احواله ، وذكر مد ذلك من سلك سلك انصحه من مدحهم ورواه
 ومن ياهم من انه المحدثين ، وذكر مدحهم ومناه كمن من ابرهري ومالك
 وشعبة بن الحجاج وسفيان الثوري وحماد بن سعد بن سعد بن سعد بن حماد
 ابن مهدي وحماد بن حنبل وحماد بن محمد بن علي بن ابي حنيفة وحماد بن
 وصيفة ، ثم ذكر أنواع المخرجات من مصنفه لتحليله عشر وثلاث
 ابر دقه ، صحتون الموصوفون ، الموصوفون الكذاول ، وصحتون الموصوفون
 المصنفون والاكبر والاعراض المصنف ، هن المصنف ، مخطوطة من حذيه

(١) مخطوط في مكتبة القاهرة بمشقي (حدث ٢٦٢) وهو اسما
 عشر جزءا في ٤٥٥ صفحة وتوجد نسخة ثمانية في برلين ٩٩١٦ . (انظر
 بروكلمان : تاريخ الادب العربي ٢٢٢/٣) .

(٢) مخطوط في مكتبة ايا صوفيا سركيا رقم ٤٩٦ . ربيع نسخها
 اخبر المصنف وعدد ورافها ٢٦٢ ورقة من النقص الكثير . يوجد نسخة
 اخرى منه في دار الكتب المصرية (١٩٥٩٨) وعدد اوراقها ١٦٦ ورقة
 ١٦ × ٢٢ سم . وقد اعتمدت في الوصف على نسخة ايا صوفيا .

[illegible]

هذه بين أن جدنا مرسومة في حبيب كنهه بفرقة ، وأما بطلاني أرمي
من حبيب من أجدانهم وبأنه في الأبداء صور ، وقد ذكر ما يعرف من
بهم في سندهم ، وقد ذكر على أن سجع مهم من حذنه ، بسند من
علي ، هي في هاته باب والقصد في ذكر أسمائهم المصحح أن هو زعمي
المصنف أن حفضه ! ثم لم يستطع في ذكره وسهل عند المصنف من
الآن ، وأما جدنا في المرحمة الأبداء ، وقد ذكر بعض سجع
بالحب المرحمة ، في عله من الأبداء في مودحت من مودعه المصنف
في عله المرحمة ، في عله من الأبداء المرحمة ، في عله المرحمة ،
أما في في المصنف المرحمة ، وقد ذكر عداؤه في الأبداء ، وقد ذكر

ومن هذا امر من ياتي من كتاب من كتاب الله في
هذا الموضوع *

بودد بني آسمان اسير گير وهو كذب (الادام في صعد

(۱) بن حمان معروضی میں الشہدین ۴/۲۲۲

(۴) انحصار، سبب ۱۱۴/۸ ۱۷۶,۵

أرجح (١) مؤلفه عبدالله بن عدي بن عبدالله أخرجني (ب ٥٣٦٥) ويؤيده بن عدي كتابه مقدمه فيه يزيد على الحسن ورواه من القطع الكبير تكلم بها عن جعفر الصنعاني في رواية الحديث ، وذكر من أجاز هذه الرواية ولم ينكر الحديث ، ومن كان لا يرى كتابه الحديث من الأئمة ومن كان ياب منهم ثم . ذكر من استجده بمسألة الأئمة في الرجال من صحابه وأصحاب ومن بعدهم طبعه منه أي أدبه ، وذكر فصلهم وأما الذي يستحقون الأئمة في الرجال ، وسلم الأئمة بهم بدت ، ورواه بن عدي في مقدمه . وذا ذكر في كتابي هذا من قوي سوا أي اصعب من بعدهم علما عنهم ومن شأوا بعد موته . (٢)

أما راحته فهو لا يصل في الأسر بن خصم على ذكر سبهم اسودج وأساءه أئمة وسلمهم إلى النصر والمسلمة . وذكر بعض شيوخه وبلائمه وسادج من رواه المصنف في كتاب حديث أو حديثين ، ومن قوب أئمة أخرج وأحمد بن محمد أخرجهم بالأسر سي لا يصل يذكرها ، ولا يذكر سي أوفد . ومن سائر من أوردتهم في كتابه مقطوع بصفهم بن فهم بن . ورواه لأه أخرج أخرج كل من تكلم به بخرج . فقد راحته فلا يخلقه بن حدود أحد سوج اسجدي وذكر ما قل في حرجه به رد أخرج ووجه . به من كان

(١) مخطوط في تركيا طبعو (٣ الف ٢٩٤٣) وهي نسخة كاملة بخط معروف وعدد أوراقه ٣٩٠٠ ورقة . نسخة ثانية في القاهرة أول ٢٩ ٢ بابي ١ ٢٤٣ . ويوجد قسم منه في المكتبة الظاهرية بدمشق (حديث ٣٦٤) وبدأ بنسخه . انشأ إلى آخره العشرين ويقع في ٣٨٩ ورقة ويوجد جزء من الكتاب في الظاهرية أيضا في أربعين ورقة . أنظر يوسف العشي فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ) ص ٢٣٨ ٢٤١ .

(٢) ابن عدي . الكامل ١/٤٤٤ .

محمدي عن أنس • كمل الكب المسنة قبله وأحلها لكنه توسع لندرد
ال من كلمه و كان قمة مع أنه لا يحسن أن يقال « الكاس »
مما يصح^(١) .

و قد سبب من عدي كذا على حروف المعجم .
واحد ما زعموا ان من كتب احدى اصداء حلال هذه الحروف
عنه كذا (اصداء وانما كذا) لمدار فطري وقد سبب على حروف
معجم (٢) .

مؤلفو کتب البھار :

• من علمه مسد في اعداء
• و حسن حسد بن عداقه بن صالح المعطي (ت ١٢٦٦هـ)
• بن العرب محمد بن أحمد التميمي (ت ١٢٣٣هـ)
• محمد بن أحمد بن حيدر السبي (ب ١٢٥٥هـ) في كونه (اعاد)
• من علمه الامتياز • •
• بن - عيسى (ت ١٣٨٥هـ) •

ب. انحصار : مف في هذا النوع من كك ارجح حتى امر انحصار
 ١٤٠٠ جسر قنطرة بفسح بفسح له ، وبع سق من هذا انحصار

(١) السخاوي : الاعلان بالتوبيخ / ٥٨٦ .
(٢) ما بقي منه حتى عشره ذرة في الكفة الظاهرية (مجموع ٢٤ - ١٩) . (طر يوسف العيش فهرست مخطوطات الظاهرية / ٢٤١ - ٢٤٢) . ويوجد نسخة في آيا صوفيا (٣٤٠٥) - انظر بروكلمان
رج ٥٨٦ لعرني ٣ ، ٢١١ .

(٣) اتي في اعقاب من اناحرس الشمس محمد بن ابي السروحي (٧٤٤هـ) وم يكن وثو لم يكن في اكثر من عشرين مجلدا واسماء الاحمد بن منه فقط في مجلد ، اسحاق بن الاعراب كدك صيف الذهبي (٧٤٨هـ) كتاب (رسائله في رواء العقاب) : صيف اسمعلاسي (٨٥٢هـ) في الشعات من اس في التوتيت كنه لم يكن (الاسحاق بن الاعراب) وآخر من افراد العقاب في بصميف رين ابدن قاسم بن فطونغا (٨٧٩هـ) .

الأولى سوى كتاب انساب المعجلي (ت ٢٦٩هـ) وكتابي (انتق) و (مشهير علماء المقصد) (لأب جابر) (ب ٣٥٤هـ) • وقد كتب انتق للمعجلي فله صلة صلة بل وصل سرب الحافظ بن ابي الهيثمي (ب ٧٥٧هـ) حيث دس على حروف المعجم وبناد من اسمه أحمد • ومن ذلك علم أن كتاب انساب المعجلي سمى بكنى مرثا على حروف المعجم وعطه كثر مرثا على المقصد • وصرفه المعجلي في ابراهيم • أي سراج صوبها من سطر أي سطر من سطر - أن يذكر الاسم واسم الأب وأكسبه واسمه أي عصر • ويطلق لفظ من تصاد بمقابل كقول أنه • نعه به • أو • ننه • أو • لا • ننه • • وبين صفته أن كان من لصاحبه أو سطر ورثه شير إلى ابراهيم اعلمه صاحب ابراهيم كقوله عن ابراهيم بن ابراهيم ابي الهيثمي أنه • صاحب صفته وصاحب عصر • كما يذكر عقائد مرحمين • وقد ورد في انساب سوح برون ابيد • وانشع كذا يذكر بعض المقصد • كثير ابراهيمي مع جهاده ورثه • بعض ورثه ذكر بولي معهم المقصد • وقد يذكر سوح صاحب ابراهيم أو ملامده • وقد ذكر في بعض التراجم جدا • وقت لا سحرها كذا كرم بعض السلف مع لاه أحمد في ابحه • وأن كتاب (انتق) (٣) (لأب جابر) (ب ٣٥٤هـ) فقد ذكر

(١) مخطوط في مكتبة شهيد علي (٢٧٤٧/١ ، ف ٧٩٦) ويقع في ٦٧ ورقة ١٩٢ × ١٣٩ سم (خط فهرس المخطوطات المصورة قسم التأريخ ٩١/٢ - ٩٢) •

(٢) الهيثمي : مقدمة ترتيب الثقة •

(٣) الجزء الاول موجود في مكتبة أحمد الثالث تعب روم (٢٩٩٥) تاريخ نسخة العرب اثناسي بخط بعض ويقع في ٦٧ ورقة ٢٩ - سطر قياس ١٩ × ٢٧ سم •

أما الجزء الثاني واسمائه هو جزء في المكتبة الظاهرية بدمشق (تاريخ ٧١٠ - ٧١١) والجزء الثاني فيه بعض في أوله اد بنا بحرف الباء ويقع في ٢٧٦ صفحة أما الثالث فهو تام يقع في ٣٢٦ صفحة •

استحوذوا به فاجعلوا كس النصارى يرفعونه بين يديهم على النصارى
فجعلوا الأرواح في النصارى وروبوهم في الجحيم (لور) : عصفه : دهم
يعنون وروبوهم في الجحيم : أي : أمد عصفه : أمد قهر : باع : انما هي : دهم
جسمهم : دهم : الجحيم : أمد .

[illegible]

- (١) استجوابي الاعلان/ ٥٨٥
- (٢) اس حمان التفقات ١٢/١
- (٣) و (٤) المصدر السابق ١١٨/١

في ذكر هؤلاء الى المعجم في اسمائهم تكون اسمهم عند الله ،^(١) وذلك
لعل في بقية المجلدات حيث رب اسم على الاسباع على حروف المعجم ضمن
الخط ، وحافظ على ذكر اسم الله بعد ارجاء في كل حرف . وفي
هذه كل طيفه من الحدث الثالث حصص قسمه ذكر من يعرف ،^(٢)
من الرجال ثم من اشهر من كتب من الله .

واقصر ان حذر في اسمي والا . من الله على الله .^(٣)
سبح ذكرته في هذا الكتاب فهو صدوق .^(٤) ويرى ان حذر ان من
صحت عداه لم يسبق مدح ولا اخرج الا بعد . من الله على الله .^(٥)
أسباب الخرج^(٦) .

أما طبعه راحته فهو ذكر في راحته اروي اسم واسم به
وكسبه ومنه . وربما ذكر . من الله . وفي راحته الصفة . ذكر
عداهم في المبدأ . هناك سوح . رواديه . روى عنه القسوس
والكوفيين . وأحد . ذكر عدوا واحد من احاديثهم عن سي (من) .
وتشير الى مشاركهم في اعداء . في الموح . وفي بعض الراحم .
سي الوقت ومواسمه .

(١) ابن حبان : الثقات ١/١٨٨ .

(٢) المصدر السابق ٢/٢٧٦ .

(٣) المصدر السابق أيضا ٣/٢٢٤ .

ويرى ان حبان أن الاصل في مشاهير الرواة العداية حتى يبين منهم
ما يوحد العدا . فاما الجاهيل الذين لم يرو عنهم الا الضعفاء فهم
مروكون . وقد رد ان حذر هذا الرأي فقال (وهذا الذي ذهب اليه
ان حبان من ان الرجل اذا انتفى جهالة عنه كان على العداية حتى ينتفي
خرجه مذهب عجب والجمهور على خلافه وهذا هو مسلك ابن حبان في
كتاب اشفاة فانه يذكر خلفا من من عليهم ابن حاتم وغيره على أنهم
محولون) . انظر العسقلاني . لسان الميزان ١/١٤ .

أما كتب ابن خلدون الآخر وهو من غير علمه، الأخص (١) فإنه يفسر
 فيه على منهج ابن خلدون، وقد سجد على الخشب ثم على الأرض كما ذكر
 الحيدري، ولا سمعنا من غيره، فمفسر فليس فخر، وهو وصف هذه
 الأقاليم بأنها المعروفة بطيلاء الأمان، وهو سد، صحبه بن عبد الله
 بن الصغابة من أهل مكة وهكذا حتى سجد على صفته الصلابة ثم ذكر أنه من
 مرتباً إياهم على المدن أيضاً نفس السلسل، أي الذي ألقاه في ركب
 الصحابة، وهكذا اعتبر الركب، لا، المدن.

ومعظم التراجم لا يرد على سائر أسطر، وبعضها من أرحم
 كشته، وأحياناً سنة وفاته وشعر إلى سيرة أبيه، الموح، وهو
 ذكره، حدثنا، وقع صاحب الترجمة وفي بعض التراجم ذكر
 سوج، بالأمم، أرحم وأخص، أرحم، أرحم، أرحم، أرحم.

مؤلفون جمعوا بين الثقات والضعفاء :

صنف في ذلك محمد بن سعد (٢٣٠هـ) كما أنه أخص الأكرام، وقد
 سبق ذكره في كتب الطبقات.

ويعني بن معين (ت ٢٣٣هـ) كتابين هما (معرفة الرجال)، (الرجال)،
 (العلل).

وعلي بن أبي شيبة (ت ٢٣٤هـ) كتاب (الرجال)، في عشرة أجزاء
 حديثه (٢).

وأحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) كتاب (العلل والرجال)،
 ومحمد بن اسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) كتاب (الرجال)،
 و (الأوسط)، و (المصغر).

(١) طبع بمطبعة فلاشبير، مطبعة حنة السيف والرحمة والنشر،
 القاهرة - ١٩٥٩م.

(٢) استخاوي الأعلام تاليفه/ ٥٨٨.

وأبراهيم بن يعقوب السعدي الحواري (ب ٢٥٩هـ) كتاب (الخراج والتعديل) *

وأحمد بن عداقة بن صالح العجلي (ب ٢٦١هـ) كتاب (الخراج والتعديل) أيضا *

ومسلم بن الصجاج البغدادي (ب ٢٦١هـ) كتاب (ردود) (عدد) *
وابن أبي خيثمة (ت ٢٧٩هـ) كتاب (الخراج) وهو كبير
المواليد^(٦) *

والسائي (ت ٣٠٣هـ) كتاب (التميز) *
وعداقة بن أحمد بن محمود اللخمي (ت ٣١٧هـ) كتاب (قول
الأخبار ومعرفة الرجال) *

والحسن بن أدریس بن حزم الأهوازي (ب ٣١٥هـ) كتاب
(الخراج) على نحو الترتيب المذكور^(٧) *

وعداقة بن علي بن الحارود (ب ٣٢٠هـ) (الخراج والتعديل) *
وعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ب ٣٢٧هـ) كتاب (الخراج
والتعديل) *

وعبد الرحمن بن خراش البغدادي كتاب (الخراج والتعديل) *
ومحمد بن حبان السبيعي (ب ٣٥٤هـ) كتاب (توضيح أصحاب
السوايح) في عشرة أجزاء^(٨) *

ومسلمة بن قاسم (ت ٣٥٣هـ) كتاب (المسألة) وهو يدل على الترتيب
الكبير للمخاري كما يرى المسقلاني أو يدل على كتاب (الراهر) لمصنف شبه
حسب أنكر إلى عهد في مقدمه الراهر^(٩) *

والدارقطني (ت ٣٨٥هـ) حيث يدل على الترتيب خاصة من الترتيب

(١) و (٢) و (٣) و (٤) السخاوي الإعلال ماسونج/٥٨٨ *

الكبير لمحمدي^(١) .

وأبو علي الجليل بن عبد الله الحلبي (- ٤٤٦ هـ) كتاب
(الردد) .

وأبو بكر بن أحمد بن أحمد بن علي المحدثين أيضا من التاريخ
الكبير لمحمدي^(٢) .

وأبو الوفاء سهل بن خلف الحلي (- ٤٧٤ هـ) كتاب (الشرح
والإيضاح) .

وقد هذب معظم هذه المصنفات . أما ما بقي منها فأنقدمه كتاب
(الطبقات الكبرى) لمحمد بن سعد وقد سبق الكلام عنه في كتاب
الطبقات^(٣) .

وهي كتاب (التاريخ والجلد)^(٤) وكتاب (معرفة الرجال)^(٥)
وكلاهما من تصنيف يحيى بن معين (- ٢٣٣ هـ) وهو معاصر لابن سعد .
فإن كتاب (التاريخ والجلد) فهو رواية أبي الفتح العباس بن محمد
الدويري صاحب يحيى بن معين عنه . وهذه الكتب ست مقبلة ، بل هي
مجموعة من أقوال يحيى بن معين في شرح أحوال ولوعدهم وأسلافهم
بأسماء من يعرف بالكثير منهم ويكنى من يعرف ، وأسماؤهم ، ومعرفته
سلفهم ومقتبهم كقول عن أحوال أنه صاحبها أو . بقي ، وكذا من
روى عن أحوال أو من لم يرو عنه . وهذه أمثلة المسألة المحظوظة أصح

(١) و (٢) السخاوي : الإعلان بالتوبيخ / ٥٨٨ .

(٣) أنظر ص ٤٢ .

(٤) مخطوط في دار الكتب الطاهرية (مجموع ١١٢ دأ) .

(٥) مخطوط في دار الكتب الطاهرية (مجموع ٢٩٥ هـ) وتوجد ٢٣

ورقة منه في مكتبة أحمد الثالث تحت رقم (٤٢٤ ف - ١٢١٩) .

أنظر فؤاد السيد فهرست المخطوطات المصورة (التاريخ)

٢ ١٥ .

مدر أساسه في الكتب التي صفت فيما بعد في علم رجال الحديث ،
 حيث نقل عن ابن معين أقواله ووصفها في موضع أبي الأشعث -
 حيث أن الكتب إليه أصبحت مقبلة سكن يجعلها لهم مبالاً .

ومن أحد ربابه بن مهبة الحسن بن محمد الدوري (ب ٢٧١هـ)
 ثم عاصر على نقل أقوال شيخه ، بن حنفية أبي الحسن الطوسي ، ذكره
 حيث وفد ابن معين وسبه ودفن حقه بن حسن أسوقى سنة ٢٤١هـ ، أبي
 بعد وفاته ابن معين سب سوان^(١) . وكذلك علق الحسن بن محمد
 الدوري على بعض أقوال شيخه القسري الحسن ، خلوا أسبب مسائل
 ذلك مقبلة وانه ابن معين سب ، حيث بي من راني برسده بن سبيل
 شرب الحضر في طريق اري . . . فان الحسن بن محمد الدوري . . .
 أهل المدينة ومكة سموا اسمه حمرًا ، وادعى عداء أنه بن برسده
 شرب سدا في طريق اري . . . فان الحسن بن محمد الدوري . . .
 (ا . ب . ج . د . هـ) ثم في أحد عشر حراً استمرقت ١٦٧ ورقة .

ثم كتب ابن معين الآخر وهو (معرفة الرجال) فقد بقي منه
 الجزء الأول والباقي فقد وهب رواه أبي الحسن أحمد بن محمد بن
 القاسم بن محرز الصدائقي عن ابن معين ، وهذا الكتاب كونه مجموعة
 من أقوال يحيى بن معين في حرج الرجال وبعدهم ، ومقتضيات أحبابه
 على أسئلة بلسده المذكور أو على أسئلة الآخرين بخصوصه ، وكثيراً ما
 يذكر أسئلة عن سب في أكثر من موضع فنقول فيه ابن معين ثم سأل
 عنه بعد وفاته ورجع تصادف أنه كان سب في امرأة اسمه عله حرجه كما
 فعل مع حمر بن بن حسن حرجه عندما سأل عنه أو مرة ، وكذلك
 أسئلة عنه وأعاد الأجابة من بعد سب حرجه إذا كان حمر يحدث
 عن عوف من كتب عنه فارتد ابن معين ونظر في الكتب وقد فسبه

(١) ر (٢) ابن معين السامع والعلل ١٢٠

حدثني روح بن أبي مرزبان عن عاصم الجراشي عن عوف ، أنه كتب
وصف ابن معين هراً هذا بأنه كذاب خست^(١) .

ومما بقي من عدد المصنف أيضاً كتاب (الملل ومعرفه الرجال)^(٢)
بإمام أحمد بن حنبل (٢٤١هـ) وهو مصدر لاس معين و . من له .
والكتاب من رواية ابنه عداة . ويحتوي على وادب منه مجموع
سها المعروف برجل الحديث كذكر كدهم أو الأخوة مهدي و . في
وفاتهم و . اختلافهم و . أح . مجله و . إلى ذلك من بعض مجملهم
وصدقهم أحسنه و . اختلافه أو . ك . سمع الحديث عن سمع من الشيوع
و . هي سماعة منه و . إلى ذلك من له صلة بعد أنما الحديث .

وسلكم في خرج الرجال ومجلدكم كدهم تعرض مجله من الآثار
المعينة وسوق ذلك لأب . والكتاب يطلق أيضاً على الحديث مما
نصحت فيه وقد استمد منه ابن أبي حاتم بطي واسع في كدهم
(الخرج وإسناده) حيث كتب إليه عداة بن أحمد بن حنبل راووه
كبار (الملل ومعرفه الرجال) بعض روايات هذا الكتاب^(٣) .

والكتاب عمر مرزبان على أساس معين .

(١) ابن معين : معرفة الرجال / ٣ .

(٢) مخطوط في مكتبة آغا صوفيا تحت رقم (٢٣٨٠) وهو سائبة
أجزاء يقع في ١٨٠ ورقة فباس ٢٩١ - ١٦٥٠ م .
أظهر مقدمة الملل ومعرفة الرجال - ١ .
وتوجد أجزاء بالمصنف منه في دار الكتب القاهرة ضمن مجموعتي
رقم ٤٠ و ٤٦ .

وقد صدر مجلد يحتوي على الأجزاء الأربعة الأولى من مخطوطة آغا
صوفيا بمحقق الدكتور طلعت قوج بيكيت : الدكتور اسماعيل جراح
أوغلي ، ونشره كنيسة الإلهيات بجامعة أنقرة سنة ١٩٦٣ م .

(٣) أظهر مقدمة كتاب (الملل ومعرفه الرجال) إلى كدهم
الدكتور طلعت قوج بيكيت .

وكذلك في كتاب (الدرج كثر) ^(١) وكتاب (التاريخ الصغير) ^(٢)
وقطعه من (الدرج الأوسط) ^(٣) لمجدي ، وقد رتب (الدرج الأوسط)
على أسبيل ^(٤) .

ثم الدرج الأخير فقد رتب على حروف المعجم لكنه جدير بهذا
الأصل بتقديم المتعدين لتتروى اسم أبي الله عليه وسلم ، ولذلك
سند أصحابه متصلهم ، وهو أحد الحرف الأول فقط من الأسماء
رب لاسماء المشتركة على الحرف الأول أيضا من اسم الأب .

ويحتوي الدرج على اسم أبي أبي واسمه أنه واحد وكسبه وسببه
أبي أسبيل أو أسبيل أو كليله وقد نص - كر الأساس - ويذكر بعض
سيوخ وناشد صاحب الدرجه ومودعا من روايته أو أكثر ، وربما
ورد الرواية بسند من له صاحب الدرجه به عن ذلك «براه»
«ب» له صاحب الدرجه فكان واسمه من أسبيل وأسبيل ^(٥) .

وهذه الروايات شتى إلى مكانه صاحب الدرجه في العلم وقد ينقص
أحد في بعض الدراجة على - كر عنوان الرواية - واحد في «كر»

(١) الصفحة الأولى بمائة عباد الرحمن من يحيى بمائى بمائى
أحرار ، مقطعة دائرة المعارف المصنوعة ، حيدر آباد الدكن - الهند
١٣٥٨-١٣٦٣ هـ .

(٢) طبع في الهند يوم سمرقند الحصول عليه عنه رغم تقييبي
مكتبات بغداد العامة ومكتبات المكتبات الخاصة .

(٣) منه قطعة في سمسور ١٢ ٦٨٧ (أنظر بروكلمان تاريخ
الأدب العربي ٣-١٧٨) .

(٤) مسجودي لإعلان بالتوبيخ - ٥٨٨

(٥) المصنفات والشواهد - حاديت تروى عن ذكر الحديث للبدانة
على ورودها بطرق أخرى فلا يكون بحرف - ويصغر في باب الشواهد
والمصنفات من الرواية عن الصعيب العرب الصعيب ما لا يصغر في الأصون
(أنظر ابن كثر - صاحب المعجم - ٥٩) .

أخرى يسرد روايات كثيرة فطوب الرحمة^(١) ، ولا يفهم البخاري معنويات واقعة عن أحوال الراوي وإن ذكر أحداً من أصحاب الجاهلية والخلقة واحتله الرواة ، كما ثبت في عقائدهم وآرائهم وإن ثبت كتبهم في العريضة أو الخوض وموقفهم من خدام عصرهم كقصة رمن عثمان ووقعة الجرد معاً ، دلالة على أحوال الراوي وموقفه ، وذكر أوصاف أبي اسحق بعض أجداد حصة الله .

ويسعى البخاري إلى تحديد مكان وروى الراوي لتحقيق من أماكن اللقاء به وبين شيوخه الذين روى عنهم^(٢) ، ذلك ذكر في راحته بصحابة عدادهم في الأمصار ومن مكث بهم في أمته ، فبسط واه أبي (من) ويحاول تحديد المكان أحد بقوله كان بعدد واحد في مصرين أو في الكوفيين أو في المصريين . ويدكر رحلات الخوض وسجله في السلاسل ، فبسطهم في موسم الحج أو في راحة بعضهم البعض ، وأما جدد رمن بعدد . وروى ركر جاذبه من على يد السجين .

وعني اسحق في أبي اوقات أهداف خاص . فقد ذكر في وقت أصحاب التراجم سنة ٥٠٠ هـ روى أبي ولادهم فلا يرد سنة ركره على ٣٠٠ / ٤٠٠ . وعدد لا يسعج جدد به اوقات فانه يرتبط وقت اوقات يحدث مشهور . مما يعني على حضور واقعة .

(١) بلغت ترجمة عبدالرحمن بن عبدالله بن كعب بن مالك أكثر من تسعين سطراً لكثرة روايات أبي اوقات مرسلة على الابواب (أنظر التاريخ الكبير ق ١ م ٣ - الترجمة رقم ٩٩١) .

(٢) لا ينبغي البخاري في صحفحه بالمعاصرة وإمكان لقاء أبي اسحق من بشرط نوب اللقاء والتسامح (أنظر ابن كثير الساعات لتحيث ص ٢٥) .

(٣) هذه السلسلة مأخوذة عن طريق الإحصاء .

وسعمل السجدي أحمد الخرج والتفصيل^(١) . و أحمد بورعنه
عن استعمال أحمد حذره في الخرج بعد . فقول له نظر ، نجد في
بعض حديثه . وأشهد . فقول مكر . حديث . وكذا لا سمح في
أحمد بن يوسف . بن تميمي فقول . ثم أبو حمزة . حديث . أو سأل عن
الرجل وسأله يوسف . . عن السجدي فوال أنه الخرج والتفصيل
في الرجل ملك . فقول . فخرج حرس . فبعد مما . كذا في بعض
الحدود .

وأحمد في التاريخ الكبير مغلوط . راجعه فلهذا أنه مؤلفه . ذكره
بعض أحداث بعض أنه . أمواج . وأحداث متأخرة في المصنف
الأموي أو العباسي وحاصله . أحمد . م . أولاد . ومن
ذلك فأنه . ولد الكوفة . بن خلافة عمر بن الخطاب إلى
خلافة معاوية بن أبي سفيان^(٢) . وقد أخذ ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧ هـ)
التاريخ الكبير في ربه . س . خط السجدي في راجعه^(٣) . كتب
بعضه في عدة مواضع في كذا (الخرج . ومعدل) . منه أنه أدرج في
أحمد . بن لا مستحقون وصفه بالضعف^(٤) .

وقد وصل إلينا من كذا (التاريخ الكبير)^(٥) (ابن ي

(١) البخاري التاريخ الكبير ١ م ١ و ١ . أنظر ترجمة رقم ١١ و
٣٥ ١٤٣ ١١٧ ١٠٤٥ ، ١٢٤٥ ، ١٢٦٦ ، ١٤١٦ .

(٢) البخاري : التاريخ الكبير ٣ م ٢ ق ٢ - ترجمة رقم ٣٢٢٨ .

(٣) مخطوط في مكتبة أحمد الشافعي ٦٢٤ (١١) ضمن مجموعة من
١١٩ اب - ١٤٣ اب ٦٦٧ وقع في ٢٥ ورقة قياس ١٩ × ١٦ سم .

(٤) أنظر حاشية ١ ، ص ٧١ .

(٥) مخطوط في مكتبة القرويين ح ل ٤٠ : ٤٤٤ رقم ٧٧٨
وقع في ١٩٩ صفحة .

حينئذ (٢٧٩ هـ) وقد وصته بخاري بأنه كسر التوائه (١) ،
وقلب عنه كبرا كتب ارجح نصفه عدد .

وقد كتب في يداه نسخة التي وصل اليه (اسير احمد بن
مارج أبي بكر أحمد بن يحيى بن حرب بن أبي حمزة) (٢) . وسمي
سما معاً في تسمية ابيه . كما ان نسخة يداه نسخة أخر فهو يد
الأولاد مثل يد أبي حنيفة الساجلي والاسدي وغيره . وقد سمى
كلهم الا انه على آخره . وذكر بعض حاشية على اخوة . . . كسر
يد . . . وسهم محمد بن اسحق بن حنيفة بن يحيى . . . وهذا سمي في
ذكر الأولاد . . . يذكر (احمد بن الربيع بن علي بن عبد الله
بن يحيى بن علي بن محمد بن يحيى بن اخوة . . . سمي في سرد اخوة
درا . . . ذكر لهم بعض الاحزاب . . . فوال أئمة المخرج والسيد
. . . يحيى بن علي بن أحمد بن يحيى بن اخوة . . . سمي في سرد اخوة

(١) قال حافظ الذهبي في ترجمته (أحمد بن أبي حنيفة رهبير
بن حرب الحافظ البجة لأمام ٠٠٠ صاحب التاريخ الكبير . . . وقال
الدارقطني في مامون وقال الحافظ في غامم من حافظ ولا اعرف
اعرف فوئد من تاريخه . . . توفي سنة سبع وسبعين ومائتين . انظر
تذكرة الحفاظ ٥٩٦-٢

(٢) السخاوي : الاعلان بالتوبيخ ٥٨٨ .

(٣) جاء في سراج أئمة العرفي بقلا عن الإمام أبي الحسين محمد بن
أبي الحسين بن حرب بن اسحق بن أحمد بن يحيى بن اخوة
رهبير بن حرب الحافظ البجة صاحب يحيى بن يحيى وصاحب التاريخ
ما مثله . . . قد احب لابي بكر بن يحيى بن حمزة أن يروي عني ما احب من
كتاب التاريخ الذي سمعته عني أبو محمد العاصم بن الأصم . . . ومحمد بن
عبد الأعلى كما سمعناه مني . . . وأدبت له في ذلك . . . ومن أحب من أصحابه .
فان أحب أن يكون الاحاد لآحد بعد هذا . . . فان احب له ذلك فليكن هذا
وكنه احمد بن يحيى بن حمزة بنده في شوا من سنة ست وسبعين ومائتين .
(انظر القاسمي : قواعد التحديث ص ٢٠٦) .

وذكر أولا أخبار المنكبين وبدأ بذكر قصص مكة وما و . في ذلك من
 ما و ذكر أصابع أيضا ثم بركة لمسي (ص) ثم قال . سمع من سراج
 مكة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . كنه حلف . من
 ومن بعدهم ومن برسمهم على أناس معن لا على حروف معن . لا يريد .
 وقد صرح جلال براحم أهل المدينة بقله عن كتاب علي بن مهزيب
 (ب ٢٣٤ هـ) وقد ذكر في كل بركة الاسم واسم الأب . بعض أح
 اسرحم وشهورة المعني . بور . حد . عن النبي (ص) . ويشير في
 المقصود وأولاه منهم ويزيد . كره عدهم . بعض أقوال وقوى المذاهب .
 منهم . بعض أقوال ثمة اخرج . واحد من علي بن مهزيب .
 حبل فيهم . ويدكر أحيانا سني الوفاة . وقد حافظه عن . أسرار .
 في سائر . وأما . وحلف من اسرحم من السجدة في المقصود
 حسب ثمة اسرحم . فلما انتهى من أهل مكة . كره سرح . واحد
 من أهل الحنف . ثم . كره أهل السلف . وقد . في مداه ذلك عده
 روايات تصل إلى واحد من منه وهي في . السلف . وقد
 يدخلها ومن يدخلها هي . السلف . ومن سرح اسرحم
 فلا يحلف عن براحم أماني وهي مصحفة براحم لفتح . السلف في
 السمة ولم يذكر شيء عن بعض مداه وعرض لسمه بركة من . السلف
 من الصحابة . ثم انقل إلى ذكر المدينة وقد مداه . كره لصلته وحرمه
 وقصائل أهلها معصدا على أحدث السلف (ص) وأقوال الصحابة في مدحه
 وقد استعرف هذه المدينة سبعة عشر صفحة .

وقبل أن يذكر براحم أهل المدينة كتب اسمه بكونه بخار ورس

(١) المعروف عن واحد من منه . وهو يماضي . همداه بأخبار
 النفس واشدته بذكرها (انظر كتاب المشغل في ملوك حمير لاس هشام
 وانظر هوروفتس : المقاري الأولى بمؤلفها ص ٣٣) .

[illegible][illegible]

(۱) اس اس حتمہ احادیث انکم - جس ۱۵ -

(٢) المصدر السابق - ص ٨٣ .

كما في عدد - كره الصحابة من أهل المدينة ، حيث ذكرهم في أنفاس
كبره اسيرد على اسين ، فطله تناول العصر الاموي والمسي أيضا ،
وتنقص الحاصل في الكتاب والاضطراب الموجود في برسه تجعل
من الصعوبة الحزم بذلك .

وقد اعتمد ابن أبي حنيفة في تاريخ البصر على كتاب احمد بن
والاحبار من ، فأكبر ابن عن محمد بن اسحق وموسى بن عيسى في
اسيره وابن عمده على ابن اسحق ، أكبر وهي رواية ابراهيم بن سعد
ولد . ابن أبي حنيفة في ابن اسحق فاحمد بن نوح حذو
قال ، ابراهيم بن سعد عن ابن اسحق ، " كذا قال في بيه كذا عن
مصدق ابن ابراهيم وعلي بن محمد اندلسي وأبي عمير ميمر بن اسبي ،
وهو عن كذا محدثين من سوجه من حمد بن حنبل وحماد بن سعد
وعلي بن مدني والثمالي بن مسلم وعبد بن مسلم ، وعن عن سائرهم
بلفظ . . .

وقد بقي أيضا كتاب (قبول الاحبار ومعرفة الرجال)^(١) مد الله
بن حمد بن محمود البجلي المتوفى (٣١٧ هـ) ، ثم سمر في لاصلاح
عليه .

وكذلك بقي كتاب (الخراج و حديث) لابن أبي حنيفة الرائي

- (١) ابن أبي حنيفة تاريخ الكبير ص ٧٥ .
- اعتمد ابن عبد البر فيما نقله في الاستيعاب عن ابن اسحق على
رواية ابراهيم بن سعد (انظر الاستيعاب ٢١٠) .
- (٢) مخطوط في دار الكتب المصرية (١٤٠) وهي نسخة من سنة
أخرى في محمد . يقع في ١١٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا ١٥٥٥ × ١١٥٥
سم .
- (أنظر فهرست المخطوطات المجلد الأول (مصطلح الحديث)
٢٧٣-١) .

شرح ابن أبي حاتم بعض أسماء الجرح والسعديل ، ومن أنه أسبوع
أرواه حتى يهمل من الجرح أو التعديل ، وحد وجود الجرح والسعديل
فيهم ، ويذكر أحيانا من ليست له رواية عن النبي صلى الله عليه
وسلم .

وقد ذكر في مواضع كثيرة وعد الحديث في كتابه (الصغراء) ، حيث
ذكر رجلا لا يستحقون إيمانهم في الصغراء .

أما راحمه ففصل اسم الراوي واسم أبيه وأحيانا اسم جده وكنيته
وسمه وبعض شيوخه وأعلامه ، وربما ساق رواية من مروياته أو أعمل
ذلك ، وبعض هذه أقوال أسماء الجرح والسعديل فيه ، ويذكر على الجرح
حيث ، ويحدد هذا الراوي بذكر اسمه الذي سلكها وأرجح أن الذي
قد به وربما حدد اسم أبي راحم فيه ، وأحد يشير إلى صفات أرحم
أخلفه ، جسمه وأعطاه كما بين عمله خاصة إذا كان محدثا
أهل السنة ، ويذكر مصنفاته إن كانت له مصنفات ، وورد ذكر موقعه
من بعض أحداث عصره ، ومما يلاحظ زيادة في التعريف
بهم ، وفلما يشير إلى صفات أرحم أو سمه في بعض أصعب صنف سي
وقد أعدد أصحابه من أرواه الذين راحم لهم ، ومعظم راحم عصره
تتراوح بين السطر وخمسة أسطر ، ولكن هناك راحم قليلة من راحم
بالطول كراحمة سعد الثوري أبي العرف لم يدر سطر ، وكذلك
بعض راحم المشهورين من العلماء ، ومعظمهم وردت راحمهم
في (مقدمة المعرفة) .

والكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد نظم على أساس الحرف
الأول من الاسم ثم الحرف الأول من اسم الأب ، ويحذف ذلك من عدم

(١) ابن أبي حاتم الجرح والسعديل مجلد ١ قسم ٣٧-١ .

(٢) المصدر السابق مجلد ١ قسم ٣٨-١ .

و بعد حوالي نصف القرن على ظهور نسخة - في - حال صحيح
اسخاري امه المصنف الى رجال كتب احداث اخرى ، وقد حسب
الاهم على مؤلف ذلك وصحيح مسلم وكتب ابن

مصنف ابن ابي عمير (- 216 هـ) كتاب (العرب من رجال
اموطا) .

وابو بكر بن محبوبه الاصفهاني (ت 228 هـ) كتاب في رجال
مسلم^(١) .

وابو علي الحاسي (- 277 هـ) كتاب في رجال أبي داود .

وفي نفس الوقت قد بعض المصنفين جمع بين رجال اسخاري
ومسلم في مصنف واحد وله حدث ان جمع بين رجال غيره في هذه
العهود ، وعلى اعتماد العلماء على الصحيحين وتكون هذه حجة من
انفسهم هو الذي حدثنا العلماء الى الجمع بين رجالهم ، وأول من علمه
سلف في ذلك

أبو نصر اللؤلؤي (- 398 هـ) في كتابه (اجمع بين رجال
اصحيحين) .

ثم أبو عداة السديري (- 454 هـ) في كتابه (رجال اسخاري
ومسلم) .

ثم مهدي بن الحسن اللالكائي (ت 418 هـ) في كتابه (رجال
البخاري ومسلم) أيضا .

(١) ذكر ابن القيسري طريقته في ذكر الاسم وطرف من مشايخ
المترجم الذين حدث عنهم ، ومن رواه عنه مما ورد في صحيح مسلم فقط
(ابن القيسري : الجمع بين رجال الصحيحين 3 - 4) .

ثم أبو العلاء محمد بن ماهر الهندسي (ب ٥٥٠٧ هـ) في كونه
(الجمع بين رجال الصالحين) .

ثم انصاف بني جمع في رجال السن الأربعة و انصاف ابنه
عليه يظهر إلا في قمره باخرة حتى سب الهندسي احمد علي (ب ٦٥٥ هـ)
كذلك المشهور (الاجل في معرفة الرجال) وقد صن كتاب الامال - ب
عدة أكبر من مصنف أبي هذيل أو حد ثلثه فلهذا يدرون بأنه
أما على حقه .

* * *

وقيل أن رسول الله بقي من هذه النسخات بأصف كتاب (رجال
عروة) (٢) رسالة بن الحجاج (ب ٢٦١ هـ) فقد مثل المحاولة الأولى لجمع
رجال محدث واحد في موضع واحد ، وقد ذكر مسلمة رجال عروة ب
بريد (ب ٩٣ هـ) و رجال حمزة بن محمد بن عثمان بن عوف وهو أكبر
سوخ عروة كذا ذكر بالعدد ، وسوخ السيوخ عروة بسوخ .

(١) هذه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن البركي الحري في كتابه
(بهدت الكمال) ، واحضر الحافظ الذهبي كتاب (بهدت الكمال)
في كتابه (الكاتب عن رجال الكتب الستة) ورد الذهبي أصلاً بعض
الوفيات عن بهدت الكمال في كتابه (بهدت بهدت) . وذل علي
الذهبي مخطوطي (ب ٧٦٣ هـ) في كتابه (أكمال بهدت الكمال) ، كما
واحص كتاب (بهدت الكمال) كل من حمزة بن عبد الله الساعدي
انحر حتى في كتابه (خلاصة بهدت) وأبي العباس حمد بن محمد
عسكري (ب ٧٥٠ هـ) وأبي بكر بن أبي أحمد الحسيني (ب ٨٠٤ هـ)
واحيط الاندلسي والعماسي ابن سينة الدمشقي (ب ٨٥١ هـ) كما
هدب ابن حجر العسقلاني (ب ٨٥٢ هـ) كتاب (بهدت الكمال) في كتابه
(تهذيب التهذيب) فأجاد وأحسن .

(٢) مخطوط في دار الكتب طائفة بدمشق ، مخطوط ٥٥
(١٣٩) ، وهو رسالة صغيرة تقع في ١٥ ورقة .

أين معجزة الأسطوري . سدا . أعتاده واحده . سعي عنه من
 الصواب . وقد ذكر حيايته في مقدمه كنهه . راجع إلى رجال مصححي
 السليبي . وسليبي مع ذكره . انظر . كنه واحد منهم . والكاتب مراد
 على حروف المعجم .

كتب معرفة الاسماء

انظر بعض ارواد بأسماءهم و . كنهه . ذكرهم في .
 الاحداث . ذكره الصريح بأسماءهم أو . صريح . مره . واعده . والآلهه
 . كنهه أو كنهه مره اخرى . مثلا . قسم الانسان . اشخص
 أو احد . كنهه . مره . كنهه . اخرى . كنهه . هو شخص واحد . مصدر
 شخص . . كنهه . من عرف . كنهه أو كنهه . و . كنهه . كنهه
 أو كنهه من عرف . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .

وكتب في كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 في كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 مع . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .

وكتب في كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 وكتب في كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .
 كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .

(١) ابن السرياني . الجمع في رجال مصححين .

(٢) ابن الصلاح . المقدمة ١٤٩ .

(٣) ترمذ . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه . كنهه .

ابن الصلاح . المقدمة ١٤٩ .

وكذلك وجدت كتب في أسماء وهو أبو سبابة الرازي في الاسم
واسم ويندرج في أسفله وأخر في الأب والاسم من يرد في الأسود
والأسود بن يرد^(١) وسدو صعوده المسمى بين الأسماء اسم به أو أسفه
عند بعض الأسر في عصر واحد ويروى عن بعض النسخ من أبو
حمزة وأبو حمزة كلاهما يروى عن ابن عباس^(٢)، وقد ذكر الرازي مري
العدد من يكتسب نبي صريح من المبركوا في إروائه عن أبي
هريرة (ص) عشرون أو نحوها^(٣).

ولا شك أن الممارسة الطويلة هي التي اكتسبت المحذنين خبرة
وإرواءه يمكنهم من التمييز بين الأسماء وقد تنوعت المصنفات في معرفة
الأسماء ومن المصنفين في ذلك كثيرا فمنها مصنفات في (الأسماء والكنى
واللقب) وكان ظهور هذه المصنفات مكررا جدا وإكثرت يداه التفسير
في علم^(٤) أحب ما كان على يده من مكنته صطح الأسماء ويسرهم عند هذه
الفترة المبكرة ثم بعد حوالي نصف القرن من ظهور هذه المصنفات وجدت
كتب (المؤلف والمحلل) في مرة متأخرة منذ حصص المصنف
المصادي^(٥) في (الاسم والمسمى) وأخر في (الاسم) وهكذا إرداد
من العلماء في تجميع المصنفات على مر الزمن.

كتب الأسماء والكنى والألقاب

- صنف في ذلك علي بن أبي حمزة (ب ٢٣٤ هـ) كتاب (الكنى).
- وأحمد بن حسن (ب ٢٤١ هـ) كتاب (الأسماء والكنى).
- ومحمد بن اسمعيل البخاري (ب ٢٥٦ هـ) كتاب (الكنى)^(٦).

(١) ابن الصلاح : المقدمة ١٥٠

(٢) الرازي مري : المحدث الفاضل ٢٨/٣ .

(٣) المصدر السابق ٣١/٢

(٤) الطبعة الأولى ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية - حيدر

آباد - الذكر ١٣٦٠ هـ .

وهو جزء من التلخيص الكبير لمحدثي ، ومعه نسخة من عريف كشته و .
عريف كشته : كتي على حروف المعجمة .

ومسلم بن الحجاج — وادي (ت ٣٦١ هـ) كتاب (الكشي
و (لـ) ومعه نسخة من عريف كته واسمه .

وأبو عبدالله محمد بن أحمد المقدسي (ت ٣٥١ هـ) كتاب (أسماء
محدثين وكشاهم) (٢٦) .

١- ثي (- ٣٠٣ هـ) كتاب (الكشي) .
وأبو شرادة (ثي (- ٣٢٠ هـ) كتاب (الكشي والأسماء) (٢٧) وقد
له على حروف المعجمة ومعه نسخة من الكشي .

وأبو ثي حبيب أرازي (٣٢٧ هـ) ضمن كته (جرح واسم) .
ومحمد بن حرابي (- ٣٥٤ هـ) في كتابه (الكشي) (ثي مي من
عريف الكشي) و (كشي من عريف الكشي) (٢٨) .

وأبو الفتح محمد بن الحسين الأردبي (ت ٣٦٧ هـ) كتاب (تسمية
من وافق اسمه من أمته من الصحابة والسلف ومن بعدهم من
المحدثين) (٢٩) .

(١) مخطوط في دار الكتب المصرية (٢٢١ طلعت) ٧٦ ورقة قياس
١٧ × ٢٥ سم ويوجد منه نسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق (٢٥٨٢)
ونسخة ثانية في شهيد علي بركا (١٩٢١) رابعة في تامة بركا أيضا
٢ : ٥٢٨ رقم ٢٨٩٨ .

(٢) مخطوط في مكتب برطاس ناسي ٧١٧ (انظر بروكلمان
تاريخ الادب العربي ج ٣ / ٢٢١) .
(٣) طبع في مكنس مطبعة مجلس دائرة المعارف عمالية حيدر
آباد الدكن - ١٣٢٢ هـ .

(٤) مخطوط في دار الكتب الظاهرية ص ١٧٠ .
(٥) مخطوط في لندن ١٠٨٧ (انظر بروكلمان تاريخ الادب
العربي ٢ : ٢٢٦) .

والحكم الكبير ابـ وري (ت ٣٧٨ هـ) كتاب (الكنى) وبرى
حاجي خليفة انه من أحسنها رتبة ^(١١) .

وأبو القاسم عمار حسن بن عتبة (ت ٣٩٥ هـ) كتاب (فتح الباب
في الكنى والألقاب) ^(١٢) .

و أبو يوسف بن العرصي (ب ٤٠٣ هـ) كتاب (مجمع الآداب في
معجم الاسماء والألقاب) .

وأبو عبدالله الحكم مسعودي (ت ٤٠٤ هـ) كتاب (الكنى
والألقاب) .

وأبو بكر أحمد بن عمار حسن استرزي (ت ٤١١ هـ) كتاب
(الألقاب والكنى) .

وأبو الفضل علي بن حسين الطائي (ب ٤٢٧ هـ) كتاب (مهدي
الألقاب في معرفة كتاب الرجال) .

وأبو عمار العرصي (ب ٤٦٣ هـ) كتاب (لسان في معرفة
الكنى) .

كتب المؤلف والمخلف :

صنف مع أبو أحمد أحمد بن عبدالله حساري (ب ٣٨٢ هـ)
كتاب (صحف الحديث) .

والدار فطحي (ت ٣٨٥ هـ) كتاب (المؤلف والمخلف) ^(١٣) .
وأبو الوليد عبدالله بن محمد القرطبي معروف بن العرصي

- (١) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٧/١ .
(٢) مخطوط في برلين ٩٩١٧ (أنظر بروكلمان تاريخ الأدب
عربي ٢٢٩/٢) .
(٣) مخطوط في مكتبة السوربة ٥٤٦ تاريخ ٣٥٨ ص ، ٥٦٨
(أنظر لطفي عبدالمدع فهرست المخطوطات المصورة (التاريخ)
٢٤١/١) .

(ب ٥٠٣هـ) كتب (المؤلف والمجلد ومضمونه اسمه) .
وعبدالعلي بن سعد الأدي (٤٠٤) كتب هذا (المؤلف والمجلد)
في اسمه (ربح) و (مضمونه اسمه) (١١) .

وأبو سعد أحمد بن محمد الحلي (٤١٢هـ) كتب (المؤلف
والمجلد) .

وأبو الحسن يحيى بن علي الحصري المعروف بابن الصفا :
(ت ٤١٦هـ) .

وأبو الحسن جعفر بن محمد السعدي (ب ٤٣٢هـ) .
والمجلد العدادي (ب ٤٦٣هـ) كتب (المؤلف باسمه والمجلد) .
والأمير ابن دكوان (ب ٤٧٥هـ) كتب هذا (لأجل في اسمه
الأستاذ عن المؤلف والمجلد من اسمه والاسم والأدب)
و (بعد مسمي الأوه على - بن الحسن والأحد) .

والمجلد بن محمد بن أحمد الحلي الحلي (ت ٤٩٨هـ)
(بعد العهد وسر الشك) (١٢) .

وأبو الطاهر محمد بن أحمد الأدي (ت ٥٠٧هـ)
(المؤلف والمجلد) .

وأبو الحسن محمد بن ناصر المقدسي (ت ٥٠٧هـ) كتاب
(المؤلف والمجلد من اسمه) (١٣) وهو فيما اتفق في الخط وتماثل في

(١) طبع في اله آدد نايجد ١٣٢٧هـ بمناه محمد يحيى الدين الحصري
الريسي .

(٢) طبع منه أربعة أجزاء مطبعة دائره المعارف العماسية - بيروت
(٣) محفوظ في مكتبة جد بخش بمناه نايجد ٢٨٩٦ - ف ٣٠٩٧
ويقع في ١٨٩ في ١٤٨ اسم (غير فهرست المخطوطات المصورة
١١٦/٢) .

(٤) طبع في لندن بعنوان (الاسماء النسخة) بمناه دين بويه .

المسند والصحاح ، ويرى مجلده أنه أول مصنف من نوعه^(١١) .

كتب الملقق والمفرق والمشمه :

ظهرت المصنفات في هذا الفن متأخرا حيث كان أول من صنف لها
حطاب البغدادي (٤٦٣هـ) تصنف في الملقق والمفرق كتب (موضح أووه
الجمع والمفرق)^(١٢) وفي المشبه كتب (تلخيص المشبه في الروايات
وجملته)^(١٣) من مؤلف المصنف أووه^(١٤) . والآخر (سي
الملخص) .

تواريخ الوقفيات :

اهتم المحدثون بمعرفة سي وفات الرواة فلاب المصنفات المختلفة
في علم الرجال بعض آخر سي أووه تصنف له على كتب معرفة
الصحابة وطبقات المحدثين وكتب الإخراج والحدس وغيرها من كتب
الرجال ، وقد ظهرت مصنفات خاصة في الوفاة من أوآخر القرن الثالث
الهجري مما يدل على دقة العناية بذكر سي أووه . ف من أهمها
في نقد أساد المحدث .

وقد استخرج الشافعي عن طريق معرفة وفات الرواة من بعدهم كتب
من الروايات وعصموا المداين الذين وصموها وروا معرفة سي أووه
من أساطعوا هذه من كتب . ر علي بن عرفان قال حدثنا أبو وائل^(١٥)
قال خرج علينا ابن مسعود صفين ، فقال أبو نعم^(١٥) . رواه عنه صف

(١) محمد بن طاهر المقدسي : الأسباب المثقة / ٢ .

(٢) طبع في مكنس ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر

آباد الدكن - الهند ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م .

(٣) مخطوط في دار الكتب المصرية (٣١) (انظر فهرست

مخطوطات أحمد الأول (مصطفى الحداد ، ص ١٣٨) .

(٤) أبو وائل هو سفيان بن عيينة (ب ٧٩هـ) انظر سحاري

تاريخ مجلد ٢ قسم ٢٤٦/٢ .

(٥) أبو نعم المصنف من دكين أحمد كسار المحدثي الكوفي

(ب ٢٠٦هـ) .

امور^(١) . فلو لم اتصل من ركني كبري عرف من عبدالله بن مسعود .
 توفي سنة اثنين او ثلاث وثلاثين قبل انقضاء خلافة عمر بن الخطاب سني ،
 فلا يمكن ان يشرك في تعيين امي حسب سنة سبع و ثمانين و بعد سني
 في كذب اعلى من عرو .

وهذا كله كثره اخرى على سجده سبي اوفد في يد الاسد
 و سار ما في من اعطع او ارسل من بيت بن سهل بن ذكوان روى عن
 عائشة : رعم به هذا بواسطه . كذب و هو عائشه (رضي) قبل ان يحدد
 الاحتجاج مدسه واسطه برمن طوم^(٢) . كما ان في سمر سجده و سطر
 قد سني كذب .

وكثيرا ما الصبح المداو . سب صمد انقذ سبي ولد
 ومحاسنهم في .

سار اسعد بن عمار رحله في ابي سنة كتب عن حده بن مقدار
 قال سنة ثلاث عشرة و مائه . فقال اسعد بن ابي عمار : رعم
 ان سمع منه بعد موته سبع سني^(٣) .

وروى ابو عبدالله الحارثي عن : ما قدم عدد ابو جعفر محمد بن
 حاتم الكشي وحدث عن عدد بن حميد و سانه عن موده فذكر به و
 سنة سني و مائتين فقلت لأصحابي سمع هذا الشيخ من عدد بن حميد بعد

(١) مسند مقدمه تصحيح ٢٦/١ . وانظر السخاوي الاعلان
 ٢٩١ - ٢٩٢ .

(٢) السخاوي : الاعلان / ٢٩٠ .

(٣) ابن الصلاح مقدمه ١٥٤ وانظر السخاوي الاعلان / ٢٩٠ .

ورغم أن الأهمية الأولى بحسب سبي إوفات هي في معرفة ما في سب
الحديث من انقطاع أو عقل أو تدليس أو إرغال صهر أو حضي^(١) إلا أن
هناك فوائد أخرى من معرفة سبي وفاء إرواد أدسه في سب مؤلف
والمحقق والمحقق والمحقق من الأسماء والأسماء ، إذ يحدث الدس
أحياناً في بعض الأسماء وفي الأسماء من سب الحافظ إراهم بن
يعقوب الجورجاني وهي ، حريري اندلس ، وقد لمس الأمر في
أن هذه الأسماء المحمد بن حريري حريري مع أنها في حريري بن عثمان
وقد حدث في الأسماء ، وقد تمكن معرفة سب أدسه وفاء
إراهم بن عمرو الجورجاني تحطه في طبقة شيوخ الطبري فلا يمكن
أن سب إليه^(٢) ، وكذلك يحدث توهم أحياناً بطل أن أحمد بن هـ
الهمداني هو أحمد بن هـ انداوي بسب ، وإرغال إوهم ويعمر بن
الأناس عند سب سب وفاء الأول هي سبع عشرة وتسعة^(٣) ، سبي
توفي سب السب وأربعة^(٤) .

فالأهمية سبي إوفات في عدد اسم الحديث أولاً وفي إسم بن
مؤلف والمحقق والمحقق والمحقق أصلي العلماء بسبهم ، حتى حصلوا
مصداً كامله بها ، ومع سب إسمائهم به فقد عاينهم سب وفاء أكبر
من الصحة والسبب والأبغ لقد كان من الصعوبة جسد هذه إوفات
في الفترة المبكرة لعدم تقيدها فلما ظهرت المصنفات في إرجح كان سبي
وفاء أكبر من المتقدمين قد جهلت وكلما تأخر أصحاب التراجم للم
كان سب سب وفاءهم أكبر ، وقد أشار إلى ذلك الحافظ الدهلي^(٥) ،
وتؤيد قوة القول أكبر من سب كـ إوفات في إسم إسم

(١) السجواني : الإعلان/ ٣٨٦ .

(٢) و (٣) المصدر السابق/ ٣٩٢ .

(٤) الدهلي تاريخ الإسلام ١٧/١ .

المجدي ملا حيد، أهم أكثر من سعة ومغصرة سوفات ومع ذلك فلا
 ريد بسنة على خمسة دة في حين مع هذه السنة في راج بعدا
 محقق بعددي خمس دة^(١١) .

الصفات في الوفيات :

صف في سنة

و احمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهيم السعوي (ب ٣١٠ هـ) كتاب
 (تاريخ وفات سيوخ السعوي)^(١٢) .

وعبدالله بن دمع السعوي (ب ٣٥١ هـ) كتاب (الوفيات) انتهى
 فيه الى سنة ٣٤٦ هـ^(١٣) .

ومحمد بن عبدالله بن ابراهيم الرعي الدمشقي (ت ٣٧٩ هـ) كتاب
 (تاريخ مولد العلماء ووفاتهم)^(١٤) وقد ذكر السخاوي أنه ابتداء من سنة
 ٣٣٨ هـ^(١٥) .

و احمد بن عبد الرحمن بن مده (ب ٣٩٥ هـ) كتاب (الوفيات)
 وقد حققه السخاوي في أواخر السنة ٤٦٦ هـ .

(١) انظر وصف كتاب التاريخ الكفر لسخاوي مع مصنفات المخرج
 والتعديل .

وانظر عن سنة ذكر الوفيات في تاريخ بغداد روبرتال علم التاريخ
 عند المسلمين . هامش ص ٢٥ .

(٢) مخطوط في دار الكتب القاهرة ص ٢٢٥ (انظر بروكلمان
 تاريخ الادب العربي ٢/٢٢٢) .

(٣) السخاوي : الاعلان بالتوبيخ/ ٧٠١ .

(٤) مخطوط في مكتب بريطانيا ص ١٦٢٠ (انظر بروكلمان

تاريخ الادب العربي ٢/٢٢٧) .

(٥) السخاوي : الاعلان بالتوبيخ/ ٧٠١ .

(٦) الكتاب الرسالة المستطرفة/ ٢١١ .

والنصف الثاني (ب ٢٦٣ هـ) كتاب (السابق واللاحق في سعة
 م بين زهاد الرازيين عن شيخ واحد) .
 وأبو محمد عبد الحارث بن أحمد الكتاني الدمشقي (ت ٤٦٦ هـ) في
 التذييل على وصف ابن درر .
 وأبو محمد عبد الله بن أحمد الأكتافي (ت ٥٢٤ هـ) كتاب (جامع
 النوف) وهو درس على الأدي (١١) .

٥ - تواريخ الرجال المعلية (١٢)

كتاب انصف الأولي في الرجال شمله لا يعسر على من مدسه
 واحده به صهر في انصف الثاني من انفس ائمة الأئمة ، انصف في
 رجال ائمة الواحد ، ومن اعظمي أن يكون انصف في رجال ائمة من
 سكانها عليهم ، ولأن أن أحد من أئمة ائمة يكون ذا معرفة برجالها
 لاجل انصافه ، وعلمه عن تلامذ ائمة سقوه منهم ، وهذا يجعله
 قادرا على التعرف برجال ائمة في بلد اكثر من غيره ، ولذلك فإن
 انوار انصافه ، يكون أدق في معلوماته عن علم ائمة من
 انصاف ائمة في الرجال وقد أعسر التعرف على سوح ائمة ، روايتهم
 من أول ما يجب معرفته على من انصف في ذمة ائمة (١٣) .
 وقد كتب انوار انصافه بمدسه واحدة عدة من سوح ائمة
 وملا به فكر بعضه بدرس في حله اعلم (١٤) .
 ورغم أن انصاف انصافه ص دوا في ظهور تواريخ ائمة (١٥)

- (١) السخاوي الاعلان بالتوسيع ص ٧٠١ .
- (٢) راجع عن مرآة التوسيع على ائمة فصل ائمة تنظيم طبقات
 خمسة من مقدمي كتاب الطبقات لخليفة بن خطاب ص ٥١ م .
- (٣) الخطيب : تاريخ بغداد ١ / ٢٦٤ .
- (٤) ياقوت : معجم الادباء ١ / ٢٤٦ .
- (٥) انظر فصل ائمة تنظيم طبقات خمسة من مقدمي كتاب الطبقات
 لخليفة بن خطاب ص ٥٧ فما بعدها .

(ت ٤١٦ هـ) في (الدليل على تأريخ مصر) •

وأبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي (- ٤٢٧ هـ) في
(تاريخ حرجان) •

وأبو نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) في (تاريخ أرمين) •

والجانب العدائي (ت ٤٦٣ هـ) في (تاريخ بغداد) •

وأبو القاسم عمار حسن بن محمد بن أحمد بن محمد (- ٤٧٠ هـ) في
(تاريخ أصفهان) •

وأبو بكر بن يحيى بن عثمان بن محمد (- ٥١٢) في (تاريخ
أصفهان) •

وقد ورد في من هذه الكتب (تاريخ واسط) (١١) بحسن
(ت ٧٨٨ هـ) ويبدأ بمقدمة عن تاريخ السند وأخبارها منزهة عن
تراجم علمائها حيث يورد مملوءة فلكا جدا عن كل مرحلة من عصر عموم
على ذكر أراوية وأجدية ومن روى عنه ورواه الحديث السند إلى
سلك أراوي وقد بدأ كنهه بذكر صحبه به ذكر من تلاه •

ومع كنه (تاريخ أرفه) (١٢) محمد بن محمد المصنوع (- ٨٣٥ هـ)
وقد ذكر في بداية حرق بعض من علم لمرفه ، ثم ذكر من ربه ربه
من الصحابة ثم من السلف به من بعده • وبعض أخبار لا يجوز
استطرادها كنه بعد تراجم طويلة للأشخاص المهمين من أئمة من
بعد من الصحابة وممن من مهران من الذين • وفي ترجمة ممن من
مهران ذكر أصله وسبه وأجدية ورواية يوسف بن محمد بن محمد بن
بعض أقواله في الأخلاق والآداب كنه ذكر بعض الأحداث التي وقعت

(١) مخطوط مكه بيمور القاهرة تاريخ ١٤٨٢ (انظر رورثال

علم التاريخ عند المسلمين / ٢٢٩) •

(٢) انظر رورثال : علم التاريخ عند المسلمين / ٢٢٩ •

(٣) طبع بصايف طاهر العباسي مطابع الإصلاح بدمشق •

في ما سبق منها عدد يسوع مفسر من ٥٥٠ حوده في الاماكن التي
 يراها ، ويريد حول عدد ارحمة على ذاته وحملي صرا ، ولا شك
 في ان مفسر من مفسر في حده ارفه اعلمه هو الذي جعل مفسري
 بطل ارحمة .

وهي انما كانت (صفة - مفسر - مفسر) التي اسبح لاهوت
 (ت ٣٦٩ هـ) وقد سبق الكلام عنه ضمن كتاب اهدى - د - ١١٠

وهي كتاب (تاريخ - ١) (١) التي عبدالله عبدالله من عبدالله
 الخولاني الداراني (ت ٣٧٥ هـ) وقد ارجع في سبعة ورعين محدد
 من أهل - من صحبه وانما هي - هي امهات واهل اعلم على سبعة
 وثمانين وذكر وفاته ومن عقب سبعة ومن عقب الى وفاته ١١٠
 ولا شك ان كتاب من مفسر على انه اشخص وواحد وكسبه وسببه
 الى قسبه ويره ١١٠ واحد ، موضع رده ١١٠ ، وارجع ١١٠
 اكبر ، وقد ذكر احاد - وصفه اراوي ، وصف على قصص كتاب
 اسبغه على نفسه كطيف - التي رده اراوي ١١٠ ، وكتب اهدى
 مدارج حسن من اراهه ١١٠ وقد راس عبدالله اكبر تاريخ داراني في ١١٠
 (تاريخ دمشق) ذكر حسن - تاريخ داراني - يردد على سبعة
 حبيبه - معلومات (يوجد في (تاريخ دمشق) - على سبعة - وحده
 انه مؤلفه اشعل داراني وحوال اهلها وانما هو في سبعة -
 لا شك ١١٠ .

(١) انظر ص ٥٩ - ٦٠ .

(٢) طبع بمطبعة سعيد الافغاني مطبوعات انجمن اعلمى العربى
 دمشق مطبعة ليرفي ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م .

(٣) الخولاني تاريخ دارنا / ٣ .

(٤) المصدر السابق ٤٥ .

(٥) سعيد الافغاني مقدمة تاريخ دارنا .

وقد تعد (تاريخ مسطور) (أبي عبدالله الحاكم) (ب ٤٠٤ هـ) وكان
 ومن ابن محضر^(١) فقد اختصر أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد
 المعروف بحلقته السندوني ، حيث أتمن في تحرير الأسماء ، في حين
 ان الحاكم كان قد فعل ابراهيم أكثر مما فعل الخطيب القزويني في تاريخ
 بغداد^(٢) ، ذلك فلا حكن قسم عام تاريخ مسطور عن طريق الاتصال
 على مختصر كفي هذا المختصر بعد في دار ربك - الأصل في انوار
 العام فهو سائر ذكر خراسان ودور من آب و حرس و خراسان في مدحه
 ثم ذكر من راي من اقصاه ب - بعض في الأسماء من و دهر و سكنه
 أو حدث في ثم من بعدهم من علماء مسطور - وقد نه على اقصاه حسب
 جعلهم ب - مدح .

ومن بقي من تواريخ ابراهيم الحلقه كتب (ذكر آخر أشهر)^(٣)
 لأبي عبد الله الحسيني (ب ٤٣٠ هـ) وقد بدأ بمقدمه تولىه عن مسائل

(١) طبع بأعشاء الدكتور بهمن كرمي ، الناصر مكتبة ابن مسينا ،
 طهران ١٣٣٩ وهو (بالفارسية) .

(٢) قال السبكي : وقد كانت مسطور من أهل اسلاد وأعظمها
 ولم يكن بعد بغداد مثلها وقد عمل لها الحافظ أبو عبدالله الحاكم تاريخاً
 تخصص به جهامة الحافظ وهو عملي سيد التواريخ ، وتاريخ الخطيب وان
 كان أيضاً من محاسن الكتب الإسلامية إلا أن صاحبه طال عنه الامر وديت
 لأن بغداد وإن كانت في الوجود بعد مسطور إلا أن علماءها أقدم لانها
 كانت دار علم وبيت رئاسة قبل أن ترتفع مسطور ثم ان الحاكم قبل
 الخطيب بدهر ، والخطيب جاء بعده ، فلم تأت الا وقد دخل بغداد من
 لا يحصى عدداً ، فأجتاح ابن نوع من الاختصار في ابراهيمهم - وأما الحاكم
 فذكر من ذكره من شيوخه أو شيوخ شيوخه أو ممن يقارب من دهره
 يقدم احكامه وتذكر عنه مسطور ، فلما قل العدد عتده كثر في المقال ،
 وأطال في ابراهيم واسواقها ، والخطيب واضح بعد الذي أتت به .

(السبكي - طبقات الشافعية ١/ ١٧٣) .

(٣) طبع في لندن ، مطبعة تريبل ١٩٣٦ م .

وهو توسع كذب في راحة استهوان من منسكوا اعداء أو دخلوه خلال
 الخروب السلافة ابي سعد بن راحة عدل فراع الحظ من حسب ذلك
 سنة ٢٤٤ هـ . وقد ضم نحو (٧٨٣٥) راحة مع خمسة آلاف راحة
 للمحدثين ونسبها لمعلم واحمد . وادب الحكام والعلم والادب
 والآداب ، والكاتب واعرا ، والشعر ، والموسيقى والاعمال
 بل على أن نأيد بعدد هو من كل شيء راحة محدثا^(١) . وحسب
 ايراجه ابي لا يعلق محدثين من حسب وعرا ، ما في سنة ٢٥٠ هـ
 سنة ٢٥٠ هـ علاقه ايراجه على احدث سوي في تلك حث المترجم للمحدث
 د بعه^(٢) .

أما عن صحة راحته فقد ذكر اب ايراجه بعض راحته في
 طلب العلم ، كذا ان راحه اديس أحد عهد وكذا من بقوا منه ثم تعرض
 نسب ايراجه وبلده وشاهه وهشاه وبعض احدث حدة ب قوا اديس
 وانرضل له^(٣) . وذكر وفاة ايراجه ورواه ومان وقوعها^(٤) . ونسب
 يذكر الاسماء في سائر مروياته . ويختلف صواب ايراجه عدد قمره
 لا سحر احده أشهر وأجري سحره بجمع مستحق وراحت^(٥) .
 حيث انشوروا ايراجه في باب محدثه ابو سم سلوب احدث اديس
 بقوه في كذا ايراجه .

٦ - معاجم الشيوخ

اهم بعض العلماء بجمع سيرة اديس أحد عنهم في مصنف ، وقد
 بقوه ذلك غيره ، وفي كتاب راب اساهه على الخروف ولا يراحم عهد
 وقد راسه على السداد ولكن ذلك سحر^(٦) .

(١) يوسف اعلى الخطيب البغدادي/ ١٧٨ - ١٧٩ ، ١٨٢ .

(٢) المصدر السابق/ ١٩٠ .

(٣) المصدر السابق أيضا/ ١٨٤ - ١٨٦ .

(٤) السجاي : الاعلان بالتوبيخ/ ٦٠٥ .

و أول من علمه حسد في دلت^(١) .

و يوسف بعنوان العسوي (ت ٢٧٧ هـ) وقد رتب سوجه على البلدان التي دخلها .

ثم أبو يعلى الموصللي (ت ٣٠٧ هـ) .

ثم أبو العاصم عدالة بن محمد بن عبد العزيز بعوي (ت ٣١٧ هـ) في كتابه (تاريخ وفاة شيوخ العوي)^(٢) .

ثم أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن حمزة الاسدي (ت ٣٥٣ هـ) .

ثم أبو العاصم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) في معجمه الأوسط والصغير^(٣) .

و أبو أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٠ هـ) .

و أبو أحمد بن ابراهيم الاسدي (ت ٣٧١ هـ) .

و أبو الشيخ ابن حبان الاصابي (ت ٣٦٩ هـ) .

و أبو أحمد الصال .

و أبو الحسين محمد بن أحمد بن جهم (ت ٤٠٢ هـ) .

و أبو زرعة بن أحمد الهروي (ت ٤٣٤ هـ) .

و أبو بكر بن المقرئ^(٤) .

(١) ارد قائمة معاجم التسويح السخاوي في الاعلان بالتوبيخ/ ٦٠٧ -

٦٠٩ .

(٢) لم يذكره السخاوي في الاعلان بالتوبيخ . وانظره في فهرست

مخطوطات دار الكتب المصرية (تاريخ) وصح يوسف العش/ ٢٢٥ .

(٣) الاوسط ربه على اسماء شيوخه وهم نحو العلي شيخ واكثر من

عرائب حديثهم ، ويقال ان فيه ثلاث الف حديث وهو في سب مجلدات كبار

وأما الصغير فهو مجلد واحد خرج فيه نحو الف وحديثه حدث عن الف

من شيوخه (انظر الرسالة المنطوية ص ١٠١ وكشف الظنون ٢/ ٢٩٠) .

(٤) حسنة روبرتال محمد بن ابراهيم (ت ٢٨١ هـ) وهو خطا لان

اسخاوي ذكره في صفة أبي الشيخ الاصابي فهو أبو بكر بن ابراهيم بن

عني بن عاصم بن وادان المقرئ المتوفى سنة ٣٨١ هـ (اسخاوي الاعلان

بالتوبيخ/ ٦٠٥) .

• أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان (ت ٤٢٦ هـ) •

• وأبو نعم الأصمعي (ت ٤٣٠ هـ) •

• أبو الحين محمد بن علي بن المهدي بالله •

• أبو عداة الفصاعي •

• وأبو علي الحداد الأصمعي (ت ٥١٥ هـ) في كتابه (معجم سامي

سج) •

• وقد اقتصر بعض هذه الأسماء على ما هو موجود في (معجم سامي

سج) • وفيه ما هو موجود في (معجم سامي) •

• كان كتب عليه • لا وقد وجدنا في (معجم سامي) •

• وهو من (معجم سامي) •

• وكذلك كتب الأحرار الأسماء الأخرى من (معجم سامي)

• مصراني (ت ٣٦٠ هـ) • كتب حراً مرفوعة من (معجم سامي) •

• (٢) •

• كذلك كتب (معجم سامي) (١) •

• (١) لم يذكره استخاوي في الأعلام بل ذكره في

• فهرست مخطوطات دار الكتب المصرية المجلد الأول (مصطلح الحديث) •

• ٢٦٥ •

• (٢) مخطوط في دار الكتب بطنسنة (مجموع ١٠٦ ١٦٨) ويقع في

• ٩ أوراق ١٥ × ١١ سم • ١٥ سطرا •

• (٣) الفهرست مخطوطات دار الكتب الطاهرية - التاريخ

• وملحقاته - ٢٢٥ •

• (٤) مصر بروكلمان - تاريخ الأدب العربي ٢/ ٢٢٥ •

• (٥) مخطوط (ولي الدين ٨٤٥ - ٨٥٦) ويقع في ١٣٤ ورقة

• قياس ١٥ × ٢٥ سم •

• (أنظر فزاد أسيد - فهرست المخطوطات المصورة ج ٢ - التاريخ

• (القسم الثاني) - ١٤٧ •

ابن اسماعيل الاسماعيلي الحرجاني (ت ٣٧١ هـ) *
وهي نص مصحف ابن جهم اصفهاني (ب ٤٠٢ هـ) وهو مرتب
على حروف المصحف (١) *

وهي كذلك (مصحف شيوخ بن راس) لأبي بكر محمد بن ابراهيم
ابن علي بن عاصم بن رادان البصري (ب ٣٨١ هـ) جمع فيه أسماء المحدثين
الذين سمع منهم بالحجاز ومكة والندبة بمصر واسم والعراق وغير ذلك.
واخرج عن كل شيخ حديث أو كثر في حديثه عن حروف المصحف (٢) *

وهي نص (مصحف سمي مشايخ أبي علي الحداد الأصفهاني) لأبي
الحداد الأصفهاني البصري (ب ٥١٥ هـ) وقد جمع فيه أسماء شيوخ
الدين سمع منهم بأصبهان وغيرها واخرج عن كل شيخ حديث أو أكثر
وبهم عن حروف المصحف (٣) *

كتب الرجال عند الشيعة

كتب التسمية في فروع مبركة في علم الرجال وكتاب مصنف هذه
المصنفات قدس ولا يجد في الكتب الأخرى موقفاً لا عن بعضها، وقد ورد
المحدثي في كتاب الرجال والعمومي في كتبه أشهر كتب أسماء المصنفين في

(١) مخطوط بمصر في ١٢ ورقة ١٦ × ٢٣ سم (الكتبة الأزهرية)
مصطلح الحديث (٢٢٦ مجاميع) - ف ٨٤ *
(٢) انظر مؤاد اسماء فهرست المخطوطات المصورة ج ٢ - اساريح -
القسم الثاني ص ١٤٦ *

(٣) و (٢) مخطوط في دار الكتب المصرية (٢٧م) ويقع في ١٤٣ ورقة
٢١ سطراً ٢٥ × ١٧ سم (انظر فهرست مخطوطات دار الكتب
المصرية - المجلد الأول - مصطلح الحديث/ ٢٦٥) *

(٤) مخطوط في دار الكتب المصرية (٢٦م) ويقع في ١٤ ورقة ٢١
سطراً ٢٥ × ١٢ سم *
(٥) انظر فهرست مخطوطات دار الكتب المصرية - المجلد الأول
- مصطلح الحديث - / ٢٦٥ *

أرجح من الشيعة ، وعلق اسمه ، المصنف له من دراهم الطوسي مع
 ما أورده المصنف إلا أنه من بعض الأبحاث حسب بعض الطوسي كثر
 بعض من أورده المصنف ، وأصف اسمه ، المصنف حرره ، وعلق على اسمه
 المصنف في راجع من الشيعة

عبدالله بن حله بن أحمد الكندي (ب ٢١٩) كتاب راجع (١١) .

أحمد بن علي بن محمد (ب ٢٢٢) كتاب راجع (١٢) .

أحمد بن محمد بن محمد بن علي (ب ٢٧٤) كتاب راجع (١٣) .

علي بن أحمد العلوي عيني (ب ٢٩٨) كتاب راجع (١٤) .

راجع (١٥) .

أحمد بن علي بن محمد العلوي عيني : كتاب تاريخ الرجال (١٥) .

سعد بن عبدالله الأشعري عيني (ب ٣٠١) .

١ - كتاب مناقب رواية الحديث .

٢ - كتاب مناقب رواية الحديث (١٦) .

(١) المصنف : رجال النجاشي ١٦٠/٢ .

(٢) المصدر السابق ٢٨/١ وانظر السخاوي : الاعلان بالنوسخ

٥٧٩ .

(٣) المصدر السابق ٥٩/١ والطوسي : المهرست/٢١ .

(٤) الطوسي : المهرست/٩٧ . وقد كان من بين المصادر التي

استقى منها الحسين بن علي بن داود العلوي (ولد سنة ٦٤٧ هـ) في كتاب

الرجال انظر العلوي : كتاب الرجال/٣ .

(٥) المصدر السابق ٦٣/١ والطوسي : المهرست/٢٤ .

(٦) المصدر السابق ١٣٤/١ والطوسي : المهرست/٧٥ وانظر

السخاوي : الاعلان بالنوسخ/٥٨٠ ويبدو أن أحد الكتابين كان مرتباً على

الطبقات انظر راجع النجاشي ٣٤٠/٢ .

حميد بن زيد بن حماد أبو الحسن البجلي (- ٣١٠ هـ)

١ - كتاب الرجال .

٢ - كتاب من روى عن أبي بصير (١) .

علي بن الحسن بن علي بن فضال . كتاب الرجال (٢) .

محمد بن يعقوب بن اسحق أبو جعفر الكشي (- ٣٢٩ هـ) كتاب

الرجال (٣) .

أبو الحسن أحمد بن محمد بن محمد (ابن عسك) كوفي

(- ٣٣٢ هـ) (٤) .

أحمد بن محمد بن سعد السهمي الجعفي (- ٣٣٣ هـ) (٥)

١ - كتاب الشرائع وذكر من روى الحديث .

٢ - كتاب من روى عن أمير المؤمنين .

٣ - كتاب من روى عن الحسن والحسين .

٤ - كتاب من روى عن علي بن الحسين .

(١) اسحق بن زحال ١٠٢/١ -

(٢) البخاري رجال ١٩٦/٢ الطوسي فهرست/٩٢ وأبطل

النساجي : الإعلان/٥٨٠ .

وقد كان من المصادر التي افسس فيها الحلبي في كتاب الرجال أبطل

ص ٣ من الكتاب المذكور .

(٣) المصدر السابق : رجال ٢٩٢/٢ -

(٤) أبطل البجلي بذكره الحفاظ ٨٢٩/٣ وأبطل النساجي

الإعلان ٥٨٠ وقد افسس منه الحلبي في كتاب الرجال أبطل ص ٣ .

(٥) أورد قائمة كتبه كل من اسحق بن زحال ٧٣/١ - ٧٤ والطوسي

فهرست/٢٩ لكن الطوسي لم يذكر . كتاب من روى عن أبي جعفر . بل

ذكره البخاري فقط وكذلك لم يذكر البخاري . كتاب الشيعة من أصحاب

الحديث . بل ذكره الطوسي فقط . ويبدو لي أن معظم هذه الكتب أجراء

صغيرة .

(٦) قال الطوسي في فهرست/٢٩ وهو في ذكر من روى الحديث

من حاش كتهم العامة والشيعة وأخبارهم خرج منه شيء كثير ولم يتمه .

- ٥ - كتاب من روى عن أبي حمزة .
 ٦ - كتاب من روى عن ربه بن علي .
 ٧ - كتاب الرجال وهو كتاب من روى عن حمزة بن محمد .
 ٨ - كتاب النسخة . أصحاب الحديث .
 حمزة بن صالح أبو القاسم سلجي معروفه القليل ^(١) .
 أحمد بن محمد بن الحسن النعمي (- ٣٥٠ هـ) كتاب الطب ^(٢) .
 عبدالعزير بن يحيى الجلودي الأدي صبري كتاب أخبار
 المحدثين ^(٣) .

عيسى بن مهران المصنف كتاب المحدثين ^(٤) .
 حمزة بن القاسم بن علي أبو علي كتاب من روى عن حمزة بن
 محمد بن الرجال ^(٥) .

محمد بن عيسى بن عبد بن عيسى كتاب الرجال ^(٦) .
 محمد بن الحسن بن علي أبو عداقة البحري كتاب الرجال ^(٧) .
 محمد بن علي بن الحسن بن موسى بن ربه بن حمزة النعمي
 (ت ٣٨١ هـ) كتاب الرجال المحدث بن من أصحاب أبي (ص) ^(٨) .
 محمد بن عمر بن - بن الرضا المصنف المحدثي

- (١) النجاشي : رجال ٣٣٤/٢ .
- (٢) النجاشي : رجال ٧٠/١ .
- (٣) المصدر السابق ١٨٣/٢ .
- (٤) النجاشي : رجال ٢٢٨/٢ والطوسي الفهرست ١١٦/١ .
- (٥) النجاشي : رجال ١٠٨/١ .
- (٦) المصدر السابق ٢٥٦/٢ .
- (٧) المصدر السابق ٢٧٠/٢ .
- (٨) المصدر السابق ٣٥٠/٢ والطوسي الفهرست ١٥٧ قال ولم
 ينم . وقد كان من جملة المصادر التي اعتمد عليها الحلبي في كتاب الرجال
 انظر ص ٣ منه .

- ١ - كتاب الشجرة من حديث وطبقهم^(١) .
- ٢ - كتاب من روى الحديث من سي هشم^(٢) .
- علي بن محمد بن قسمة البزازي^(٣) .

محمد بن يوحى بن علي السرافي

- ١ - كتاب الرجال على أبي الحسن بن سعد في رجال حمير ابن محمد^(٤) .

- ٢ - وكتاب الرجال من روى^(٥) عن أبي عبد الله .
- محمد بن محمد بن عبد الله الجوهري (ت ٤٠٩ هـ) .

- ١ - كتاب الأسناد على معرفة الرجال ، ذكر فيه من روى عن أبي عبد الله محض^(٦) .

- ٢ - كتاب من روى الحديث من سي عمار بن ياسر^(٧) .
- عمار بن يعقوب الرواحي كتاب معرفة في معرفة الصحابة^(٨) .
- أبو عبد الله حسبي ، آخر الحديث^(٩) .

(١) النجاشي : رجال ٣٠٨/٢ .

(٢) المصدر السابق ٣٠٨/٢ والطوسي القهرست/ ١٥١ لكنه قال « تسمية من روى الحديث » ولعله كتاب آخر له .

(٣) اعتماد عليه أبو عمرو الكشي أنظر رجال الكشي ١٩٧/٢ .

(٤) النجاشي : رجال ٦٨/١ .

(٥) الطوسي : القهرست/ ٣٧ .

(٦) و (٧) الطوسي : القهرست/ ٣٣ .

(٨) المصدر السابق/ ١٢٠ .

(٩) المصدر السابق أيضا/ ١٨٩ .

أبو عمر محمد بن عمر بن عبد العزيز الكندي (الربيع الرابع)
معرفة النافعين عن الأئمة الصادقين .

أبو الحسن علي بن الحسن بن موسى العلوي ابراهيمي (ت ٤٣٦هـ)^(١) .

أبو الحسن أحمد بن علي النحاشي (ت ٤٥٠هـ) كتاب الرجال .
وجعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ)

١ - كتاب المهرسب .

٢ - كتاب الرجال .

وقد فقدت أثر المصنف التي ذكرتها فلم يبق منها سوى خمس
مصنف هي كتاب الرجال المرفعي وكتاب رجال الكندي وكتاب رجال
النحاشي وكتاب رجال واقهرست للطوسي وهي الكتب المعتمدة عند
اشيعة وقد اعتمد مصنفنا أخبارها في إسناده أو نقلت عنها كثيرا .
كما أن بعض المصنفين اقتصر عمله على الجمع بين كتب أو أكثر منها .
وقد لمي وصف هذه المصنفات حسب قدمها

١ - كتاب الرجال (٢) :

لأبي جعفر أحمد بن أبي عبد الله ابراهيمي (ت ٢٧٤هـ) وقد اقتصر
فيه على اشيعة وبعض أصحابه ائمة ورواوا عن حبيب الأئمة علي وابدوا
خلافة عقب وفاة النبي صلى الله عليه وآله وقد رتب ابراهيمي على رأس تصنيفهم
للنبي صلى الله عليه وآله أو أحد الأئمة المعصومين عندهم وذلك حجة على
الاسماء معاملة المصنف كما استعمل في اختراجه النبي فيها تصنيف ابراهيمي
كذلك . حيث بنوه على رأس الكتب على اليد بن الرازي والامام همدان في

(١) السخاوي : الاطلاق / ٥٨٠ .

(٢) طبع بمطبعة كاظم الموسوي السامري ، المطبعة الأولى حايخانة
داشكاه طهران سنة ١٣٨٣هـ .

به كثر أولاً أصحاب علي (رضي) فأصبح أصحاب الحسن ثم أصحاب علي بن الحسين وهكذا حتى انتهى بذكر أصحاب الحسن العسكري وقد أتى أباع هذا الترتيب أي تكرار ترجمته إراوي عنده يروي عن كثر من أمه فذكر في أصحابه حمداً وسراجاً براحمه بين بضعة عشر صفحة كترحمه سلمان المديني (ص) وبين أسطر واسطرين ، وتضمن الترجمة أخباراً تنتمي إلى سنة من مدي أحلاس صاحب الترجمة بالآية من أن أسب وذكراً ثناء الأئمة عليه أو تجريحهم به وهذه الأحاد هي التي يحد بوق أم مصعب إراوي في العتب لأن المؤلف قلما يستعمل ما أن الخرج وسمي " " وتورد خلال الترجمة بعض قوى الأئمة وإرواه أصحاب التراجم مما يدل على مكانة المترجمين في العلم واعتقه كما أن بعض الأحاد شير أن المصدر الحق وأحسبه للمرحوم به ذكرها عنده بعض إرواه أحاد كقوله ، كان واقعاً (٢) وقوله ، كان من عتائه (٣) وقوله ، كان من انظاره (٤) ، ولا يهمل بذكر الأسان وفلما بذكر سي أبواب .

٢ - كتاب الرجال (٥) :

لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد بن الحسن الحنسي (ب ٤٥٠ هـ) وقد ذكر في مقدمته الكتاب أنه "أدبه لرد على من يعمون من محدثهم بأن السلف لا يلفهم ولا مصنف ، بل لقد ذكر براحمه من هم نسب

(١) انكسري رجال انكسري التراجم المرفوعة (١٤٣) و (٤٩٠) و (٤٨٢) .

(٢) المصدر السابق ترجمة رقم (٥٢٠) .

(٣) المصدر السابق ترجمة رقم (٤٦٥) .

(٤) المصدر السابق ترجمة رقم (٣٤٣) والظاهرة من العلاء

(٥) طبع بمطبعة حلايا لاديس الحروي الاميني طبعه ثمانية وبشره مركز

نشر كتاب حاجات مصطفى طهران (بدون تاريخ) .

من رجال الشيعة وقد ورد في حقه صولة شعرو صفحة كاملة باسمه .
 مصنف صاحب المرحمة وهو بذلك كتاب كبيراً كتب أشهر من لسان
 الله ثم خصصت أبي بكره كتب كلها في العلوم الشرعية من فقه وحدث
 وتفسير وأما غيرها كتب المرحوم في الأدب والشعر والأخبار والسير .
 ولكن الذي يجعله من كتب المرحوم صاحب المرحمة المعروف بالرواية
 بذكر اسمه وسببه وأخباره ذكر سببه وولده الذي عاش فيه وأندلسي
 محل أبيه وربما ذكر بعض سوانح المرحوم وبعض من . . . عنه وقد
 ذكر عقيدة كتموه ، كان . . . ، . . . كتموه ، كل رتبة . . . كتم
 سببهم في كثير من المراجع عند . . . إخراج وأبعد من قبل . . .
 . . . في غير . . . ، . . . كان صفة في حديثه مبهمة . . . ، . . . ورد في بعض
 المراجع خبر يدل على وسق الأئمة به حسب المرحمة ، تكلف عن سببه
 بهم وإحلاصه لهم .

وقد قل بعض هذه الأجزاء عن كتب رتبة من كتب ابن سعد
 وكتاب أبي زرعة الرازي وكتاب المرحوم المكنى وأما بعض الأجزاء حسب
 عن طريق شيوخه أكثر . . . وسبقه الأجزاء في بعض . . . بعض المراجع
 مرفوعة بعض الأجزاء صفحات وبعضها الآخر لا يجوز إسطر أو أحد .

٣ - كتاب الفهرست :

لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ) .

وقد ذكر في مقدمته سبب تأليفه ومبهاجه في الكتب فقد حاول كتب

(١) الفهرست : كتاب الرجال / ٢٣ .

(٢) المصدر السابق / ١٣ .

(٣) و (٤) و (٥) المصدر السابق / ١٣ ، ١٥ .

(٦) طبع بعناية محمد صادق آل بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية

بالمجف سنة ١٩٣٧م .

فعل معاصرة الجاشي استء المؤلفين من النبعة . ذكر مصنفهم مع بيان
اسماء المؤلف لهم .

وهو يشير الى ما قيل في تصنيف من العديد والخراج وهن يقول
على روايته . لا وسن اعدد وهن هو موقع ملحق و هو مصنف
هـ^(١) . وسائر من ذكرهم هم من النبعة الامة الا من هن فيه على خلاف
ثبت من ان رجال اربدية واضطحة وإواقفة وغيرهم^(٢) . سراج حو
راحمه بن اسهر الواحد واضطحي وعاء م حدد دئمة مؤلفه اسرحم
طون براحمه بن السطر الواحد واضطحي وعاء م حدد دئمة مؤلفات
اسرحم يقول برحمه و صرها . وبدأ اسرحم بذكر نسب اسرحم
وكسبه وسسه الى بلدته وأجد الى قبلته ثم بذكر روايته عن الامة او
بعض شيوخه ثم بطلب إحدى عدا ان الخراج واسعد بن علفه ثم يسرد
مصنفه وبعد ذلك بورد صريح اسد انه وجد حم بقتس اسراحم . ذكر
سبي انوف .

٤ - كتاب الرجال :

أبني جعفر محمد بن الحسن الطوسي مصنفه . فيه عدة كنه
المهرست^(٣) . وهو مرتبط على المصنف وان لم يصرح باسم المصنف فقد
ذكر أولا صاحب اسبي (من) ثم صاحب الحسن ثم صاحب الحسن
وهكذا حتى انتهى الى ذكر أصحاب الحسن العسكري وهؤلاء اعتمد على
بين اراوي والامة أصاب المهرست . وقد رسم صاحب كل امة على حروف
المعجم فدا انتهى من ذكر الاسماء ذكر من عرف بكنه من صاحب الامة
ثم ذكر بعد ذلك اسماء من ليس عن الامة . وقد اتبع هذا الترتيب في

(١) طوسي المهرست/ ٢ .

(٢) محمد صادق آل بحر العلوم : مقدمة فهرست الطوسي/ ص .

(٣) المصدر السابق/ و .

(الأوسد) و (التاريخ الصغير) كذلك فعل معاصره علي بن الحسين (ت ٢٣٤هـ) حيث سعى كتابه في الرجال بـ (التاريخ) وسعى من أبي خشمه (ت ٢٧٩هـ) كتابه بـ (التاريخ الكبير) و«لهم في ذلك بعض المؤرخين التاليين» وكانت كلمة التاريخ قد اسعملت بتاريخ حواري من تلك الحقبة اسكره «فما حيث سعى جلبه من حاص حواريه» سم (التاريخ) على أن انجزه بعدئذ يدو سم وأن كان الأمر قد يؤرخ الاوائل في الرجال اعتبروا كتبهم تاريخا وعلى سريز ذلك يعود الى ذكرها سنوات الولادة ووفاته بعض المترجمين .

وقد استمر اعد كتب الرجال من فروع التاريخ حتى بعد أن تبلورت بعض امعاهم حول تعريف التاريخ وتحديد مجاله ونطاقه وصورت في اندراس اشجرة التي قام بها الكافحي^(٢) سنة ٨٧٩هـ والسجوي^(٣) (ب ٩٠٢هـ) فقد اعتمد السجوي «علم التاريخ من من قرون اجدهت اسوي» .

وذكر في فوائد علم التاريخ أنه «يظهر الشيخ الذي حمل روايته عنه من مقصده كان قد مات قبل مولده أو كان قد احتل عقله أو اختلعه أو لم يتجاوز بلدته التي لم يدخلها الطالب قط»^(٤) . وماذا ذلك كله من مباحث علم الرجال . وقد استشهد السجوي على خلاله علم التاريخ بأن السجوي الف «التاريخ الكبير» بن اثير اسوي واسر اشريف وكان يصلي لكل ترجمتين ركعتين^(٥) وكتابات التاريخ الكبير ههنا من كتب

(١) روزنثال : علم التاريخ عند المسلمين / ٢٤ - ٢٥ .

(٢) في كتابه «المختصر في علم التاريخ» .

(٣) في كتابه القسم «الاعلان بالتوسيع من دم اهل التاريخ» .

(٤) السجوي : الاعلان بالتوسيع / ٤٥٠ .

(٥) المصدر السابق / ٤٥٠ .

(٦) السجوي . الاعلان / ٤٥٢ .

الرجال ، وعدم ذكر السجوي فوائده ، أسماء المصانيف في التاريخ أورد
 حسب أنواع المصنف في علم الرجال ، وقد اعتبر السجوي معرفة تاريخ
 الرجال واحداً في حين أن معرفة الأحاد والأشهر وما إلى ذلك لا يعدو
 أن يكون مسخراً^(١) ، ولم يصغر اعتبر علم الرجال من فروع التاريخ
 وذكر فوائده ضمن فوائد التاريخ على السجوي فقد ذكر معصرة السوطي
 (ت ٩١١هـ) أن من فوائد التاريخ معرفة الأخال وخلوطها وانقصه اعدد
 وأوقات الحين ووقبات الشيوخ وموايدهم وأرواة عنهم فمعرفة بذلك
 كتب الكدابين وصدق المصدقين^(٢) .

وقد ذهب كل من حاجي خليفه وحاش كبرى زاده في عصر علم
 الرجال أحد فروع علم التاريخ^(٣) . وقد سأل زورباز عما إذا كان من
 الصحيح قبول التراجم بشكلها الحديث كمصدر يرد في علم التاريخ كما
 فعل المؤرخون المسلمون مع اعترافه بأن التراجم جزء أساسي من التاريخ
 وأن فيها مقداراً لا يس من المادة التي يمكن صيده واستدراج
 تاريخه^(٤) . وصمى أن ذلك ينطبق على كتب التراجم المتأخرة صوره
 أوضح إلا أنه ينطبق أيضاً على كتب الرجال التي حوت مادة تاريخه دقيقه
 وموثوقه لكنها قليلة ومشتبهه فقد قدمت خلال التراجم معلومات منها ما يصل
 بالإدارة ، كذكر الولاء والمصداق ومنها ما يتعلق بتاريخ القروا والمطارك
 حيث ترد عرساً عند ذكر اشهر أصحاب التراجم في الفزوات ، ومنها
 ما يتعلق بحفظ اعدان التي يرد عرساً أيضاً خلال تحديد محل سكني
 صاحب التراجم ، وكذلك اعترف بالمشائر التي يرب في المدن عدم

(١) المصدر السابق/ ٤٥٤ .

(٢) السيوطي : التاريخ في علم الرجال/ ٧ .

(٣) انظر حاجي : كشف الظنون ١/ ٢٧٩ .

وطاش كبرى زاده : مفتاح السعادة ومصباح السيادة ٢/ ٢٣٧ .

دعوى مره على المدن وحاجته على الاساس .

وكتب ارجح اهمه حصه في اعرف حده انصافه بعض
و لا ف اي روى تراجم علماتها ، وهذه المعلومات قد تد بعض
المحتوت في امده اسي غنمه الما ان حده كل سم به اكما فواته
الولاء أو القضاة في مدينة معنة أو خلال فترة محددة ، و لكن معدوم
انكب التأريخه عن خطط المدن وما تاكل ، على ر من ضروري غده
معه في غمه سه التأريخه التي تقدمها كتب ارجح .

ويظهر اهمه كتب ارجح في روع من داس ان حده ام
مهورت حديثا وهي ، سمي على راجح اسي مريض دراسه
الاسول اسي اسنى من انو حور مدهه وعده هذه لاصول حسب غده
كتب الرحال معلوم به اهمه راعه في اعرف راءه الاجر : -
احواله وعندهه و خلافه من بلتي صوة على دولعهه و عراضهم ،
و قد مكن من الادله من كتب الرحال في هذا المجلد اسركه حده اسي
و به امحدثون في قل الاحد ' ' ' اسي حسب ر به احداث اسي جعلت
كتب ارجح تراجم لهم ، و لكن سمي أو لا سم في راءه ام ارجح اسي
ذكره كتب ارجح حصره واعلوه اسي أو ر به مفعه و لها في
حالات كده عر ، به مد بعض به اهمه كبره .

وسر راعه ارجح على كتب ام ارجح من حسب اسكن وامحور
عم ان كتب ام ارجح به قصير على حالي احداث من روى انصاف المور
والامراء واولاده واعضاء والشعراء و لاره و امراء وغيره ، فرب س هذه
اسرحه من حسب لاهمه حصه الاسم ، و ذكر الاساس و من انصاف
حدهه و عفته و اجسمه و ذكر سوح ام ارجح و لاهمه و بعض مروه
(١) مكن ان كده من ذلك ملاحظه السيوج اديس نقل عنهم حلقه
ابن حياط ومحمد بن سعد والطبري .

أحيانا والأعضاء بذكر سني الوفيات ، وهذه التراجم لا يحلف في صفة
المادة ولا التنظيم عما هي عليه في كتب الرجال .

و يظهر أن علم الرجال في المصنف أعاد اندي اسمه كتب التراجم في
ربيب مدني ، فاستعمل على المصنف ، على حروف المصنف هذا أساس رتب
كتب التراجم ، وقد سبقت كتب الرجال إلى المصنف هذين الأساسين في
عرض مادي .

وقد لا يكون من اختلافه أعوان أن كتب التراجم - حسب الأصل -
كتب الرجال مع توسع المصنف ، ودخل تراجم لا علاقة به برواه الحديث ،
ومع توسع كثير في الكلام على أحوال الرجال وأخبارهم .

و يظهر من هذا التأثير علم الرجال أنه في بعض كتب التاريخ العام
أسي أهمت تراجم كثيرا من كتب (المصنف) لأن الحوري وكتب
(البداية والنهاية) لأن كثير و (تاريخ الإسلام) للمذهبي .

علم الرجال والنقد التاريخي

أن مصنف محدثين في بعد رجال الحديث كان بها أن كثير في بقدر
وسمى وقد أعاد ، وأخبرني عن الحققة بأن مثله ، عليها من المصدق
والأعز ، فقد استرط المحدثون في الراوي أن يكون مصنف ، وأصطلح
شعوب الأحاديث أسي برويه ، ومن أجل أن أحوال المحدث الممثل من
أرواه أعوان كتب الرجال .

وقد أصبح كتب مصطلح الحديث أسي بطور لها قواعد بعد
الحديث طريقة الاستفادة من كتب الرجال ، وطمعه الحال فإن هذه القواعد
وصفت خصوصا لنقد الحديث . ولكن نسب أسما كل من المحدثين في
التاريخ فإن قواعد النقد هذه أسطفت في التاريخ أيضا ، وقد ساعد على
ذلك أن أرواه أن نسخة كتب بعد هذا الأثر به كما هو شأن الأحاديث ،

كما أن مقاييس الحديثين سرت إلى عدد التواريخ فقد استرخصوا في التواريخ
 في الشرح وفي رواية الحديث من إحداهما واعتصموا^(١) ، وبذلك أمكن تطبيق
 قواعد الحديث في نقد الروايات التاريخية ، ولكن ذلك لم يسهل
 نفس المدعي بل حدث تباهل كثير في هذا التاريخ ، ومؤرخون الأوائل
 مثل خليفة بن خازم وأطهر بن إسحاق كثيرا من هذه التواريخ عن رواة
 ضعيفين ، ثم الحديث ، وبذلك لم يشهدوا في نقد رواة الأحكام كما فعلوا
 بنسب رواة الحديث ، لأن الحديث سرت عنه الأحكام الشرعية ، ذلك
 نفس العلم ، الاحتجاج بالحديث دار الأساس استغنى في حين صدقوا به
 في الروايات التاريخية ، ولم يحدوا بها في استعمال صيغ التبريق في بيان
 طرق النجس ، نسبه لمروءات التاريخ ، وهكذا ستر العلماء منذ فترة
 مكره من التاريخ ، وبذلك الحديث ، فلم يصحوا قواعد نقد الحديث بدونه
 في هذا التاريخ .

وعنده نفوذ مؤرخون أموي معجونه بدقيق عهد رواة التاريخ وعنده
 فإن لا يمكن الاستعانة من قواعد نقد الحديث وعلم الرجل في ترجيح
 الروايات التاريخية المتعارضة كأن تكون إحدى الروايات المتعارضتين
 متصل رجاله ثقات ، والآخرى وردت بسند ضعيف أو عن طريق رواة
 مجروحين ، فعندئذ يسمى ترجيح الرواية الأولى على الثانية ، واستعمل
 قواعد اصطلاح في هذا الروايات التاريخية يعني أن شدة على قدر مطلق
 أدلة الأحكام الخطية التي تؤثر فيها الأهواء وشبهه هذه الروايات
 تكون الروايات بها مدس ، فعندئذ كلفنا أي حديث في حل الصحة
 أو داب صله بالأحكام الشرعية كسوانق الفقه من التندر في قلوب

(١) انكاسي المختصر في علم التاريخ ٢٣٦ يقول : ويسمي ان
 يشرط في التواريخ ما يشرط في راوي الحديث من أربعة أمور العقل
 والبصيرة والاسلام والعدالة .

والسحاوي : الاعلان بالتبويب/ ٤٩٩ - ٥٠٠ .

بجعل استعمال قواعد نقد الحديث بنفسه أمرا مقبولا . وعلى ذلك من مدى
صديق قواعد نقد الحديث في التأريخ أمر سبي بحدوده صفة الروايات ،
وقد به الكافيحي على ذلك بقوله : يجوز للمؤرخ أن يروي في نسخة ولا
صنف في باب الترهيب والترهيب ولا يعبأ مع أنه على صفة ، ولكن
لا يجوز له ذلك في باب الأدب ، عز وجل وفي صفاته ولا في الأحكام وهكذا
حوال . فإنه الحديث الصنف على . ذكر من يحصل المذكور .^(١)

قد طلب معايش المحدثين وأحدثهم في النقد سارته في مدال سارح
حتى أمره صاخره حب صهر أثر صف له كنه المصححي والمصححي على
علم التأريخ . وكان هذه المصنفين عصب كسيرا في المصنف المصنف
أحدثه ولم يقص المصنفين إلى هذا المصنف المصنف ، ومن ثم فإن الأصناف
في نقد المصنفين صنف على . نسخة المصنفين في حقل المصنفين ولا يعبأ
أن استعمال التريخ لقواعد النقد العلمي في حقل المصنفين الأساس كـ
مأخرا بالنسبة لمصنف المصنفين المصنفين ، وكان . عمله المصنفين من
الأدب من مصنف المصنفين المصنفين المصنفين المصنفين في وضع مصنفين
لتأريخ محاولة جريئة في الكشف عن هذه قواعد نقد المصنفين في عمله
المصنفين المصنفين^(٢) .

(١) الكافيحي : المختصر في علم التأريخ/ ٣٣٦ .

(٢) انظر بصورة خاصة الباب السادس وعنوانه (العدالة والصسط)
حيث أن قواعد نقد المصنفين المصنفين لا تكاد تجرح عما رسمه
المحدثون في نطاق نقد الحديث .

نشاط الرحلة في طلب العلم

بدأت أرحله في طلب العلم في حبس الصلوة ، أرحل في حبس
عبد الله بن عثمان بن أسود في حبس ، وأسر في حبس ، وأسر في حبس ،
حدث واحد له يكن حذر قد سمعه عن أبي سفيان بن علفه ، وأرحل
حذر أبو نصر ، مسلمة بن مخلد ، وثوبان عن حذر بن بلعة عنه مسلم
أحمره به رجع^(٢٤) ، وأرحل أبو ثوبان - الأحمري أبو علفه بن ماء ، ومصر
فما لعله قال حذر ما سمعه من رسول الله صلى الله عليه في سمر مسلم
بن سفيان حذر سمعه عزي وعمره ، ولله حذر ، كوكب وثوبان واحد
وأسر علفه إلى أمية بن حذر رجلة^(٢٥) .

ورجل رحيم من الصحابة اى قصده من عبد مفسر قصده الله
 فيه اما ابي سم ائف رائر اواني سمع ابر واسد جد من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم رجوب ان يكون عبد منه عام^{١٢} ، وقال عبد الله بن
 مسعود : و اعلم احدا اعلم بان ابي سمى بلمعة الابن لأسه .

وسئل ما ذكرت ان سب رجله الصخرية في مسجد جدش
 بسمه الصحابي عن رسول الله صلى الله عليه وآله في جدش حقه

- (١) البحاري المصحح ٢٩/١ .
 ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ٩٣/١ .
 وهم الخطيب في الكفاية ص ٤٠٢ وقال رجل حاضر الى مصر في حديث
 حتى سمعته من عبد الله بن أنس فانما كانت هذه رحلته الى الشام .
 (٢) الزاهر مري الحديث انما هي الحاصل ١ و ١٨ و ١٩ .
 (٣) ابن عبد البر جامع بيان العلم وفضله ٩٣/١ ٩٤ وانظر
 الخطيب الكفاية ٤٠٢ .
 (٤) الدارمي : سنن الدارمي ١٣٨/١ .
 (٥) الخطيب : الكفاية ٤٠٢ .

أثر تلقى أحد أصحابه هناك رسالة عبد ١ .

وحدث الثوري رحلاً يحدث ثم قال : « أعطاكمها بغير شيء ، قد
أر بركم فيه بوجه في أمته » (١٢) .

وعن أبي الحسن الرضائي قال : « سمع رواته يصرخ عن صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم لله رضى حتى : كتب إلى أمته فسمعها
من أفواههم » (١٣) .

ففي حل الثماني مرر عمل جديد بحضر رحلات الأحداث في رحله ،
فإن هو ملك الدنيا ، فهو أحضر ضيق الأحداث في عمله .

فإن أن يأخذ اسمي عن أبي أحمد بوجه الأحداث عن صاحب ،
يرحل إلى ذلك الصحابي فيروي الأحداث عنه . سره قد أكرهه
الوضع في الحديث ، في تنشط هذه الرحلات العلمية طرد للأحداث من
مطابه ، وتوفقاً لمصادره ، وبحثاً عن أصوله ، وتوفقاً عن رواته .

وقد ذكر عنه من الحديث (- ١٦٥ هـ) أنه سمع أبا إسحق يعقوب
عن عبدالله بن عطاء عن عنه بن عمر عن النبي صلى الله عليه حديث . من
بوصاً فحسن الوصو . دخل من أي أبواب الجنة شاء . فسأله عنه : سمع
عبدالله بن عطاء يحدث عن عنه بن عمر ، عن أبو إسحق سمع
عبدالله بن عطاء ، قال سمع عبدالله سمع عنه بن عمر ، فقال أبو إسحق
استكت ، فقال عنه لا أسكت .

وإن مسمر بن كدام حاضراً فالتفت إلى عنه وقال : « سمع عبدالله

(١) الرامهرمزي : المحدث الفاضل/ق ١٨ و ١٩ .

(٢) البخاري : الصحيح ٣٥/١ .

ابن عبد البر : جامع بيان العلم ٩٤/١ .

الخطيب : الكفاية/٤٠٢ .

(٣) الدارمي : سنن ١٣٦/١ .

الخطيب : الكفاية ٤٠٢ - ٤٠٣ .

ابن عطاء حي سانه . فخرج معه في مائه فلسي سد الله من عطاء وسانه
 عن حديث يوصو من روى ؟ فأجاب عقبة بن عامر ، فاستحلطه شعبة هل
 سمع منه ؟ قال لا ، حديثي بعد بن ابراهيم ، فمضى معه الى ابيه
 حب بني هاشم بعد بن ابراهيم فسانه . فاجاب من عندكم خرج حديثي
 بن محرق . فاجاب شعبة الى ابي بصير ، فمضى . بن محرق وهو
 حب لموس . صح باب كذا اشعر . فانه قال : حديثي شهر بن حوشب
 عن ابي رباح . فانه سمع هذا حديث سمعته من ابي ذر وهو اعلم من
 به سانه .

وهذا الجهد الكثير ، واشقه السعة واسفر الطويل كله لتحقيق من
 نسخة حديث واحد وليس معه من يخرج هو الواحد في هذا السان .
 بهذا المؤمن بن السمان ، ذكر عدم الحديث الذي يروى عن بني
 ابي موسى بن ابي الله عليه في فضل القرآن فقال : بعد حديثي ربح ثقه سمع
 قال بن ابي ابي فلان ربح ثقه في هذا الحديث فمضى . حديثي
 فاني روى ان ابي بصير قال : هذا ارجح ان يسمعه منه هو بواسط
 في اسباب المصنف ول قال : سمع فلان الشيخ فقال : ان هذا الذي
 سمع منه هو باطل ، قال : ابي بصير فلان الشيخ فقال : ان هذا الذي
 لابي . بعد . بن عمار . قال : ان اسبح ابي سمعته منه هو بمادان
 قال : عمار فلان الشيخ فلان في ابي الله . هذا الحديث . بن ابي
 . فمضى عنه . بن واسط . ابي بصير فلان علق ، وقد سمع الا ان
 هؤلاء كلهم قد روى فاجري بقصة هذا الحديث . قال : ان المصنف
 بن ابي ابي قد روى عن ابي بصير وروى في هذه الاحاديث

(١) بن حبان معرفة لخرنوب من الحديث ١/ ٩ و ٢٠ - في ١٠

٢ ١

فوضع بهم هذه المعائن حتى برعوا فيه^(١) .

وعندما كان موضوع في الحديث أثر في تشييط الرحلة في طلب العلم
للمحقق من الأحداث ومعرفة معادها ، كما كان لاستمرار طلب الأساد
العلمي دور في ذلك وقد قال الإمام أحمد (طلب الأساد العلمي سهو عن
سلف)^(٢) .

دلت اسمع على أرحله في طلب العلم في العلم من أبي وأبنت ،
وبعد الإمام هري (ب ٤٣٦٠ هـ) فإنه سبب الأحداث الذين رحلوا
في الأقطار وزبهم على الطبقات فذكر من رحلوا إلى هذه الأقطار ثم ذكر من
قصده وجه واحد له من بها من العلم^(٣) ، وهذه الأقطار هي مراكز
العلم في عالم الإسلامي آنذاك ، وأبرز والأقطار التي كان يقصده طلاب
العلم بك ، من بها من العلماء كما نشر أحد أرحله هي أندلس ومكة
والخوفه والبصرة والخراسان واسفند واسفند ومصر ومرو وسري
وبخارى . وهي مراكز تكثر فيها العلماء ونشط فيها الرواية ، وجميعها
يرحم الله بها من سعد وحلفه بن حلف في أندلس في الحديث .

وكان لأرحله أثر في تنوع الأحداث وأثر معرفتها ، كما كان بها
أثر في معرفة أرحله صورته . فلهذا لأن الحديث يذهب إلى البلدة فتعرف
على علمائها وحفظهم وسننهم ، وولاً أرحله تنوع علم الأقاليم المحلية
واتسع الخلاف في الأحكام .

وقد أدرك العلماء أهمية أرحله فلم يثقل الإمام أحمد من حمل عن
صاحب العلم هل يلزم حل عنه علم فكيف عنه أو يرحل إلى المواضع التي

(١) الخطيب - الكفاية / ٤٠١ .

المراقبي : فتح المغيث / ١٣٠ - ١٣١ .

(٢) ابن الصلاح : مقدمة ص ١٠٥ .

(٣) الإمام هري : المحدث الفاضل ٢ / ق ١٩ و ١ - ٢ .

فمن أجمع فسمع منهم ، أحب رجل تركب عن الكوفيين واسفريين
وأما أمه ومكة وشه . من سمع منهم ^(١) .

وروي عن يحيى بن معين أنه قال : سمعنا لا يؤمن منهم بشيء ، منهم
رجل تركب في بلد ولا رجل في طلب الحديث ^(٢) .

وقال إبراهيم بن إدريس : من أجمع يجمع أبناء عن هذه الأمة برحلة
أصبح الحديث ^(٣) . وكان الرحلة المقصودة هي التي يحتق هذه الأصناف
وسبب مجيء من سمع أولئك : أحدهم سار النجف والشتاوي ، من
يحبس ، انفسوا ، رحله في الحديث مران ، أحدهم يفتش علو
الأسار ويجمع السماع ، والآخر يجمع الحديث والذاكرة هم والأسند
عنه قد كان لأجل مخرج من في بلد خاص ومعدومين في غيره فلا يند
في رحله لأبعد على من في بلد آخر ^(٤) .

وقد أن إبراهيم بن إدريس في الرحلة ، فهذا من وفد إلى بلاد
من هارون بن حرب بن شد

أما أهوى على حصره ، وأنه في حقه اسم لا يؤى على سكن
حين أساء له ، ليس كلهم في بلد وعلم ، الأما والاس
بهي به الله لا يجمع ، ورحله ، من سمع من الله لا يجمع
من سمع حسن ، قلت حديث . روي بشر عن اسمي والحسن ^(٥)

وقال آخر : رجل إلى مصر من عسك

(١) و (٢) المراقي : فتح المقيث ٨٦/٢ .

(٣) المصدر السابق ٨٧/٢ .

(٤) المصدر السابق أيضا ٨٦/٢ .

(٥) الرامهرمري : المحدث العاقل ١٨ ق ٢ و ٢٠ .

سرى بح و - الله من عطف حتى بلاقي بعد است سماء
سمع الآباء ومن حلت مافه لاني ارجح وحاد اعلم ارماء^(١)

وولاً ارجله في حلت اعلم بوجد جامع فكري محلي في كل مدته
من امدن الاسلامه سبب اعربه اعلمه ، لكن ارجح اواسعه اني محلي
بها اعلمه بفصه ان حوت الاقوى و حد اعلم من سبي اراكر اعكره
في العلم الاسلامي ولو اهمم احدون بدون احد ارجلات واوتف
امدن مدموا معلومت عربره ، كذلك اني مخدم في كتب ارجلات المكرد
مثل رجه ان حجر ورجله ان موصفه . . . ولكن احدنين سم بهموا غير
احدث اني كل هدف هدف ارجلات . ان ما حقيقه هدف ارجلات من
امراج علم الامم بغير موضوع في مجتمع احدث اني دوت حلال
القرن الثالث اعجري وقد عملت هذه ارجلات على شغل ارجل احصيه
واسفه في احدث بين الامم ، ذلك بحد من اسفه في اعفه بين
مدسه ارجل ، مدسه المدينه وظهور الحقيه للرأى في النصف الاول
من القرن اسامي المعجري سبب اصح كثير من اسفه بين الامم في
الحديث ، وأحب ان ارجله في ملك اعلمه . . . ودينه من امراج علم الامم
المحله اصفه اني عند احصان عند الحديث ما احمله علم اعفه من اسع
في اختلاف سبب بين الافه وامداره . . . ودين الاعراف المحله وما سعه
من اختلاف احدث بين مصر وآخر . . . لكن ذلك اني في شغل احصيه
المحله بين احدث ، كما انه لا توجد لدينا مداوم مشلورة في الحديث
كما هو شأن في اعفه ، وان كتب هذه شروط ومدس في قوس ارجله
او فصفها والاخذ عن ارجل اورد ، ولكن سبب عربره سبب بين
محدث وآخر لا مدسه وأخرى ولا عصر وآخر .

(١) الرأى المعري المحدث المعامل ٢/٢١٨ و ٢٠

تدوين الحديث

الكتابة في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم :

لم يكن العرب قبل الإسلام يعتمدون على الكتابة في حفظ الشعر وعظمتهم والتفصيل منهم وما تركوه من كتب ، بل اعتمدوا على الذاكرة ، ومن ذلك الحفظ عندهم لسهرو بنود ، أكرهه ، وسرعه ، حقهقه ، وإن حد لا يسي عنه وجود من يعرف الآية منهم ، بل كل مجتمع فكله إحدى تخرج إلى معرفة الآية ، أحسنه ، وإن حد ، الأسى أن قلنا ، وسب وصف القرآن الكريم العرب به ، فهو قصه على (هو الذي يحد في الأميين رسولاً منهم)^(١) وفي الحديث الشريف (أرفقه معك لا أسب ولا يحب)^(٢) .

وقد حدث الإسلام على أمته ، أهمية التي أسس لها عنه معلمه أمه ، فمعان الكتابة ، فادق لأسرى بدر أن تعدوا أنفسهم معلمه عنده من صيرة الآية ،^(٣) .

وكان بعض المسلمين يعلمون الغرام والآية في مدينتهم ، رسول صلى الله عليه وسلم حسب صفوف بعض المسلمين يعلمهم من عبدالله بن مسعود بن الحسن بن سعد بن ربيع ، حتى وسع من سعد بن زعنة ، وإن من سعد

(١) أحيمه آية ٢ .

(٢) مسلم الصحيح ص ٧٦ (كتاب الحسب - باب وجوب الصوم رمضان برؤية الهلال) .

(٣) ابن سعد الطبعات الكبرى ٢ ٢٢ ، أحصاه لاصار بذلك لأن المهاجرين كالم فيهم الكائنون ولم يكن في الاصدار ذلك .
وأبو عبيد ، الاموال ص ١١٥ .

ويذكر القرطبي : امتناع الاصطاح ص ١٠١ ، ورد من ثابت عن عندهم أسرى بدر الكتابة .

ابن ابي عمير^(١) ، فكثر عدد الكسبي حتى بلغ عدد كتب الوحي هذه اربعين كتاباً^(٢) ، هلك عن كتاب الصدوق واربعون كتاباً ، هلك عن كتاب الوحي^(٣) .

كتابة الحديث في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم :

ومع وجود عدد من الكتب في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم منهم شيوخ القراء الكبار ، منهم من يقوموا بجمع حديث الرسول صلى الله عليه وآله وكتبه شيوخه واسقوا من اعلموا على احدث رواة كره في علمه ومن منهم من اتي صلى الله عليه وآله به ، ومنه من منعه على ان يكتبه احد منهم ، خاصة وان احديث يحوز رواة يسمى حادق القراء المرمون اندي هو معجز بلغة ومصدر ، ومن ثم فلا يجوز رواة ان يكتب ، فكتب احكامه حصر جهود الكسبي في عشرين كتاباً من غير ان يرمي ، ويخلص من احكام حديث الناس عند عمه المسلمين فيحفظوا القراء ، بحيث اذا احتسب احديث اني كتب هذا القراء صحب احديث ، خاصة في الفترة اسكره عدد كتب الوحي سائر القراء ، ولا يحل الوحي ، ولا يعتد عامة المسلمين على اسلوب القراء .

وقد وردت احاديث عن ابي عمير صلى الله عليه وآله سفي عن كتابه ، احديث كما وردت احاديث سمعنا كتابه .

فاما احاديث النهي عن الكتابة فهي :

١ - لا يكتبوا عني ، من كتب عني غير ابي عمير فليحرقه ، وحذروا عني ولا تخرج ، أخرجه مسلم^(٤) من حديث ابي سعيد اخذ في (ص) .

(١) انظر عنهم ابن عبد البر الاستيعاب ١/٦٤ .

وابن سعد : الطبقات الكبرى ٣/٥٢١ .

والعسقلاني اصابة ١/١٠ .

(٢) ابن سيد الناس عمود الاثر ١/٣١٥ - ٣١٦ .

(٣) مسلم الصحيح ص ٢٢٩٨ (كتاب الزهد والرفاق - باب

التمسك في الحديث) .

٢ - قال أبو سعيد الخدري (جهداً) سمى صلى الله عليه وسلم ابن
نفسه في الكتاب قاضي (١١) .

٣ - حدثني هريرة (رض) (خرج علي بن أبي طالب صلى الله
عليه وسلم وحين سأل لأخيه الصديق هذا الذي يسمون "قد
أحاديث سمعها منك" قال كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه
فلكم إلا ما أكتبوا من الكتاب مع كتاب الله صلى الله عليه وسلم (١٢) .

وقوي هذه الأحاديث حديث أبي سعيد الخدري الذي أخرجه
مسلم في صحيحه .

وأما أحاديث السماح بالكتابة فهي :

١ - حديث عبد الله بن عمرو بن العاص (كتب أكتب كل شيء سمعته
من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو من جمعة مني فربما
أنت شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله
عليه وسلم بشر ينكلم في العصب والرضا ، فأمكنك عن الداء ، وكبر
دفع الرسول الله صلى الله عليه وسلم فداءً سمعته أني له ووالأكتب
فوالذي نفسي بيده . خرج منه (أحق) (١٣) .

٢ - حديث أبي هريرة (رض) من حديث أبي بصير عن أبيه عن
أخيه أنكر حديثاً عنه مني إلا أن كان من عبد الله بن عمرو فإنه أكتب
ولا أكتب (١٤) .

٣ - حدثني أبي هريرة (رض) (أخبرني عن أبي بصير عن أبيه عن
عنه أنه حفظه قال سمعته مني) (١٥) .

(١) حطاب المصنفين في تاريخ العلم ص ٣٢ - ٣٣ .

(٢) المصدر السابق ص ٣٤ .

(٣) الدارمي - سنن ١/١٢٥ .

والخطيب : تقييد العلم ص ٧٤ .

(٤) البخاري - الصحيح ١/٣٨ .

(٥) الخطيب - تقييد العلم ص ٦٧ .

٤ - طلب رجل من أهل اليمن يوم فتح مكة من صحبه ان يسلموا له خطبة النبي صلى الله عليه بعد الفتح فاستأذوا النبي صلى الله عليه في ذلك فقال : (اكتبوا لأبي شاه)^(١) .

٥ - حدث أنس (صدوا العلم بكس)^(٢) .

٦ - حدث رافع بن خديج قال : رسول الله صلى الله عليه سمع من سبعة أميكنه قال : (اكتبوا ولا حرج)^(٣) .

٧ - كتب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الصدقات والديار والخراج والخراج والخراج والخراج^(٤) .

٨ - قال النبي صلى الله عليه في مرضه الذي توفي فيه (اني كتب اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده)^(٥) .

رأي العلماء في تعارض هذه الأحاديث .

نقد هي النبي صلى الله عليه عن كتابه احمد حقه احاطة بمرآة الكرم الذي لم يكن قد جمع بعد ، وتقدم حقه اسفل اسمعيل بالحدث عن القرآن وهم حديثوا عهد به ، والى ذلك ذهب الرازي ، ري (ب ٣٦٠ هـ) عوف بعد على حديث أبي سعيد اخذ ري ، (بحدث في سعيد خرسه أن قال : النبي صلى الله عليه وسلم في الكتاب في)^(١) البخاري الصحيح ٢٨/١ لكنه يذكر (لابي ولابي) بدل (لابي شاه) .

والخطيب : تقييد العلم من ٨٩ .

(٢) الخطيب : بعد العلم من ٦٩ وابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ٧٢/١ .

(٣) السيوطي : تدريب الرازي من ٢٨٦ .

(٤) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ٧١/١ .

(٥) البخاري : الصحيح ٣٩/١ .

وسلم الصحيح من ١٢٥٧ (كتاب الوصية - باب ترك الوصية لمن ليس له شيء يوصى به) .

حسبه انه كان محفوظ في أول الهجرة ، وحي كان لا يؤمن الاثني عشر
 هـ عن امرأتين (١١) .

وبذلك فقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم لبعض الصحابة المتقين بذلك
 ان يكتبوا الحديث مثل عبدالله بن عمرو بن العاص حيث اصمأ الى عدم
 حفظه اعراب الحديث . وذهب بعض العلماء - ورايهم سيحتم مع ما ذكر
 أعلاه - الى ان تحدث السماح بالكاتب سحب الحديث النبي عنها ،
 ودلت بعد ان سحب معرفة الصحابة بامر ان فلم تحت حفظهم له سواء ،
 ومن ذهب الى السحب من المتقدمين ان نفسه الدسوري (١٢) ومن المعاصرين
 الشيخ أحمد محمد تكم (١٣) . وهذا رأي لا يوافق مع بعض بعض
 الصحابة مثل عبدالله بن عمرو ، لأن في وقت النبي بعد ان ابطال السماح
 بالسحب لا علاقة به ولا تأثير في بعض بعض أفراد احد قبل سحبه (١٤) .
كتاب الحديث في جبل الصحابة :

كما وردت أحداث في النبي عن الكنية والسماح بها ، كذلك وصف
 الصحابة موافق مساهمة من كنية الحديث ، فبهم من كنية الكنية ، ومهم
 من أخبارها ، ومهم من روي عنه الامران ؛ كراهية الكنية واحارته . وهذه
 موافق بعض كبار الصحابة اذ من كرهوا كنية الحديث .

- ١ - جمع أبو بكر الصديق (رضي) حسانته حدث ثم أخرجه (١٥) .
- ٢ - اشار عمر بن الخطاب (رضي) الصحابة في مدون الحديث ،
 ثم استشار الله تعالى في ذلك شهرا ثم عدل عن ذلك وقال : ما لي كتب
 اريد ان اكتب السنن ، واني ذكر - فوما كانوا فباكم كانوا كما قالوا عليها

(١) الزاهر مري الحديث المعاصر ١٧١ .
 (٢) أخر باويل مختلف الحديث ص ٣٦٥ .
 (٣) انظر الباعث الحديث ص ١٣٣ .
 (٤) صبحي الصالح علوم الحديث ومصطلحه ص ١١ .
 (٥) الذهبي - تذكرة الحفاظ ٥/١ .

وذكر كذا كتاب الله . واني والله اني - كذا الله شيء . هذا .^{١١} .

٣ - كتاب علي بن ابي طالب (رضي) (أعزاه على كذا من كذا عند
كتاب الا جمع فمجدد ، وفيه هلك الناس حين استموا أحد رأت علمائهم
وذكر كذا كتاب . هذا)^{١٢} .

٤ - "في حديثه من سمعوا - صحفه فيه حديث فدا ، فمجدد ،
وفي هذا هلك أهل الكتاب فمجدد حتى بدوا كذا . هذا ، فمجدد هم لديهم
لا يعلمون"^{١٣} .

٥ - وردت روايات تدل على كراهة سجدة آخر من المائدة وهم رند
ابن عات ، وأبو هريرة ، وعبدالله بن عباس ، وأبو سعد جدي ،
وعبدالله بن عمر ، وأبو موسى الأشعري ، وقد أوضح كذا من هؤلاء صحفه
أن سب كراهة كذا الحديث خوفه من استموا . ابن به واجهر اللهم عن
القرآن الكريم .

أما مواقف الصحابة التي تدل على تحويرهم المائدة فهي

١ - كتب أبو بكر الصديق (رضي) لأسس بن عات ورائع الصنفه
اسمي بها أن رسول الله عليه وسلم .^{١٤} .

٢ - كتب عمر بن الخطاب (رضي) لعمه بن فرفد بعض أسس^{١٥} ،
ووجد في قائده صفه صحفه فيه صفه أسوائه^{١٦} .

(١) ابن عدي : جامع بيان العلم وفضله ٦٤/١ .

واحطيط : تقييد العلم ص ٥٠ .

(٢) ابن عبد البر : جامع بيان العلم ٦٣/١ .

(٣) المصدر السابق ٦٥/١ .

(٤) أحمد : المسند ١١/١ .

(٥) المصدر السابق ١٦/١ .

(٦) الحطيب : الكفاية ص ٣٥٣ .

٣ - كان عند علي (رض) صحيفه فيها العقل وفكر الاسير ولا يدين مسلم بكافر (١) .

٤ - و. د. جابر عن سماح بعض اصحابه الاخرين بكلمه مثل اسيد عائشه و ابو هريره ومعونه بن ابي سفيان وعبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمرو بن العاص والبراء بن عتب وأوس بن ثابت والحسن بن علي وعبدالله بن ابي رومي وهشام - كرتهم من كان يكسر الكذبه ثم أحرقه ، ولا قص في ذلك لأن سب نبيهم هو من حمله بقرآن ، ثم حتى يؤمن من سب ما هم كانوا يحرقون كذبه احدث . وبذلك فقد كتب بعضهم الأحاديث في الصحف في حياء النبي صلى الله عليه وبعد وادبه . وفيه علي ك . عوف .

أمثلة الصحف التي كتبها الصحابة في الحديث :

- ١ - صحيفه سعد بن عبادة الاضاري (٢) .
- ٢ - صحيفه عبدالله بن ابي اويس (٣) .
- ٣ - صحيفه سمره بن جندب (ب - ٥٦٠) جمع فيها احاديث كثيره (٤) .
- ٤ - كتاب بني رافع مولى النبي صلى الله عليه وفيه اسفح الصلاه (٥) .
- ٥ - كتب ابي هريره (٦) .

(١) البخاري الصحيح ٢٨/١ وقد تكون هذه الصحيفه جزءاً من اوثيقه التي كتبها النبي صلى الله عليه في المدسة لتنظيم العلاقات بين سكانها حسب ذكر ابن سعد ان هذه الصحيفه كانت في حوز سفيان النبي انسمي ذو القهار ، فلمن كتب أحدها من حوز السيف ، فتكون مما كتب للنبي صلى الله عليه (انظر ابن سعد الطبعات الكبرى ١/ ٤٨٦)

- (٢) الترمذي سنن (كتاب الاحكام - باب انبيي مع الشاهد) .
- (٣) البخاري الصحيح ، كتاب الجهاد ، أبواب العسر عند القتال واداء لم يقاتل في أول النهار صبر ، ولا تمثوا لقاء العدو .
- (٤) العسقلاني عذب التهذيب ٢٣٦/٤
- (٥) الخطيب : الكفاية ص ٣٣٠ .
- (٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ١/ ٧٣ .

٦ - صحيفه حبر بن عبدالله الاصمعي (٥٧٨ هـ)^(١) .

٧ - الصحيفه المسموه عبدالله بن عمرو بن اعين (٥٦٥ هـ)^(٢) .
وقد نقل الامام أحمد محتواها في مسنده^(٣) .

٨ - الصحيفه الصحيفه ليهام بن ميه (١٣٩ هـ) دونها ورواه
عن أبي هريره (٥٥٩ هـ) ، وهم ١٣٨ حديث . وقد نسب بعض محمد
جند الله ، وقد ذكر - صحيفه الصحيفه صبر . كنه الصحيفه (٥٦٥ هـ) في
مسنده أبي هريره .

كنانه الحديث في جيل التابعين فما بعدهم :

امع بعض كذا بعض عن الامه من عهد بن عمرو . سلماني
(٥٧٢ هـ) وراهم بن ربه السمي (٥٩٢ هـ) وحبر بن د (٥٩٣ هـ)
وايرهم بن ربه السمي (٥٩٦ هـ) وعمر السمي (١٠٣ هـ)^(١) .
واين بعض الآخر منهم أن ابن الجندب من عهد بن حبر ، عهد بن
اسم (٥٩٤ هـ) وعامر السمي والجملة - بن راجه (١٠٥ هـ)
واحد - المصري (١١٠ هـ) ومعهده بن حبر (١٠٣ هـ) ورجه بن
حده (١١٢ هـ) وعده بن أبي - ح (١١٤ هـ) وراهم مولى ابن عمر
(١١٧ هـ) .

(١) ابن مسعود الطنطاب الكسرى ٥ ٤٦٧ هـ : السمي . تذكره
الحفاظ ٤٣/١ ويذكر التحيي أنها في مناسك الحج .
(٢) ابن عباس : جامع من العلم ٧٣/١ واخطب . عهد العلم
ص ٨٤ - ٨٥ .

وذكر ابن لاير في اميد العانه ٣ ٢٣٣ أن عبدالله بن عمرو حفظ
عن النبي صلى الله عليه وآله مثل

(٣) أحمد . المسند ٢/١٥٨ - ٢٢٦ .

(٤) ابن عبدالير : جامع بيان العلم وفصله ٦٧/١ .

واخطب . عهد العلم ص ٤٥ ٤٦ ٤٨ .

وقفه اسديسي (- ١١١٨هـ)^(١١) .

وقد حملت كراهته بعض المسلمين حادثة على أنهم كرهوا تدوين آرائهم وقادوهم مع احدس ، وكذا حوكمهم من الاعداد على الكرايس واحسان الحفص .

وقد سمي عداهريين بن مروان وايي مصر (١١٥٠ من سنة ٨٦٥هـ اي سنة ٨٨٥هـ) اي جميع احديث وسوية ، فلب اي كبر بن مسرة الحصري - الذي روى عن بعض يدور - ركب ٥٠ سمعة من احديث الصحابة سوى أبي هريرة (روى عنه ١٠٠٠٠) مجموع عده ٢٠٠٠٠ . وكتب لا يعلم من عن سبعة عده مجموع ٥٠٠٠٠ . ورواه عن عداهريين بن مروان الى خلافة ، فلب اي مي بكر بن حريه عمله على امدته (اعتبر ٥٠٠٠٠ من احديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) ورواه عنه ١٠٠٠٠٠ . وكتب عده ١٠٠٠٠٠ . وكتب ايي حجب . ٥٠٠٠٠٠ . وكتب اهلته (١٠٠٠٠٠) . ورواه منه أن يكتب ٥٠٠٠٠٠ . عداهريين (١١٥٠هـ) (١١٥٠هـ) . وكتب ايي بكر (١١٥٠هـ)^(١٢) .

(١) ايداري : سنن ١٢٦/١ - ١٢٩ .

ابن عبدالمير : جامع بيان العلم ٧٢/١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ .
الحطيب : تقييد العلم من ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٨ .

(٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ٤٤٨/٧ .

والعسقلاني : تهذيب التهذيب ٤٢٩/٨ .

(٣) ايداري : سنن ١٢٦/١ . وابن سعد : الطبقات الكبرى ٣٨٧ ، ٣٨٨ .
وانكسائي : الرسائل المستطرفة من ٣ . ويطر أبو عبد الله الاحوال من ٣٥٨ - ٣٥٩ . حيث يذكر طلب عمر بن عداهريين من آل عمرو بن حزم أن يسجدوا له كتاب النبي (ص) في الصدقات فعملوا .

(٤) ابن أبي حاتم : مقدمة المعرفة من ٢٩ .

وقد حص عمره واعلمه لانيما اعلم اساس احديث عائشة (رض) .

وكتب عمر إلى علماء المدن الإسلامية الأخرى (انظروا إلى حدس رسول الله لأجمعوه)^(١) ، ولكن عمر بن عبد العزيز عجلته السنة إلى أن يبحث إليه أبو بكر بن حزم بما جمعه^(٢) . وعلى أنه كان قد جمع جميع ما يمكن جملا .

ثم انجوه اشتمله بعد ذلك في أمه حليل آخر هو محمد بن سنان الهجري (ت ١٢٤هـ) حيث استجاب لطلب عمر بن عبد العزيز ، وكان شعوبا جميع الحديث واسعد جميع حدس أندلس وودعه إلى عمر بن عبد العزيز الذي نص إلى كل أرض دفرا من دورته^(٣) . وكان قد جمع في حدوده الأولى جميع الحدس ، ودونه بحلول واستقصاء . وبعد عهد انطوق من نسخة من العلماء المصنفين في المدن ، سمي الهجري حيث شطب حركة يدوس أحدث وأب العلم . على ذلك ، وكان عمو الوضع في أحدث أثر في تكديده على المدون حيث نفسه وماه للمصنفين . ومن أشهر مدونين

١ - أبو محمد عبد الله بن عبد العزيز بن جريج (ت ١٥٠هـ)
مكة .

٢ - محمد بن اسحق (ت ١٥١هـ) بالمدينة .

٣ - معمر بن راشد (ت ١٥٣هـ) بسج .

٤ - سجد بن أبي عروبة (ت ١٥٦هـ) بالمدينة .

٥ - أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٦هـ) بالشام .

٦ - محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب (ت ١٥٨هـ) بالمدينة .

(١) انصلافي فتح الباري ٢٠٤/١ وانظر الكتابي : الرسالة المستطرفة ص ٤ .

(٢) الكتابي : الرسالة المستطرفة ص ٤ .

(٣) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ٧٦/١ .

- ٧ - أربع بن صبيح (ت ١٦٥هـ) بالمدينة *
- ٨ - شعب بن الحجاج (ت ١٦٥هـ) بالصرة *
- ٩ - أبو عذافة سعد بن سعد الحوي (ت ١٦١هـ) بكوفة *
- ١٠ - المنذر بن سعد (ت ١٧٥هـ) بصر *
- ١١ - أبو سلمة حماد بن سلمة بن * (ت ١٧٦هـ) بصرة *
- ١٢ - الأعمى ملك بن * (ت ١٧٩هـ) بدمشق حب صبيح (الوفد) *
- و وحي في الحوي من حديث ابن الجعد *
- ١٣ - عذافة بن * (ت ١٨١هـ) بخراس *
- ١٤ - هبة بن شعير (ت ١٨٨هـ) بواسط *
- ١٥ - حريز بن عذافة صبيح (ت ١٨٨هـ) بالري *
- ١٦ - سعد بن عمة (ت ١٩٨هـ) بمكة *

و كانت طرقهم في جمع الحديث أنهم يصنعون الأحاديث المتناسية في كتاب واحد * فصور حملة من الأيواف بعضها إلى بعض ، ويحملون في مصنف واحد ويحللون الأحاديث فإوان تصحبه وفيه من الأسس * وفي آخر الكتاب انجزي أسرار شاطئ العلماء في التدوين وبدأوا يقصرون التصانيف على الأحاديث من إخوان تصحبه وإسناد من كتب الحديث * وقد رسوا الأحاديث على طريقة أسانيد * جمعوا أحاديث كل مسجدي على حدة وإن كانت أمواضع التي * منها * من عرف من رآه تصنف للمسانة :

- ١ - أبو داؤد الطبرسي (ت ٤٣٥هـ) *

(١) ابن حجر فتح الباري ص ٢ ذلك رأى ابن العربي أن ما أتت أول من صنف الصحيح (الرسالة المستخرقة ص ٦) ولكن أكثر العلماء ذهبوا إلى أن البخاري أول من صنف في الصحيح لأن أموطا بخاري على إرسال وسقطع وإسلاعات وإن كان العلماء قد وصلوها جميعا من غير طريق مالك *

- (٢) محمد أبو وهو الحديث : المتحدون ٢٤٤ *

- ٢ - ابو علي ابو علي (ب ٢٠٧هـ) .
- ٣ - محمد بن يوسف الشريفي (ب ٢١٢هـ) .
- ٤ - احمد بن موسى الموي (ب ٢١٢هـ) .
- ٥ - عبدالله بن موسى عسلي (ب ٢١٣هـ) .
- ٦ - عبدالله بن ابراهيم احمددي (ب ٢١٩هـ) .
- ٧ - احمد بن مع اسعوي (ب ٢٢٤هـ) .
- ٨ - محمد بن حمد - الحراشي (ب ٢٢٨هـ) .
- ٩ - محمد بن مسرهد الحسري (ب ٢٢٨هـ) .
- ١٠ - عبدالله بن محمد الحسني السدي (ب ٢٢٩هـ) .
- ١١ - ابو حنيفة زهير بن حرب (ب ٢٣٥هـ) .
- ١٢ - ابو بكر بن ابي سبه (ب ٢٣٥هـ) .
- ١٣ - اسحق بن راهويه (ب ٢٣٨هـ) .
- ١٤ - احمد بن حنبل (ب ٢٤٠هـ) .
- ١٥ - خليفة بن خازم (ب ٢٤٠هـ) .
- ١٦ - اسحق بن ابراهيم بن حمر سعدي (ب ٢٤٢هـ) .
- ١٧ - ابو محمد الحسن بن علي الحلواني (ت ٢٤٢هـ) .
- ١٨ - عبد بن حمد (ت ٢٤٩هـ) .
- ١٩ - اسحق بن منصور (ت ٢٥١هـ) .
- ٢٠ - عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي (ت ٢٥٥هـ) .
- ٢١ - احمد بن سنان القطان الواسطي (ت ٢٥٩هـ) .
- ٢٢ - محمد بن مهدي (ت ٢٧٢هـ) .
- ٢٣ - يحيى بن مخلد (ت ٢٧٦هـ) .
- ٢٤ - ابراهيم بن محمد (ت ٢٩٥هـ) .

قد وصلت الى بعض عدد مصادر : المساند ، فوصل الى ما :

- ١ - مسند معمر بن راشد (ت ١٥١هـ) ويقع في عشرة أجزاء طبعت
منها خمسة أجزاء الأولى وهو مخطوط .
- ٢ - موطأ مالك (ت ١٧٩هـ) طبع .
- ٣ - مسند الطائفي (ت ٢٠٤هـ) صرح في حديثه أنه كان -
١٣٣٩هـ .

- ٤ - مسند عبدالله بن الحر الحنفي (ت ٢١٩هـ) صرح .
- ٥ - مصنف ابن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ) مخطوط في ١٠ الكتب
الضاربة .

- ٦ - جامع عباد بن وهب (ت ١٩٧هـ) .
- ٧ - مسند أحمد بن حنبل (ت ٢٤٠هـ) طبع .
- ٨ - مسند أسحق بن راهويه (ت ٢٣٨هـ) مخطوط .
- ٩ - مسند عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥هـ) طبع المجلد
الأول منه بمسوق . ولا يمكن الحزم بتقدير المصنفات وأسماء
الأخرى . فقد روي من المخطوطات العربية في مكتبات إسطنبول والمغرب
وأماكن الأخرى في أنحاء آسيا لا يوجد منها فهرس شامله عنها وقد
كان منها بعض المصنفات وأسماء أبي بن معروف عليها .
وعلى أنه كان في هذه المسند في عصره على جمع الحديث الصحيح ،
من الحديث على الأحداث بصفته بعد ما جعل من الصعوبة الأجرة منها
الآن من قبل العلماء المتعلقين في الحديث . علومه .

وكذلك كان طريقة أمره جعل من صعوبة الوقت على الأحداث
حكمه معنى أنه في رتب على وأبغته . مع هذا فالأمر محمد بن
إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) إلى حيث كونه (تصحیح) الذي يقصر
على الأحاديث الصحيحة^(١) والآن كذا لا يسوقه حيث وجرى على مواه
(١) لا يقصر ما فيه من التعليلات والاضافات والموقوفات من الجامع
الصحيح .

الأمة مسلم بن الحجاج البغدادي (- ١٦١هـ) في صحيحه ، وقد رتا
صحيحه على أبواب الفقه تسهيلا على العلماء والفقهاء عند الرجوع اليهما
في حكم معين .

وقد اعبر العلماء بصحفي البخاري ومسلم أصبح كتابا واحدا وقد
اعتمد كل منهما في تصنيف كتابه على كتاب ابن أبي بكرة عن
سوجه ابن مسعود ، فتلوه عن مصنفه ، ثم اضافه الى
أروايات اشعته ابي ابي كمال من البخاري ومسلم الى صحيحه ،
ويصف حقا بأنه كتاب ابن مسعود .

وقد اعتمد في ترتيبه على أبواب الفقه معاصروه والمتأخرون عنهم
مثل

١ - أبو داؤد (سليمان بن الأثمت السجستاني) ت ٢٧٥هـ في
السنن .

٢ - ابن ماجه (محمد بن يزيد) ت ٢٧٣هـ في سننه .

٣ - ابن جرير (محمد بن عيسى بن سورة السلمي) ت ٢٧٩هـ
في جامعته .

٤ - ابن أبي شيبة (أبو عبد الله حماد بن أحمد بن علي) - ٣٠٣هـ في
سننه .

وقد اعبر العلماء بقرآن ابن أبي عمير أصوله وأثره في فقهه دون
الكتاب الذي اعتمدته الأمة ، ونسب رجليه العلماء ، وكان اعتمادهم
على ابن جرير وابن أبي عمير ، فكان النشاط العلمي قويا ، فبرز العلماء
والفقهاء وحللت ثمار هذا النشاط في يد ابن أبي عمير . وقد اعتمد دور
العلماء في القرون التالية على الجميع من كتب السابقين أو احصاها بحذف
الأساس أو تهذيبها أو إعادة ترتيبها ، وهكذا اصبحت اهتمامهم على الكتب

دونه ، وقلب سهم رواه الشيخه . قلت اعز الحق المذهبى (١)
من سبه فمما له لهجره الحق المذهبى من استعمله والمأخر من سبه
الحديث .

« والحمد لله رب العالمين » .

(١) النهجى : لسان الميراث ٨/١ .

فهرس الموضوعات

4.5v 5.0v

٥	عند ذكره	تدبر
١١	مقدمة مؤلف
١	الوضع في الحديث
٣	بدء الوضع ..
٤	في الأحوال السياسية في الوضع
١٣	في الأحوال في الوضع
١٤	الأحوال الكلامية
١٦	أثرها ..
١٨	التفاصيل ..
٢١	وضع هذه المصاحف الحديثة
٢٤	والأوضاع الحديثة والأوضاع
٢٧	الوضع لأغراض خاصة *
٢٩	جهود أهل * في دعوة الوضع
٢٩	الاستناد وظهور علم الرجال
					المستعان في علم الرجال حتى نهاية القرن الخامس (دراسة
٤٢	وتحليل *
٤٣	كتب معرفة الصحابة *
٤٥	انصفون في معرفة الصحابة
٥٢	كتب الحديث
٥٣	انصفون في الحديث
٦١	كتب التاريخ والحديث
٦٨	نواع كتب التاريخ والحديث
٦٨	نواع كتب الصفة ..

٢٥	••	••	••	••	••	مؤلفو كتب المشي
٧٩	••	••	••	••	••	مؤلفون جمعوا بين العقاب والصفحة
٩٣	••	••	••	••	••	مكتسبات في حيز الحديث المذكور من في كتاب سنة ١٠٠٠
٩٨	••	••	••	••	••	من معرفة الأسس
٩٩	••	••	••	••	••	آب لاسماء وآبى
١٠١	••	••	••	••	••	آب المؤلف
١٠٣	••	••	••	••	••	آب سقوي ومقري وأبى
١٠٣	••	••	••	••	••	وآبى أوفى
١٠٧	••	••	••	••	••	مكتسبات في أوفى
١٠٨	••	••	••	••	••	وآبى الرجال المحلة
١١٤	••	••	••	••	••	مكتسبات التسويج
١١٧	••	••	••	••	••	آب أرحب عبد الله
١٢٧	••	••	••	••	••	علم الرجال والتاريخ
١٣١	••	••	••	••	••	علم الرجال والنقد التاريخي
١٣٤	••	••	••	••	••	شباط الرحلة في طلب العلم
١٤١	••	••	••	••	••	ملوك الحديث
١٤١	••	••	••	••	••	الكتاب في حياة الرسول صلى الله عليه
١٤٢	••	••	••	••	••	آب الحديث في حياة الرسول صلى الله عليه
١٤٤	••	••	••	••	••	رأي العلماء في عارض الحديث النبوي عن آبى وأبى
١٤٥	••	••	••	••	••	كتاب الحديث في حل الصحابة
١٤٧	••	••	••	••	••	أمثلة الصحف التي كتبها الصحابة في الحديث
١٤٨	••	••	••	••	••	كتاب الحديث في حل آبى من بعد

ثبب المصادر المصادر القديمة أ - المطبوعة

المرآة الكريمة
ابن الأثير : عماد بن أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الحزب : الحزري
(ب ١٦٣٠ هـ) .

الكتاب في تهذيب الأسان ، ٣ أجزاء ، نشر مكتبة المدني ، مصر -
١٣٥٧ هـ .

أسد السادة في معرفة أجداده ، المطبعة (السلامة) ، قسنطينة ، الجزائر
- ١٢٨٠ هـ .

أحمد بن حنبل (ت ٢٤٠ هـ) :

المسند ، ٩ مجلدات (بدون مجلد وتاريخ الجمع) .
اعلان ومعرفة الرجال ، تحقيق مصطفى فوج بكب وادريس خراج
أوعلي ، آفم - ١٩٦٣ .

الحزري محمد بن اسماعيل (- ٢٥٦ هـ)
الصحيح ، ٩ أجزاء ، مطبوعات محمد علي صحيح ، مصر (بدون
تاريخ) .

التاريخ الكبير ، ٤ أجزاء في سبعة مجلدات ، ط ١ ، مطبعة جامعة
دائرة المصادر افسانه ، جدد آفم الدكن - ١٣٥٨
١٣٦٢ هـ .

المصنف الصغير ، مطبعة دائرة المعارف افسانه ، جدد آفم الدكن -
(بدون تاريخ) .

الحاكم : أبو عداثة محمد بن عداثة السايوري (ت ٥٠٥هـ)

معرفة علوم الحديث ، تحقيق مطب حبي ، القاهرة ، مطبعة دار

دار الكتب المصرية ، مصر - ١٩٣٧م *

تاريخ شمو. (وهو ملخص كتاب حقه حلقه السايوري) ،

مناهج خمس كرسي ، سر مله ابن سب ، مهران -

١٣٣٩هـ . (بالعامية) *

ابن حبان : محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ)

مشهور علماء الأندلس ، ماله ولاشهر ، مطبعة حقه السب

والترجمة والنشر ، القاهرة - ١٣٧٩هـ (١٩٥٩م) *

ابن أبي الحديد : عزالدين بن أبي حامد (ت ٦٥٦هـ)

شرح نهج السلافة ، ٥ أجزاء ، دار الكتب العربية الكبرى ،

القاهرة *

الحلمي : يحيى الدين الحسن بن علي بن داؤد (المرحوم - م) *

كتاب الرجال ، تحقيق كمال الموسوي السوي ، وضع معه كتاب

الرجال للرفعي ، حيدرة داتكر ، مهران - ١٣٨٣هـ *

الحطاب : أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (ت ٤٦٣هـ) *

تاريخ بغداد ، ١٤ مجلدا ، ط ١ ، مطبعة السعادة ، مصر - ١٣٤٩هـ

(١٩٣١م) *

الكفانة في علم الرواية ، مطبعة جمعية دائرة المعارف المصرية ،

حيدر آباد الدكن - ١٣٥٧هـ *

تمديد العلم ، تحقيق يوسف العن ، دمشق - ١٩٤٩م *

موضح أوهام الجمع والتفريق ، حرّاه ، مطبعة جمعية دائرة المعارف

العثمانية ، حيدر آباد الدكن ، الهند ١٣٧٩هـ (١٩٦٠م) *

خلفه بن خباط (ت ٢٤٠هـ) •

كتاب الطبقات ، ص ٩ ، تحقيق اكرم صدق العمري ، مطبعة الحاسي ،
بغداد - ١٩٦٧ م •

احولاي الدارابي : عبدالحار بن عبدالله (ت ٣٧٠هـ) •
تاريخ داريا ، تحقيق سيد الافاني ، ط ١ ، مطبعة الترفي ، دمشق
- ١٩٥٠ •

الدارمي أبو محمد عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام
(ت ٢٥٥هـ) •
سنن الدارمي ، ج ١ ، بحاية محمد أحمد دهقان ، مطبعة الاعتدال ،
دمشق - ١٣٤٩ هـ •

الدولابي أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد (ت ٣٢٠هـ) •
الكشي والأسناد ، حرّاق ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ،
حيدر آباد الدكن - ١٣٢٢ هـ •

الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ) •
مذكره الخلفاء ، ٤ أجزاء ، ص ٣ ، مطبعة مجلس دائرة المعارف
العثمانية ، حيدر آباد الدكن - ١٩٥٥ م •

ميرزا الاعتدال في سيرة الرجال ، ٣ أجزاء ، ص ١ ، مطبعة السعادة ،
مصر - ١٣٢٥ هـ •

تاريخ الاسلام ، طبع منه ٩ أجزاء فقط ، مطبعة السعادة ، مصر -
(١٣٦٧ - ١٣٦٩هـ) •

ابن محنري : أبو القاسم جبار الله محمد بن عمر (ت ٥٣٨هـ) •
استقصى في أمثال العرب ، حرّاق ، مطبعة مجلس دائرة المعارف
العثمانية ، حيدر آباد الدكن ، الهند - ١٣٨١ هـ (١٩٦٢ م) •

اسکي عداوت بن علي بن محمد بن (۷۷۱ھ) •

صفت الفقه ، ۶ جزاء ، د ۱ ، نصفه الحسنة ، القاهرة •

• ۱۳۲۴ھ

سجدي محمد بن عداوت حسن (۸۰۲ھ) •

الاعلان باموذج بن ده هل ارجح • صنع مع کتاب علم بن ارجح

عداوت سلطان برور • ارجح محمد بن محمد العلي • شير

نامه بنی و مؤسسه فراکلین لمصاعده و اسیر • عداوت •

• ۱۹۶۳

بن محمد محمد (۸۲۳ھ) •

الهدى المرقى ، ۸ جزاء ، ۵۰۰ برور • ارجح • برور •

• ۱۹۵۸

اسکي و الله بن حصره بن يوسف بن رستم (۸۲۷ھ) •

تاريخ حرج ، د ۱ ، نصفه جمعه د نرد امور بن محمد •

• حد اباد اندک • ۱۳۶۹ھ (۱۹۵۰) •

بن محمد بن يوسف بن محمد بن عداوت (ت ۷۳۴ھ) •

عوار الاثر في فروع الفقه و الفقه و الفقه • شير •

• اندک • القاهرة • (مدون • رستم) •

اسکي خلافت محمد بن عداوت حسن بن نکر (ت ۹۱۱ھ) •

ند بن ارجح بن رستم بن رستم امور بن • حرج عداوت بن

• عداوت • د ۱ • مصر • ۱۹۵۹ •

الأي • المصنوعه • حرج • شير نامه ارجح • القاهرة •

تجدید الحواص • بن محمد بن محمد بن • نصفه محمد • القاهرة •

• ۱۳۵۱ھ

اشهر ربيع في علم التاريخ ، صدر - ١٣١٢ هـ (١٨٩٦ م) .

اشهر سبي ابو اسحق محمد بن عبد الكريم (ب ٥٤٨ هـ) .
امد والحق ، صنع بهش كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل
لابن خزيمة المصيري ، ط ١ ، المطبعة الادبية ، مصر -
١٣١٧ هـ .

ابن اصلاح ، ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان اشهر وزي
أ - (ب ٦٤٣ هـ) .

مقدمه ابن اصلاح ، ط ١ ، مصععه السعديه ، مصر - ١٣٢٦ هـ .
حسن كبرى راده أحمد بن مصطفى .
مصحح السعديه ومصحح السعديه ، ٣ أجزاء ، مطبعة دائرة المعارف
العثمانية ، حيدر آباد ، انديكن - ١٣٢٨ - ١٣٥٦ هـ .

الطبري محمد بن جرير (ب ٣١٠ هـ) .
ربيع الزيل والموت ، ٣ سلاسل ، صنع دي عونه ، صدر -
١٨٧٩ م .

دين امديد من تاريخ الصحابة والتابعين ، طبع ملحقا بكتاب تاريخ
الرسول وابتدأ وذلك في طبعه المطبعة الحسنه بمصر .

الطوسي أبو جعفر محمد بن حسن (ب ٤٦٠ هـ) .
الطوسي ، تحقيق محمد صالح بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية ،
النجف - ١٣٨٥ هـ (١٩٦١ م) .

الطوسي ، تحقيق محمد صالح بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية ،
النجف - ١٩٣٧ م .

ابن عبد الله أبو عمر يوسف بن عبد الله النوري القرصي (ب ٤٦٣ هـ) .

أحمد في معرفة الأصحاب ، ٢ : حراء ، تحقيق علي محمد

البحراني ، مطبعة كتبه مصر - القاهرة (بدون تاريخ) •

جميع من علم وفلسفة ، حراء ، مطبعة مصرية ، مصر (بدون

تاريخ) •

و عهد أحمد بن سلاط (١٢٢٢هـ) •

أحمد (أموان) ، بياض محمد حامد الفقي ، نشر مصطفى محمد القاهرة -

١٣٥٣هـ •

عربي من ابن أبي أو المصل عبد الرحيم بن حسن (٨٠٦هـ) •

لج أحمد شرح عنه أحمد ، مطبعة محمود ، مع • ١ ، مصر

١٣٥٥هـ (١٩٣٧م) •

العرقي أبو الحسن علي بن محمد الكناشي (٩٦٣هـ) •

سيرة أسيريه مرفوعة ، تحقيق عدايات عبد المطلب وعبد الله

محمد المصطفى ، ١ ، مطبعة أحمد ، مصر - (بدون

تاريخ) •

العرقي علي بن الحسن بن هبة بن عبد الله - قسي (٥٧١هـ) •

بهدت تاريخ ابن عساكر ، (هبة عبد الله بن علي) ، مطبوع منه

٧ : حراء ، الأجزاء الخمسة الأولى ، مطبعة راجحة الشافعية

دمشق - ١٣٢٩هـ - ١٣٣٢هـ • والأجزاء ٨ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣

الشفاعة ، حيدر آباد الدكن - ١٣٢٥ - ١٣٢٧ هـ .
 سر اسرار ، ٦ أجزاء ، ط ١ . مصنفه مجلس دائرة المعارف
 الشفاعة ، حيدر آباد الدكن - ١٣٢٩ هـ .
 فتح س . ي . ١٣٠ مجلد ، ط ١ ، مصنفه اجترية ، القاهرة -
 ١٣١٩ - ١٣٢٩ هـ .

ابن قسبة أبو محمد عبدالله بن مسلم السوري (- ٢٧٦ هـ) .
 مؤلف مختلف احداث ، ط ١ ، مصنفه كريمة الطبع ، مصر -
 ١٣٢٦ هـ .
 المشري محمد بن سعد (ب ٣٣٤ هـ) .
 تاريخ اربعة ، حقوق مطهر امري ، مصنفه الامام ، حمد -
 (بدون تاريخ) .

ابن اسسراي أبو الفضل محمد بن ماهر المقدسي (ب ٥٠٧ هـ) .
 اجمع بين رجال الصحيحين ، مجلدان ، مطبعة مجلس دائرة المعارف
 الهندية ، حيدر آباد الدكن - ١٣٢٣ هـ .

الاسرار المصفى ، تحقيق ب دي جونك - لندن - ١٨٦٥ م .
 ابن اقيم الجوهري أبو عبدالله محمد (ب ٧٥١ هـ) .
 اعلاء التوفيق عن رب العالمين ، ٣ أجزاء ، تحقيق محي الدين
 عبدالحمد ، نشر المكتبة التجارية ، القاهرة - ١٣٧٤ هـ .
 (١٩٥٥ م) .

الكافحي : محي الدين محمد بن سليمان (ت ٨٧٩ هـ) .
 المحصر في علم التاريخ ، سبع مع كتاب علم التاريخ عند المسلمين
 لرودثال ، ترجمه صاحب أحمد المطي ، نشر مكتبة الشبي
 ومؤسسة فرانكلين ، بغداد - ١٩٦٣ هـ .

ابن كثير عماد الدين أبو عماد، مدخل بن عمر بن كثير قرشي
الدمشقي (ت ٥٧٧هـ) .

إساعت الحسنة شرح أحمد . علوه أحدث . معناه وسعيق أحمد
محمد شاكر . ص ٣ ، القاهرة .

الكشي أبو عمر محمد بن عمر بن عبد العزيز (أمير الرابع) .
رحل الكشي ، تحقيق أحمد الحسيني ، مؤسسة الأعلمي لمطبوعات
كربلاء - (بدون تاريخ) .

ابن ماكولا أبو عمر علي بن عبد الله (ت ٤٧٥هـ) .
الأكمال في رفع الأرباب عن المؤلف والمحقق . مع ٣ أجزاء ،
تحقيق عبد الرحمن بن يحيى الطملي السبيعي ، ص ١ مطبعة
مجلس دائرة المعارف العامة ، جدد إصدارات ١٣٨١هـ
(١٩٦٢هـ) .

مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١هـ) .
المصحيح ، ٥ مجلدات ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، ص ١ ، دار
أحياء الكتب العربية ، مصر ١٣٧٤ - ١٣٧٥ هـ (١٩٥٥ -
١٩٥٦هـ) .

انقرري ، تقي الدين أبو الحسن أحمد (ت ٨٤٥هـ) .
أنواع الأسماح ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة جبه الشرف
والترجمة والنشر ، القاهرة - ١٩٤١هـ .

ابن مطلوب جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١هـ) .
لسان العرب ، ٢٠ مجلدا ، المطبعة الخيرية بولاق ، مصر - (١٣٠٠هـ)
- (١٣٠٧هـ) .

- اسدای . أبو القصد أحمد بن محمد (ت ۵۱۸هـ) •
 مجمع الأمصار ، حران ، اشهره - ۱۳۵۲هـ •
- احمدی . أبو الحسن محمد بن علی بن احمد بن العباس (ت ۴۵۰هـ) •
 رجال احمدی ، ص ۲ ، مرکز سر کتاب ، حیدرہ مصطفوی ،
 برار (دور . صح) •
- اسدئی . أبو عبدالرحمن أحمد بن علی بن شعب (ت ۴۰۳هـ) •
 کتاب المصنف ، واسر وکلی ، مطبعة رائد انصارى احمدیہ ، حیدر آباد
 اندکن - (دور . صح) •
- أبو نصر أحمد بن عبدالله الصنهاجی (ت ۴۳۰هـ) •
 ذکر اخبار أسبهار ، حران ، ص ۱۱۰ - ۱۹۳۱م •
- ناوون . أبو عبدالله رفیع بن عبدالله احموی (ت ۶۲۲هـ) •
 مجمع الادب ، ۷ مجلدات ، تحقیق مرحلدوت ، ص ۲ ، مطبعة
 هندیه ، مصر - (۱۹۲۳ - ۱۹۲۵م) •

ب - المخطوطات

- ابن الجودي • أبو إمرح عذار حسن بن علي (ب ٥٩٧هـ) •
الاحاديث الموضوعة ، محقق ، يوجد مخطوط في تركيا •
- ابن حاكم • أبو عبدالله محمد بن عبدالله السبكي (ب ٥٠٥هـ) •
سنة من أحرارهم الأصغر السبكي ومسلمة ومأمور به كان واحد
منها ، مخطوط في دار الكتب الظاهرية (ج ٣٨٨) •
- ابن حار • محمد بن حسن بن أحمد التميمي البستي (ت ٣٥٤هـ) •
الاص ، ٣ ، محقق ، الأول في مكة أحمد ابن بحر ثم
(٢٩٩٥) والثاني والثالث في دار الكتب الظاهرية بدمشق
(تاريخ ٧١٠ ، ٧١١) •
- معرفة السجود حسن بن أحمد بن ، مخطوط في دار السوف . رقم ٤٩٦ •
• ابن أبي حنيفة • أبو بكر أحمد بن عمر بن حرب - (ب ٢٧٩هـ) •
المأثور ، الكبر ، مخطوط في مكة أمروم بن ح ل 40 N 244
رقم ٨٨٧ •
- الدارمطي • أبو الحسن علي بن عمر (ت ٣٨٥هـ) •
الصمد . واسروكين ، مخطوط في دار الكتب الظاهرية مجموع
١٢٣ (١١) •
- أبو داود • سفيان بن الأشعث السجستاني (ب ٢٧٥هـ) •
سنة الأجر من أهل الأمصار ، مخطوط في دار الكتب الظاهرية
(ص ٢٠٥) •
- إبراهيم مري • أبو محمد الحسن بن عذار حسن بن خلاد (ب ٣٩٠هـ) •

أحمد بن عبد الله ، مخطوط في دار الكتب المصرية بمشوق (عمومته)
• (٤٠٠ ، ٢٦)

أبو إسحاق البزازي أبو محمد عبدالله بن محمد بن حمد (١٣٦٩ هـ) •
صاحب المجلدات ، صنفه في دار الكتب ، مخطوط في دار الكتب
المصرية (٦٥) •

أبو عبد الله بن علي بن عبدالله البزازي (١٣٦٠ هـ) •
كامل في صفة الرجال ، مخطوط في دار الكتب المصرية بمشوق
• (٣٩٤٣ ، ٣)

أبو عبد الله بن علي بن عبدالله البزازي ، مخطوط في دار الكتب المصرية
• (٣٨٩ ، ٩٢) •

أبو عمرو بن محمد بن مؤيد البزازي (١٣١٨ هـ) •
أشبه من كتاب الصنف ، مخطوط في دار الكتب المصرية بمشوق
• (٥٥٥٣ ، ٤)

أحمد بن محمد بن عمرو بن موسى بن حمد (١٣٢٢ هـ) •
أحمد بن محمد بن عمرو بن موسى بن حمد (١٣٢٢ هـ) •
علي بن المديني (١٢٣٤ هـ) •

نسخة أولاد المشقة ، مخطوط في دار الكتب المصرية بمشوق (مجموع)
• (٢٣) ٢٧

مسلم بن الحجاج البزازي (١٢٦١ هـ) •
رجال عمرو ، مخطوط في دار الكتب المصرية بمشوق (مجموع)
• (١٣٩) ٥٥

الكافي والاسماء ، مخطوط في ترك شهد علي (١٩٣٢) •

امدني احمد علي ، تقي الدين عسماهي من عبد الواحد بن علي
(ت ٨٦٠٠هـ) .

انكان في معرفة الرجال ، انجلد الرابع ، مخطوط في دار الكتب
الطاهرية (حديث ٣٦٧ رقم ١١٥٨) .

ابن مده - أبو عبدالله محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى بن مده
(ت ٣٩٥هـ) .

معرفة الصحابة ، الجزء السابع والثلاثون والجزء الثاني والأربعون
ص ١ ، مخطوط في دار الكتب الطاهرية (حديث ٣٤٤) وكرايه
مه أنها (٤٤٤٣) .

ابن ناصر الدين محمد بن عبدالله بن محمد الدمشقي (ت ٨٤٢هـ) .

تدريس الحديث ، مخطوط في دار الكتب الطاهرية .

الهيتمي ، نور الدين علي بن أبي بكر (ت ٧٥٧هـ) .

ربيع النقا للمعطي ، مخطوط في مكتبة شهد علي (٢٧٤٧) ،
١ (٧٩٦هـ) .

يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) .

انتاريخ والعلل ، مخطوط في دار الكتب الطاهرية (مجموع ١١٢ (١)) .

معرفة الرجال ، مخطوط في دار الكتب الطاهرية (مجموع ٣٩) .

المراجع الحديثه

• أحمد أمين .

فجر الاسلام ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة -

• ١٩٤٥ م

• اسد رستم .

مصطلح التاريخ ، المطبعة الاميريكيه ، بيروت - ١٩٣٩ م •

الاسد ، ناصر الدين :

مصادر اشعر الاذهلي وصفها استرجحه ، دار المعارف ، مصر -

• ١٩٥٦ م

• بروكلمان .

• ربيع الادب العربي ، ج ٣ ، ترجمة عبدالعليم النجار ، مطبعة

دار المعارف ، مصر - ١٩٦٢ م •

• دوريس ، فرار .

علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمه صالح أحمد انطلي ، نشر مكتبة

اشبي ومؤسسه فرانكلين للطباعة والنشر ، بغداد - ١٩٦٣ م •

• أبو زهو ، محمد محمد :

الحدث والمحدثون ، ط ١ ، مطبعة مصر ، القاهرة - ١٣٧٨ هـ

• (١٩٥٨)

السباعي : مصطفى حسني :

اسسه ومكتبتها في اشترع الاسلامي ، ط ١ ، مطبعة اندي ، القاهرة

- ١٣٨٠ هـ (١٩٦١ م) •

• صبيحي الصالح :

علوم الحدث ومصطلحه ، ط ١ ، مطبعة جامعة دمشق ، دمشق -

• ١٣٧٩ هـ (١٩٥٩ م) •

نؤد اسيد

فهرست المخطوطات النورية (- تاريخ) ج ٢ ، القسم الثاني
والتالت ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة - ١٩٥٧ .

بسمي ، جمال الدين

فهرست المخطوطات ، ج ٢ ، القسم الثاني ، كتيبة مصر -
١٣٨٠ هـ (١٩٦١) .

البحر والتمثيل ، ط ١ ، مطبعة محله النار ، مصر - ١٣٣٠ هـ .
بسمي ، محمد بن حمير (ت ١٣٤٥ هـ)
رسالة اسعوفه بن كعب السنة المشرفة ، بناية محمد المنتصر
الاسدي ، ج ٣ ، مطبعة دار مصر ، دمشق - ١٣٨٣ هـ .
(١٩٦٤) .

بسمي ، جمال الدين

فهرست المخطوطات النورية (- تاريخ) ج ٢ ، القسم الاول ، مطبعة
السنة المحمدية ، القاهرة - ١٩٥٦ .

المكوي : أبو الحسنات محمد بن عبدالحق (ت ١٣٠٤ هـ) .
الربع والشمس في البحر والتمثيل ، مطبعة دار مصر ، دمشق - ١٣٨٣ هـ .
مطبعة الاصل ، حلب - ١٣٨٣ هـ .

هوزروليس

الناري الاولى ومؤلفها ، ترجمه حسن حسنة ، مطبعة مصطفى
الهامي الحلبي ، القاهرة - ١٣٦٩ هـ (١٩٤٩) .

وسيف العش

المخطوطات العددية ، نشر امينة امريه ، دمشق - ١٩٤٥ .
فهرست مخطوطات دار الكتب المصرية (قسم التاريخ) .

المراجع الاجنبه

The Encyclopaedia of Islam, Vol III, 1956

Schacht: J

The Origins of Muhammadan Jurisprudence

Sezgin: M. Fuad

Buhamnin Kaynakları, Istanbul - 1956

• (- ر ك ه)

Robson.

The Isnad in Muslim Tradition

وهو مثال خبره له محله

Glasgow Univ. Or Soc. Trans. 15 (1934, pp. 15-26.)

تصحيح الاخطاء

صفحة	سفر	الحص	مقار
١٠	٥	سبعة	سبعة
١٣	٣	مأز	مأز
٣٤	٦	مختلفة	مختلفة
٩٠	٩	سعد	سعد



The
**PROPHETIC TRADITIONS
OF ISLAM**

(A Historical Study)

By

AKRAM DIYA al-UMARI

First edition

Al-Irshad Press - Baghdad

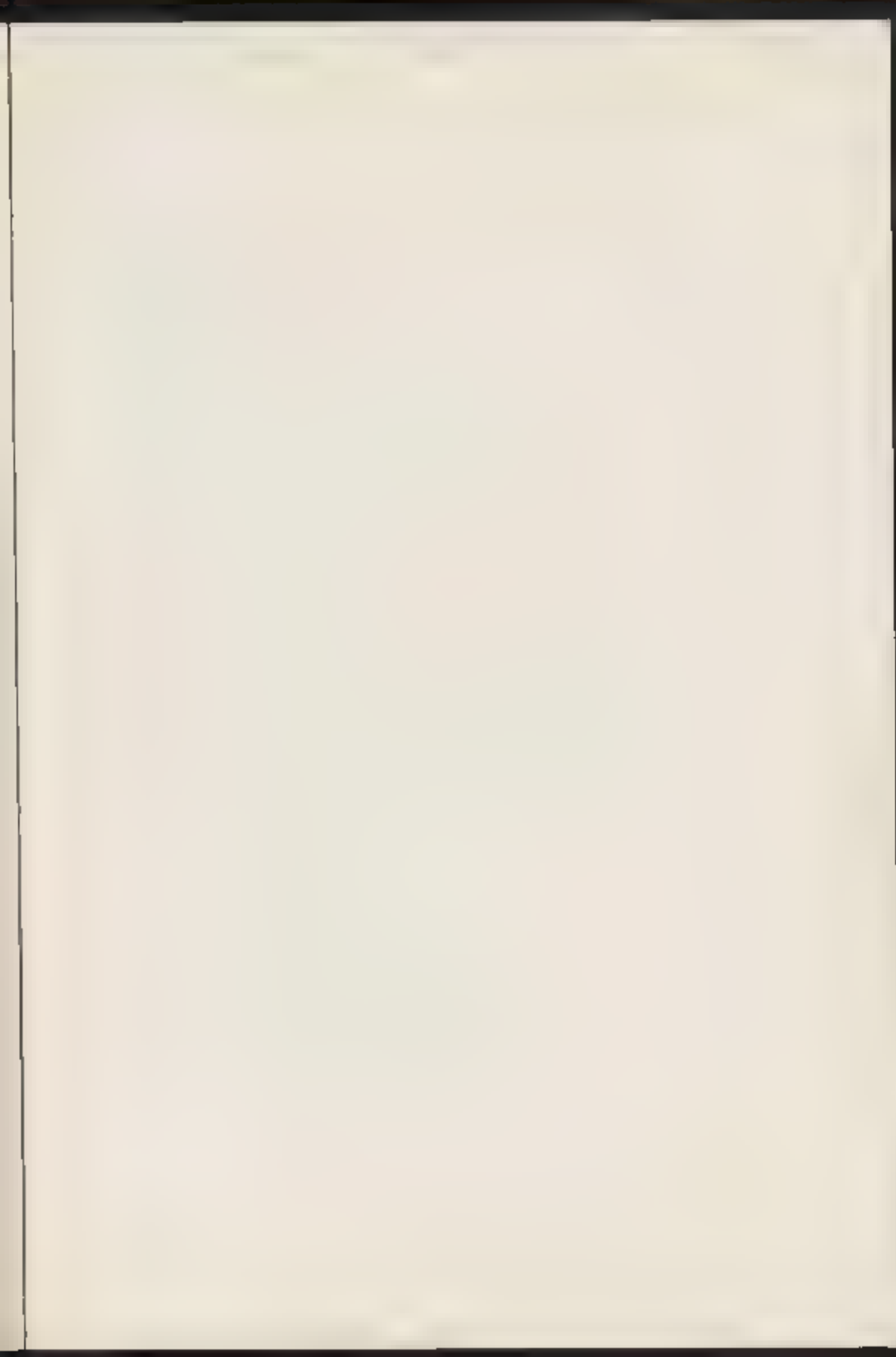
A. H. 1387 A. D. 1967

السعر : ٣٠٠ فلساً

مطبعة الإرشاد - بغداد

١٩٦٧ ١٠ ٢٨ ١٠٠٠ ١







DUE DATE

MAY 31 1983

MAY 1 1961

201-4853

Printed
in USA

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0022087257

BP
136
.U4

C2785574

BP 136
.U4

OCT 30 1968

COLUMBIA LIBRARY OFFSITE



CU55315720

BP136 .U4

Buku ini berisi al-

AP